

小林 千晃（こばやし ちあき）



■受付番号

20225

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

c.kobayashi.ob@gmail.com

■Website

<https://chiaki-musiikki.jimdofree.com/>

■所属団体

—

■活動実績プロフィール

相愛大学音楽学部を経て同大学音楽専攻科修了。在学中から数々のコンサートに出演。海外ではソフィア国際音楽祭(ブルガリア)にてソフィアフィルハーモニー管弦楽団と協演。アンサンブルではテレビ・ラジオ番組で演奏するなど幅広く演奏。 第2回大阪国際音楽コンクール管楽器部門第3位入賞

第2回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門第3位入賞

2019年1stアルバム「chorus!」をリリース。好評を得る。

現在もソロとアンサンブルを中心に活動しています。

■PR

色々な曲を自分で演奏・お喋りしながら紹介するコンサートも積極的に開催しております。ソロ、アンサンブルをはじめ、民族楽器との共演もさせていただいています。近年は多重録音でCD作品を創ったりライブ配信にも挑戦しています！自分の演奏を通して皆様に音楽の楽しさを感じてもらえたら嬉しいです！

■活動ジャンル

音楽：音楽(クラシック音楽)

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の対象者）

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

要交通費。

豊田 陽菜（とよた ひな）



■受付番号

20226

■住所

—

■電話番号

090-1326-1236

■ファクス番号

—

■E-mail

—

■Website

—

■所属団体

—

■活動実績プロフィール

徳島県出身。12歳からファゴットを始める。大阪音楽大学音楽学部管楽器専攻卒業。トヨタ青少年オーケストラキャンプ、ソウル国際市民オーケストラフェスティバル等に参加。在学中、学内オーディションを経て多数の演奏会に出演。Christian Kunert氏のオンライン公開レッスン、岡本正之氏のプライベートレッスンを受講。ファゴットを中野陽一朗氏に師事。室内楽を宮本謙二に師事。現在、関西を中心にフリーランスとして活動中。

■PR

大学入学をきっかけに大阪府に住み始めて数年が経ち、大阪府が大好きな場所になりました。そんな場所で音楽活動をしたいと思っています。

■活動ジャンル

音楽：クラシック

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の対象者）

中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

無料、有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

交通費は出して頂けると有り難いです。

藤原 祐太（ふじわら ゆうた）



■受付番号

20227

■住所

—

■電話番号

080-6146-7078

■ファクス番号

—

■E-mail

yuta-221196@ezweb.ne.jp

■Website

—

■所属団体

—

■活動実績プロフィール

大阪府泉大津市出身。12歳からサクソフォーンを始める。

第25回KOSMA管楽器コンクールにて金賞を受賞。2021年に岸和田市立浪切ホールにてソロリサイタルを開催し、好評を博した。第114回作曲作品発表会や第69回ミレニアムスチューデントコンサートなどにおいて、初演やその録音も手がける。泉大津市音楽家協会会員。これまでにサクソフォーンを井上麻子氏に師事。室内楽を井上麻子、飯守伸二、崔勝貴の各氏に師事。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：サクソフォーン

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の対象者）

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

—

石田 真祈子（いしだ まきこ）



■受付番号

20229

■住所

—

■電話番号

090-2356-9231

■ファクス番号

—

■E-mail

tabasamakiko7@gmail.com

■Website

—

■所属団体

—

■活動実績プロフィール

ボランティアで、昭和歌謡をアコースティックギターで演奏しています。
地域の集まりに呼んでいただいたり、高齢者宅にお伺いしたりしています。

特徴としては、昔懐かしい石原裕次郎や、島倉千代子など、昭和初期から中期の曲が多いです。
歌は歌わないので、みなさんに口ずさんでいただけたらその時代に浸っていただけるかと思います。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：アコースティックギター

■活動エリア

大阪市
中河内地域（八尾市、松原市、柏原市、東大阪市）
北河内地域（守口市、枚方市、寝屋川市、大東市、門真市、四條畷市、交野市）

■公演の（または指導の対象者）

一般・高齢者

■公演料

無料

■その他（交通費・特記事項）

交通費実費お願いします

北吉 芳（きたよし かおる）



■受付番号

20231

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

kvaiorluin.17@gmail.com

■Website

—

■所属団体

千里フィルハーモニア・大阪

■活動実績プロフィール

5歳よりヴァイオリンを始める。2009年第21回こどものためのヴァイオリンコンクール銀賞及び指導者グループ受賞。第12回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門Age-J入選。高校2年生で、第15回大阪国際音楽コンクールアマチュア部門第1位。2015年、いずみホールにて守山俊吾指揮、グラン・ガラ・オーケストラ大阪と共演。夏のロワンテヌ講習会など国内外の講習会に参加。これまでに塩谷康志、森悠子、高木和弘の各氏に師事。現在、関西を拠点に、ソロや室内楽、オーケストラ等、様々な演奏活動を行なっている。

■PR

演奏はもちろんですが、レッスンも承っております。（自宅ではなく、スタジオなどでのレッスンになります。）

■活動ジャンル

音楽：クラシック

■活動エリア

大阪市

三島地域（吹田市、高槻市、茨木市、摂津市、島本町）

豊能地域（豊中市、池田市、箕面市、豊能町、能勢町）

泉北地域（堺市、泉大津市、和泉市、高石市、忠岡町）

北河内地域（守口市、枚方市、寝屋川市、大東市、門真市、四條畷市、交野市）

■公演の（または指導の対象者）

幼児、小学生、中学生、高校生、大学生、一般、高齢者

■公演料

有料（応相談）

レッスンや演奏によって異なります。また、演奏内容によっても異なります。

■その他（交通費・特記事項）

交通費：応相談

川野 未琴（かわの みこと）



興

■受付番号

20232

■住所

—

■電話番号

090-3866-3510

■ファクス番号

—

■E-mail

—

■Website

—

■所属団体

—

■活動実績プロフィール

大阪府出身。相愛大学卒業。

同大学卒業演奏会（いずみホール）、堺市ホールで行われたフラッシュコンサートに出演。

2019年度、2021年度相愛大学管楽器成績優秀者のための演奏会に選抜。

第2回アジアサクソフォン会議に参加。

雲井雅人氏のマスタークラスを受講。

岩田瑞和子、前田昌宏、白石尚美、陣内亜紀子の各氏に師事。

現在、関西を拠点に活動中。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：クラシック・ポップス

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の対象者）

幼児、小学生、中学生、高校生、大学生、一般、高齢者

■公演料

有料（応相談）、1時間あたり5,000円

■その他（交通費・特記事項）

—

永田 独歩（ながた どっぽ）



■受付番号

20233

■住所

—

■電話番号

080-4023-8188

■ファクス番号

—

■E-mail

doppo8nagata@gmail.com

■Website

www.dopponagata.com

■所属団体

永田独歩ケーナ・尺八演奏会

■活動実績プロフィール

「ミュージシャン永田独歩によるケーナと尺八の演奏」

南米アンデスに伝わる縦笛ケーナと日本古来の楽器尺八の音色の違いをお楽しみください。演奏会では、南米のフォルクローレである「コンドルは飛んで行く」や「花祭り」に加え、日本民謡ドンパン節やわらべ唄など、色々な楽曲を自作バックギットラックにあわせて演奏します。

天野山金剛寺・観心寺・寺ヶ池公園・花の文化園・河内長野世界民族音楽祭・狭山池博物館・住之江公園などのイベントに多数出演。常に地域社会に貢献できる音楽家でありたいと考えております。

■PR

大阪音楽大学卒業 拠点をアメリカはロサンゼルスに移す。

アルファーレコードに4作のボサノバCDを作曲・製作

ケーナのソロアルバム「リゾネーター」を出版

NHK FMラジオシアター「うららの恋」音楽作曲

ソロアルバム「ソウル・オヴ・ジャパン」出版

ベルギー三大都市(ブルッセル、アントワープ、アントワープ)で演奏

ギリシャ・アテネで開かれた日本国際親善協会主催ジャパンウィークに出演

■活動ジャンル

音楽：ミュージシャン永田独歩によるケーナと尺八の演奏

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の対象者）

幼児、小学生、中学生、高校生、大学生、一般、高齢者

■公演料

有料（応相談）、無料

■その他（交通費・特記事項）

駐車料金必要

公演料については、ご相談のうえ決定させていただきます。

渡辺 ピアノ（わたなべ ひあの）



■受付番号

20237

■住所

—

■電話番号

080-1464-9500

■ファクス番号

—

■E-mail

watanabepiano@gmail.com

■Website

<http://watanabepiano.iinaa.net/sub1.html>

■所属団体

渡辺シスターズ

■活動実績プロフィール

50年前から子どもさんから大人向けの音楽教室をしております。講座はピアノ、ボーカル、大正琴です。現在はHe knows jazz orchestraというビッグバンドのピアニストもしており、また、渡辺シスターズというソプラノとのデュオでライブ活動しております。ライブハウスでのライブや、ジャズセッションやレクチャーもしております。演奏ジャンルは昭和歌謡、クラシック、スタンダードジャズ、ポピュラーなどオールジャンル対応します。教室場所は、大阪府内の音楽スタジオです。

■PR

渡辺シスターズ紹介

渡辺 愛理(ソプラノ) 渡辺 桃子(ピアノ)

二人で古き良き日本の童謡や唱歌、時にはクラシックオペラのアリアも歌って演奏しております。保護犬のために尽くしてくださっている団体様に保護犬チャリティコンサートも年数回行っております。日本の良き歌を継がれていけるように、大切に演奏させていただきます。ご利用有ればぜひお申し出ください♪

■活動ジャンル

音楽：音楽演奏 歌唱

■活動エリア

大阪市

泉北地域（堺市、泉大津市、和泉市、高石市、忠岡町）

泉南地域（岸和田市、貝塚市、泉佐野市、泉南市、阪南市、熊取町、田尻町、岬町）

南河内地域（富田林市、河内長野市、羽曳野市、藤井寺市、大阪狭山市、太子町、河南町、千早赤阪村）

中河内地域（八尾市、松原市、柏原市、東大阪市）

■公演の（または指導の）対象者

幼児、小学生、中学生、高校生、大学生、一般、高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

必要経費 交通費

藤田 毬花（ふじた まりか）



■受付番号

20238

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

marika.concerto@gmail.com

■Website

—

■所属団体

—

■活動実績プロフィール

奈良県立高円(現高円芸術)高等学校音楽科を経て、大阪音楽大学4年在学中。2020年度、2021年度に成績優秀者として給付奨学金を授与される。第11回クオリア音楽コンクール大学生部門第1位、第15回ベーテン音楽コンクール全国大会第1位受賞。2022年、アトリエグランツフィルハーモニー管弦楽団、東京ユニバーシティフィルハーモニー管弦楽団と共演。ソロの他、伴奏者としても多くのコンサートに出演。ブライダル奏者として活動、また後進の指導にもあたる。桜井市音楽協会会員。現在、矢崎真理、櫛原節の各氏に師事。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：クラシック(ピアノ)

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児、小学生、中学生、高校生、大学生、一般、高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

—