大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2024（鑑賞のコース）

フクローじいさんとベル子ちゃん

ゴジゲン・目次立樹が手がけるノンバーバル（＝言葉に頼らない）な演劇作品が、大阪・高槻城公園芸術文化劇場に初登場！

動き、表情、仕草や音楽による、ゆかいで心温まるメルヘンチックコメディ!!

年齢や障がいの有無に関係なく、どなたでも楽しんでいただける作品です。

（公演日時）2025年2月16日（日）

①11:00開演　②13:30開演　③15:30開演　［全3公演］

＊開場時間：開演30分前

＊上演時間：30分(途中休憩なし/入退場自由)

（会場）高槻城公演芸術文化劇場（南館）　サンユレックホール

　　　　（大阪府高槻市野見町6番8号）

＊アクセス：阪急「高槻市」駅から約700メートル　　JR「高槻」駅から約1200メートル

＊駐車場の台数に限りがあります。

（チケット）無料（要事前申込・先着順・全席自由席）

（チケット申込開始）12月5日（木）10:00

（鑑賞サポート）

* 全席自由席
* 車いす席（スペースに限りがあります。）
* 場内の明るさ（明）
* イヤーマフ貸出（数に限りがあります。）
* 手話通訳（舞台に向かって右側。上演中の手話通訳はありません）
* 日本語字幕（舞台に向かって右側スクリーンに表示）

主催：大阪府

実施主体：国際障害者交流センタービッグ・アイ

共催：高槻市、公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団

企画製作：株式会社momocan

【スタッフ・キャスト】

作・演出：目次 立樹（ゴジゲン）

出演：大柴タクマ　森田かずよ

演奏：森田 珠美

舞台監督：黒飛 忠紀

照明：皿袋 誠路

字幕：株式会社リアライズ

音響：糸数 愛　原田 泰憲

衣装：西川 千明

演出部：井上 悠介

制作：中尾 莉久

アドバイザー：Alexandra Rutter（アレクサンドラ・ラター）

プロデューサー：半田 桃子

イラスト：倉持智行

（申込方法）

【WEB】

ビッグ・アイホームページ又はチラシに掲載する応募フォーム（QRコード）からお申込みください。

【ファックス・郵送】

下記お問い合わせ先まで、申込用紙をお送りください。

※お申込みの方には、順次郵送にてチケットをお送りします。チケットは、同伴者の分も含め、ご記入の住所に郵送いたします。

＜チケット窓口・お問い合わせ先＞

〒590-0115　大阪府堺市南区茶山台1-8-1

国際障害者交流センター ビッグ・アイ 「公演係」

電話：072-290-0962 FAX：072-290-0972　Eメール：college@big-i.jp

ホームページ：https://www.big-i.jp/

※お電話でのお問合せは、土・日・祝を除く午前10時～午後5時

※年末年始休業期間：12/8～1/5

【申込用紙】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| フリガナ |  | 年齢 | 障がい種別 |
| 氏　名 |  |  |  |
| フリガナ |  |
| 住　所 | 〒　　　　ー |
| 電話番号 | （　　　　　　　　）　　　　　― | ファックス | （　　　　　　　　）　　　　― |
| Eメール | ＠big-i.jpを受信できるよう設定してください。 |
| 公演時間 | 希望する時間を一つ選択してください。□1回目（11:00開演）　□2回目（13:30開演）　□3回目（15:30開演） |
| 同伴者がいる場合は、ご記入ください。 |
| フリガナ |  | 年齢 | 障がい種別 |
| 同伴者１氏　名 |  |  |  |
| フリガナ |  | 年齢 | 障がい種別 |
| 同伴者２氏　名 |  |  |  |
| 以下、該当する方はご記入ください。 |
| 車いすでの来場　※スペースに限りがあります。ある　（　　　　　　　　　名） | 特記事項　　※特に配慮を要する事項があれば、具体的にご記入ください。 |

※ご提供いただいた個人情報については、個人情報保護関係法令を守り、本事業の実施目的以外には使用いたしません。