

「万博記念公園の魅力発信及び（仮称）大阪ウィーク催事出展に係る企画運営業務」に関する質問事項への回答

	質問事項（質問書に記載のとおり）	回答	資料名・ページ数
1	来場者の目標数値など大阪府様にて設定・想定している目標値を教えてください。	仕様書P5「(4) 効果検証の実施業務」において「本業務の契約後に大阪府と協議を行い、来場者数の目標値を設定すること。」としており、提案いただくイベントの内容や規模を踏まえて、各イベントにおける目標値等を設定してください。	仕様書 P1 1 (1)事業名
2	デジタルコンテンツの種類は最低下記3種は制作が必要な認識ですが間違いありませんでしょうか。 ①R7 万博記念公園内の周遊コンテンツ ②R6 大阪万博55周年記念フェスティバル用 ③R7 大阪万博企画展	デジタルコンテンツは、 「■園内各所を散策することを目的としたデジタルコンテンツの設置」、 「■（仮称）1970年大阪万博55周年記念フェスティバル」、 「■（仮称）大阪万博企画展」、 の各業務に使用するものを最低限作成してください。	仕様書 P2-3 (1)大阪万博に関するデジタルコンテンツ制作業務 (2)イベント企画運営業務
3	70年万博のパピリオンをデジタル化する場合、著作権の確認先はどちらになりますでしょうか。	大阪府が所有・管理している大阪万博に関する資料等の著作権は、大阪府に帰属するものですが、大阪府以外の者が所有する資料を用いる場合の調整等については、仕様書P7「※全体を通した留意事項」及びP9「9 権利義務の帰属」に記載の通り、受注者の責任において行ってください。	仕様書 P2 (1) 大阪万博に関するデジタルコンテンツ制作業務
4	万博記念公園内に複数箇所設置することとございますが、設置不可の場所はございますでしょうか。	参加者の安全等に配慮し、公園内において原則立入を禁止している場所に設置（準備、設営等含む）をしない提案を前提としてください。 なお、他イベントと実施日時が重なった場合、立ち入りを一部規制する可能性がありますので、契約後、指定管理者と協議・調整が必要となります。	仕様書 P3 ■（仮称）1970年大阪万博55周年記念フェスティバル
5	施設使用料（設備使用料・時間外を含むその他経費）は委託料に含むこととありますが、本番日以外（搬入・搬出）で、現状の施設使用期間や時間の想定はございますでしょうか。 また、その施設の使用料についてご教示ください。	実施期間（令和7年9月15日（月曜日）～17日（水曜日））内で、搬入、設営、展示、撤収まで行ってください。 また、「2025年 日本国際博覧会 催事施設概要 Ver.2」に定める利用時間外で作業を行う場合の時間外使用料等の経費も委託金額の範囲内で受注者が負担してください。現時点で決定している施設使用については、参考資料「2025年日本国際博覧会 催事施設概要 Ver.2」のとおりです。	仕様書 P3 ■（仮称）大阪万博企画展
6	令和6年度企画該当イベント日程2日間、令和7年度企画該当イベント日程3日間の施策としての企画の認識でよろしいでしょうか。	「■（仮称）1970年大阪万博55周年記念フェスティバル」については、実施期間中（令和7年3月15日（土曜日）～3月16日（日曜日））の1日又は両日の提案が可能です。 「■（仮称）大阪万博企画展」については、実施期間（令和7年9月15日（月曜日）～17日（水曜日））内で搬入、展示、撤収まで行ってください。	仕様書 P3 ■（仮称）1970年大阪万博55周年記念フェスティバル ■（仮称）大阪万博企画展
7	公園敷地内で行う本イベントにおいて有償コンテンツ及び物販など、参加費とは別途で課金を伴うコンテンツの運用は可能でしょうか。	「(2) イベント企画運営業務」において提案を求める業務については、原則無料で行ってください。ただし、事業の効果を高めることを目的とした上で、大阪府が提案を求める業務に対し、補助的に実施するイベントについては、有償コンテンツや物販の提案をすることは可能です。なお、有償コンテンツや物販により得られた収益等については、委託料に加えて、本事業のみに使用してください。 詳細は、契約後、大阪府との協議により決定します。	仕様書 P4 【イベント実施における留意事項】

8	WEBサイトの公開期間はいつまでを想定していますでしょうか。	Webサイトは、本業務終了日（令和8年1月30日（金））までの公開を想定していますが、詳細は、契約後、大阪府との協議により決定します。	仕様書 P5 ○Webサイトの構築・運用
9	万国博覧会とは、大阪万博・大阪関西万博を含む国際的な万博全般を含みますでしょうか。	お見込みのとおりです。	仕様書 P5 (3) 戦略的な広報業務
10	「電気使用については、設備も古くなっている事から、原則、発電機の持ち込みをすること。園内の分電盤を使用する際には、電気使用申込書と電気図面の提出が必要となる」とございますが、使用できる可能性がある分電盤の位置及び電気容量等をご教示いただけますでしょうか。	電気使用に当たっては、該当するイベントの開催エリアや電気の使用容量、公園の利用状況等を考慮して、指定管理者が使用する分電盤の位置を指定するため、契約後、提案内容を踏まえて大阪府及び指定管理者と協議し決定します。	仕様書 P11 別紙1 ○万博記念公園について
11	万博記念公園内の施設についてイベントで使用する場合に有料の施設はありますか。	万博記念公園内の施設利用において、使用料は不要ですが、使用に伴う水道光熱費、電気代、通信費用等の経費及び、公園の開園時間帯以外のイベント実施及び設営等利用については、別途必要となります。 万博記念公園の開園時間外に実施する事業提案をする場合は、大阪府及び指定管理者との別途協議が必要です。なお、指定管理者へ事前に問合せの上、提案してください。	仕様書 P3 ■（仮称）1970年大阪万博55周年記念フェスティバル
12	当時の雰囲気映像も活用し再現しようとする、当然過去の映像/コンテンツの利用・再編集・二次活用する必要がありますが、こういったコンテンツは二次活用が可能か。 また、活用ができる場合、どこまでの範囲で再編集することができそうか。	既存の画像や動画を合わせて新しいものを作成する場合の二次使用について、大阪府が所有・管理する写真や映像をはじめとした資料等の二次使用は可能ですが、大阪府以外が所有・管理しているものを使用する場合については、所有者及び著作権者との調整を、受注者において行ってください。 詳細は、契約後、大阪府との協議により決定します。	仕様書 P2 (1) 大阪万博に関するデジタルコンテンツ制作業務
13	「大阪/関西万博の機運醸成及び会期中の盛り上げを連携して行うことによる広報成果」と「万博記念公園のさらなる活性・来園者増」が目的だと思いますが、どちらが最も優先順位が高いか。 また、期間以後も来園者が増える状態をキープし続けることを加えると、何が最優先になりますか。	各目的が相乗効果をもって達成されるような提案を行ってください。	仕様書 P1 (2) 業務の趣旨・目的