

たんぽぽのちえ

教科書出版社名（ 光村図書 ）

○ 小学校（ 2 ）年 教科等（ 国語 ）

○ 「自ら学ぶ子どもの育成」に向けて、この単元で付けたい力

- ・ 順序や理由を表す言葉に注目しながら、説明文を読むことができる。
- ・ 教材文から獲得した「理由を説明することば」をもとに、他の植物や動物について書かれた図書から「ちえ」と「その理由」を見つけ、友だちに伝えようとする。

○ 学校図書館活用のポイント

- ・ 様々な動植物について書かれた図書資料を、公共図書館と連携して、ペアで1冊行き渡るように準備する。
- ・ “しかけ”として、子どもたちが普段読まないような「科学読み物」を紹介することで、子どもたちの選書の幅が広がる。

○ 学習の展開（全10時間）

第1次	<ol style="list-style-type: none"> 1. たんぽぽの写真を見て、知っていることや気づいたことを語り合う。 2. 「たんぽぽのちえ」という題名から、このお話がどのような内容か考え、読む。
第2次	<ol style="list-style-type: none"> 3. 「たんぽぽは花がさいたあと、どうなっていくのだろう」という課題を設定し、順序を表す言葉に注目しながら読む。 4. 全文を掲示し、「たんぽぽの変化＝ちえ」をつかむ。 5. どんなときに、どんな「ちえ」を働かせているのかをまとめる。 6. それぞれの「ちえ」と、「ちえ」を働かせているわけについて詳しく読み、まとめる。（①「たんぽぽのちえ」ワークシート） 7. それぞれの「ちえ」と、「ちえ」を働かせているわけについて詳しく読み、まとめる。（②「たんぽぽのちえ」全文掲示） 8. 全文を見直し、なぜたんぽぽがそのような「ちえ」を働かせているのかを考える。
第3次	<ol style="list-style-type: none"> 9. 科学読み物などから、教材文に書かれていない「たんぽぽのちえ」や、その他の動植物の「ちえ」とその理由についてペアできがす。（③「いきもののちえ、教えます」ワークシート） 10. それぞれが見つけた「ちえ」と「その理由」について伝え合う。

【取組みを終えて】

○ 学校図書館を活用した学習における成果と課題

① 成果	<ul style="list-style-type: none">・教材文「たんぼのちえ」の内容を理解するとともに、構造把握を通して、「ちえ⇒理由」という説明の仕方を学び、書く活動へと活かすことができた。・子どもたちは初めて資料の中から自分の知りたい情報を選ぶという活動に対し、意欲的に取り組んだ。
② 課題	<ul style="list-style-type: none">・一人の力で読み取ることがまだまだ難しい。初見の文章に対して短い時間で全体を捉え、大切な部分を読み取る力を、継続して育てる必要がある。・資料からわかったことを「書く」経験が少ない。様々な学習場面で「書く」活動を取り入れる必要がある。「書くこと」に抵抗のない子を育てたい。
③ 児童の感想・ふりかえり	<ul style="list-style-type: none">・いつもはえらばない本を読んでおもしろかった。・どうぶつにも、いろいろなちえがあることがわかった。ほかのどうぶつのちえも知りたい。・じぶんでまとめるのはむずかしかった。ともだちといっしょにかんがえることができて、たのしかった。

○ 学校図書館を活用した際に注意した点や学習の中で工夫した点について

<ul style="list-style-type: none">・今回は、子どもの実態から2人で1冊当てるよう、図書を用意した。学校図書館以外にも、公共図書館を利用し、2年生の子どもでも無理なく読める本を用意した。・学校図書館の蔵書で、日ごろ子どもが読まない図書も紹介することができた。・「ちえ」と「そのわけ」を見つけて線を引けるよう、選んだ図書のコピーを用意した。・第3次に繋がるよう、教材文の精査解釈の活動でも、常に「ちえ」と「そのわけ」に線を引き、まとめる練習を行った。

著書名	著者	出版社
こんちゅう かくれんぼクイズ		ひさかたチャイルド
あわふきむし	藤丸篤夫 写真 有沢重雄 文	そうえん社
ダーウィンが来た！生き物新伝説 おどろき写真ストーリー 5 ふしぎ！身近な生きものの暮らし	森田礼子 編	ポプラ社
しょくぶつ・すくすくずかん2 タンポポ	舟木秋子 訳	評論社
しぜんキンダーブック たんぽぽ	小川潔 指導 瀬戸照 絵	フレーベル館
なぜなに？えほんずかん なぜダンゴムシはまるまるの？	佐々木洋 監修	講談社
なぜなに？えほんずかん なぜシマウマはシマシマなの？	竹内久美子 監修 内山晟 写真	講談社
みいつけた！がっこうのまわりいきもの1 だんごむし	須田研司 監修 久保秀一 写真	学研
みいつけた！がっこうのまわりいきもの6 ちょう	須田研司 監修 久保秀一 写真	学研
きのこふわり胞子の舞	埴沙萌 写真・文	ポプラ社
ひがんばな	甲斐信枝	福音館書店
つくし	甲斐信枝	福音館書店
海のぷかぷか ただよう海の生きもの	高久至 写真 寒竹孝子 文	アリス館
うみのかくれんぼ かたちをかえてかくれる	武田正倫 監修	金の星社
うみのかくれんぼ いろをかえてかくれる	武田正倫 監修	金の星社
うみのかくれんぼ もぐってかくれる	武田正倫 監修	金の星社
やさいの花	埴沙萌 写真 島田泰子 文	ポプラ社
イソギンチャクのふしぎ	楚山いさむ 写真・文	ポプラ社
しっぽのはたらき	川田健 文 藪内正幸 絵	福音館書店
すごい自然図鑑	石田秀輝 監修	PHP 研究所
えほん・フォトかみしばい タンポポ	清水清 監修 七尾純 構成・文	あかね書房

えほん・フォトかみしばい ヒマワリ	清水清 監修 七尾純 構成・文	あかね書房
えほん・フォトかみしばい ジャガイモ	清水清 監修 七尾純 構成・文	あかね書房
えほん・フォトかみしばい ドングリ	清水清 監修 七尾純 構成・文	あかね書房
自然たんけん タンポポ	七尾純 構成・文	国土社
ふしぎいっぱい よろいを着た動物	サンディー・ソウラー 著 中島 将行 文 ジェリー ヤング 写真 徳永優子 訳	ブックローン出版
ふしぎいっぱい 毒をもつ動物	アレクサンドラ パーソンス 著 徳永 優子 訳	ブックローン出版
かがくのとも 雑草	甲斐信枝	福音館書店

