

「2025年大阪・関西万博と連携した万博記念公園魅力発信事業」企画運営業務に係る  
大阪府公募型プロポーザル方式等事業者選定委員会 議事要旨

### 1. 日時及び場所

日時:令和6年1月10日(水曜日) 9時30分から12時25分まで  
場所:日本万国博覧会記念公園事務所 4階 第1応接室

### 2. 審査方法

あらかじめ定められた審査基準(企画提案公募要領に記載)に基づき、公募参加資格適合者について、標記選定委員会にかかる4名の委員により、プレゼンテーション審査を実施した。各委員の評価を集計し、評価点数の平均が60点を超える提案者のうち最高得点の者を最優秀提案事業者として選定した。

### 3. 議事概要

#### ○プレゼンテーション審査

- ・提案内容について、提案者が15分間のプレゼンテーションを実施。
- ・その後、各委員による質疑を15分間実施。

#### ○審査対象者:3事業者(申込順)

1. ADK共同企業体
2. 博報堂プロダクツ共同企業体
3. TSP太陽株式会社 大阪支店

#### ○提案事業者の評価点(得点順)

- 評価点 80.0点(うち価格点 10.0点 提案金額 137,376,800円)  
評価点 74.7点(うち価格点 10.0点 提案金額 137,222,800円)  
評価点 66.7点(うち価格点 10.0点 提案金額 137,368,000円)

- プレゼンテーション審査の結果を踏まえ、各委員の評価点を平均したところ、TSP太陽株式会社 大阪支店が採択基準(60点)を超える最高点を獲得した。事務遂行能力等にも問題がないため、同社を最優秀提案事業者として選定した。

(評価点及び提案金額)

最優秀提案事業者	総合評価点 (100点満点)	企画提案部分 (85点満点)	価格等提案部分 (15点満点)	提案金額 (税込)
TSP太陽株式会社 大阪支店	80.0点	70.0点	10点	137,376,800円

【最優秀提案事業者の選定理由（講評ポイント等）】

- ・大阪万博アーカイブを有効活用するとともに、現在のアート&サイエンスのトピックでもある生成 AI を使うなど、新しい試みが盛り込まれた魅力的な提案であった。
- ・アート&サイエンスフェスに関しては、生成 AI だけではなく、元となる当時の状況がよくわかる資料の展示を加味すること。巡回展に関しては、公式記録映画やニュース映画等の映像資料、あるいは生成 AI による映像等を活用すること。また、両イベントとも幅広い層の関心を引く内容とするよう工夫を凝らしてほしい。
- ・事業実施にあたっては、著作権等の侵害が無いよう十分配慮しつつ、より一層充実したイベントとなるよう大阪府と協議を行い、本事業の目的実現に取り組むこと。

4. 選定委員会委員（50音順、敬称略）

所属・職名等	氏名	選任理由
株式会社ケイオス 代表取締役	澤田 充	プロモーションやブランディングの専門家として豊富なプロジェクトを手がけた実績があることから、効果的な広報計画となっているか審査いただくため
多摩美術大学客員教授 東京造形大学客員教授	四方 幸子	アート全般の豊富な知識と見識を有しており、キュレーターとしてサイエンスアートの展覧会を多数プロデュースした実績があることから、実現性や効果性を審査いただくため
株式会社ビジョナリスト 取締役	三木 学	大阪万博や万博記念公園の取り組みに精通しており、現代アートや色彩等の幅広い知識と見識を有していることから、事業の趣旨に沿った提案となっているかを審査いただくため
日本公認会計士協会近畿会 公認会計士	宮島 広樹	会計の専門家として、提案者の財務状況・経営の安定性について審査していただくため