

単
元
名

～小さな音楽物語～

物語の音楽を楽しもう

教科書出版社名 (教育出版・光村図書)

○ 小学校 (3) 年 教科等 (音楽)

○ 「自ら学ぶ子どもの育成」に向けて、この単元で付けたい力

(教科等で付けたい力)

- ・物語の登場人物を表す音楽や楽器の音色・場面の移り変わりを意識して音楽物語づくりができる。
(音楽)
- ・物語を読んで登場人物や心に残った言葉・場面の变化に着目し、簡単な文にまとめる。(国語)
- ・物語の音楽を、想像して聴くことができる。(音楽)
- ・音楽物語を、チームで協力して活動することができる。(音楽)
(学校図書館等の活用で付けたい力)
- ・気に入った絵本を選び、あらすじにまとめることができる。
- ・絵本の面白さを、音楽や文・絵などを活かして、紹介することができる。

○ この単元における学校図書館を活用した情報活用能力の育成に向けて

- 情報収集…学校図書館の本の中から、小さな音楽物語にふさわしい絵本を選ぶ。
- 整理・分析…絵本を熟読して、4つに場面分けし、各自の担当場面を決める。
- まとめ・表現・発信…自分の担当場面を簡単にまとめ、絵や音を工夫して表現する。

○ 学習の展開 (全6時間)

第1次	・鑑賞 CD を聴き、音楽物語を楽しむ。(楽器の紹介を聞く。)・全体を聴き、気づいたことを交流する。
第2次	・音楽と各キャラクターを結びつけながら、各楽器について確認する。・物語のあらすじを確認して、どんな工夫があったか気づいたことを交流する。
第3次 (☆)	・チームでお気に入りの絵本を選び、4つの場面に分けて、短くまとめる。
第4次	・担当したお話の場面に合う楽器を探し、リズムをつくる。
第5次	・お話と音楽をつなぎ、発表の練習をする。
第6次	・発表を聴き、良かったところを交流する。

(本時 3 / 6 時)

☆学校図書館等活用(本時)の学習

本時のねらい ・小さな音楽物語にふさわしい絵本を選び、お話の場面をまとめる。

学習展開

時間(分)	主な学習活動	指導上の留意点
2	1. 『ピーターとおおかみ』の学習を振り返る。	・登場人物を表す音楽、曲想、楽器の音色などの工夫を思い出させる。
5	2. 小さな音楽物語の見本を知る。	・自分たちもやってみたいと思えるようなわくわくする見本を見せる。
1	3. めあての確認。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">小さな音楽物語にふさわしい絵本を選び、お話の場面をまとめる。</div>	
8	4. 小さな音楽物語に適した絵本の紹介を聞く。	・場面分けしやすく、馴染みのある、音楽を挿入しやすい絵本を選んで提供する。 ・同じ本を2冊用意する。 ・場面分けしやすいように、事前に4場面に分けて、コピーを用意しておく。 ・お話の中の音楽になりそうな言葉を紹介する。 ・紹介する絵本の順番を工夫する。
6	4. チームの絵本を決める。	・2チームまで、同じ絵本を選んでもよいことにする。
2	5. チームのお話の4場面を読む。	
1	6. 担当場面を決める。	
17	7. お話の場面をまとめる。 ・ワークシートの使い方を知る。 ・キーワードや心に残った言葉を使ってお話の場面をまとめる。	・ワークシートの使い方の見本を提示する。
3	8. 振り返りと次回予告	・本時の活動の成果を確認し、次時の意欲につなげる。



3年音楽 『物語の音楽を楽しもう』

めあて

小さな音楽物語にふさわしい絵本を選び、お話の場面をまとめる。

3年()組()はん 名前()

題名	『 』			
たんとう 担当	始め	中1	中2	終わり

①自分の担当(たんとう)のページを読んで、キーワードや 心にのこった言葉を
○でかこもう。

②キーワードや 心にのこった言葉を 使って、お話の場面を まとめよう。

※1文くらい 多くても3文以内にしよう。

楽器()

鳴らし方

()

楽器()

鳴らし方

()

楽器()

鳴らし方

()