



越前漆器

日本の伝統工芸

波兔

なみうさぎ

月の精である兎は、子孫繁栄や豊穡をもたらすと
いわれるめでたい瑞獣。勢いよく波を飛び回る姿は
まさに飛躍を象徴する縁起物。
一子孫繁栄一家内安泰一五穀豊穡一



飛鶴

とびつる

瑞祥、吉祥を表すとされ、
古くから日本人に愛され続ける文様の一つ。
「鶴は千年」と言われ長生きと繁栄を象徴する。
一夫婦円満一延命長寿一立身出世一



雪月花

せつげつか

伝統的な日本の美の感覚を連想させる語として、
様々なところで用いられている雪月花。
冬の雪、秋の月、春の花(さくら)。
四季おりおりに楽しむ、良いながめ。



瓢

ひさご

種が多いことから子孫繁栄を表す。瓢六個で
無病(六瓢)の意。さらにツルが物に絡みつく事から、
商売繁盛の象徴とされる縁起の良い文様。
一子孫繁栄一無病息災一商売繁盛一



日月

じつげつ

万物の象徴とされ、日は天照大御神、
月は月読尊を表す。
日本古来の自然崇拜の中で生まれた
縁起の良い伝統の文様。



蜘蛛の巣

くものす

朝蜘蛛が下りれば待ち人が来るとされ、縁起が良い
伝統柄の一つ。蜘蛛が巣をかけるのは幸運が訪れる
前兆で、幸せをつかむ、富を得るなどといわれる。
一商売繁盛一金運向上一縁結び一





一杯分の
量と軽さが
丁度いい

天然漆の水筒で
日本の工芸美をさりげなく持ち歩く

URUSHI

POKETLE

MADE IN JAPAN

無地

漆塗りのあたたかな手ざわりがいとおいしい。
そんな想いを感じていただきたい
無地のしつらえ。
漆の独特の美しさを日常使いで。



溜色

ためいろ
透明感のある深いあずき色をした溜色は、朱色の上から透
漆を塗って作られます。漆の色が徐々に薄く明るく変化する
漆の経年変化を、よりお楽しみいただける色です。

朱色

しゅいろ
日本人に馴染み深い、伝統的でありながら華やかな色です。

漆黒

しっこく
高級感があり洗練された艶やかで深い黒が、漆黒の特徴です。



修理可能

URUSHI POKETLEは塗り直し修理に対応しています。
ご使用いただく中で、傷や色あせなどが気になるようになったら、修理をご検討ください。
お気に入りのボトルをお直して長くお使いいただくことで、共に環境負荷軽減に取り組みれば幸いです。

傷みの状態によって修理内容、金額等をお見積りさせていただきます。
まずはお問い合わせをお願いいたします。



URUSHI POKETLE

ウルシポケトル

無地 ¥6,500 +tax / 柄共通 ¥7,000 +tax

寸法[mm]: 約 H143×φ43 口径[mm]: 約31

容量: 120ml

保温効力: 43°C以上 (6時間)

保冷効力: 12°C以下 (6時間)

内ビン・胴部・フタ(外側): ステンレス鋼

フタ(内側): ポリプロピレン

パッキン・底カバー: シリコンゴム

POCKET × LITTLE × BOTTLE



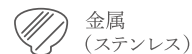
ポケットに入れてコンパクトに運べる
軽くて小さな水筒「ポケトル」



漆塗装



刷毛手塗り



金属
(ステンレス)



印刷



食洗機不可



電子レンジ不可



修理可能