

令和5年度中学生チャレンジテスト

第2学年 国語

注意

- 1 テスト問題は、1ページから28ページまであります。先生の合図があるまで、問題冊子を開かないでください。
- 2 解答はすべて解答用紙⑥（国語）に記入してください。
- 3 解答は、HBまたはBの黒鉛筆（シャープペンシルも可）を使い、濃く、はっきりと書いてください。また、消すときは消しゴムできれいに消してください。
- 4 解答を選択肢から選ぶ問題は、解答用紙のマーク欄を黒く塗りつぶしてください。
- 5 解答を記述する問題は、指示された解答欄に記入してください。また、解答欄からはみ出さないように書いてください。
- 6 解答用紙は、オモテ、ウラがあります。
- 7 解答用紙の「生徒記入欄」に、組、出席番号を記入し、マーク欄を黒く塗りつぶしてください。
- 8 テスト実施時間は、45分です。

問題は、次のページから始まります。

㊦ 次の1～4の問いに答えなさい。

1 次は、書写（毛筆）の授業で書いた行書の【作品】です。楷書かいしよで書いたときと比べて、で囲まれた①、②の部分にはどのような特徴しぐちようが現れていますか。その組み合わせとして最も適しているものを、あとのア～エから一つ選びなさい。

【作品】



- | | | |
|---|---------|----------------|
| ア | ① 点画の連続 | ② 点画の形や方向などの変化 |
| イ | ① 点画の連続 | ② 筆順の変化 |
| ウ | ① 点画の省略 | ② 点画の形や方向などの変化 |
| エ | ① 点画の省略 | ② 筆順の変化 |

2

次の①～③の文中の——線部の漢字の正しい読みを、ひらがなでいねいに書きなさい。

- ① 履き物をそろえる。
- ② 依頼を受ける。
- ③ 舞台に上がる。

3

次の①～③の文中の——線部のカタカナを文の内容に合うように漢字に直し、楷書でいねいに書きなさい。

- ① 日の光をアびる。
- ② 家と学校とをオウフクする。
- ③ 食料をチヨゾウする。

4 次の文について、「／」を入れて正しく文節に区切つてあるものを、あとのア～エから一つ選びなさい。

言葉は自分の意思を伝達するための手段のひとつです。

- ア 言葉は／自分の意思を／伝達するための／手段のひとつです。
- イ 言葉は／自分の／意思を／伝達する／ための／手段の／ひとつです。
- ウ 言葉は／自分の／意思を／伝達／する／ための／手段の／ひとつ／です。
- エ 言葉／は／自分／の／意思／を／伝達／する／ための／手段／の／ひとつ／です。

問題は、次のページに続きます。

□ 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

(端信行^{はたのぶゆき}『文化、それは私たちが創るもの』による)

1 次のア～エのうち、本文中の 、 に入る言葉の組み合わせとして最も適しているものを一つ選びなさい。

- | | A | B |
|---|------|------|
| ア | しかし | それとも |
| イ | なぜなら | それとも |
| ウ | しかし | つまり |
| エ | なぜなら | つまり |

2 次のア～エのうち、本文中の——線部①について、「過言ではない」のここでの意味として最も適しているものを一つ選びなさい。

- ア 昔をふりかえったにすぎない。
- イ 大げさな言い方ではない。
- ウ 理解しやすい表現ではない。
- エ 規則を守ることにはならない。

3 次の文は本文中の「ア」～「エ」のいずれかに入ります。入るところとして最も適しているものを一つ選びなさい。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

4

次の文章は、筆者の述べる、文化と〈価値のコンセンサス〉の関係について書かれたものです。 I に入る適切な言葉を、本文中から三字でぬき出しなさい。また、あとのア～エのうち、 II に入る言葉として最も適しているものを一つ選びなさい。

文化とは、与えられるものではなく、^{あた}私たちが創り出すものである。文化は、人々が共有する〈価値のコンセンサス〉が I となって創りだされる。ある創造活動が文化となるためには、多くの人が

II 。

- ア その価値に賛同しても、その価値を共有するべきではない
- イ その価値を創造し、その価値を支持するかもしれない
- ウ その価値に賛同し、その価値を共有する必要がある
- エ その価値を創造しても、その価値を支持しないことが求められる

5

次のア～エのうち、本文の内容に合うものとして最も適しているものを一つ選びなさい。

ア 各地にある美術館や文化ホールで行われる展覧会や音楽会は、それらをプロデュースする人や、活動が可能な場所という要素さえ整えば、それらを鑑賞する人がいなくても成り立つものである。

イ 世界の各地でまちなみ景観の保全や修景への関心が高まっているのは、快適な住まいよりも美しい住まいで暮らしたいという〈価値のコンセンサス〉が世界共通の願望になったからである。

ウ 一定の美しさを感じさせるまちなみは、住んでいる人が各自の住まいだけに関心を寄せ、各自の住まいを勝手に潰したり改造したりすることで創り出される調和から生まれるものである。

エ 長い年月を経た文化財が、消滅の危機を乗り越えて今日まで残ったのは、奇跡でも何でもなく、それを残すという〈価値のコンセンサス〉にもとづく、人々の行為があったからである。

海外に広がる抹茶と緑茶

青川中学校 2年2組 早川ひかる

1 はじめに

先日、テレビのニュースで、外国人観光客が抹茶を使ったおかしをおみやげとして大量に買っていく様子が紹介しょうかいされていた。解説によると、近年、海外で、抹茶と緑茶の人気が高まっているとのことだった。このことから、海外の人たちは抹茶と緑茶にどのような印象を持っているのか、人気が高まっている背景には何があるのかということに興味を持ち、調べてみた。

2 調査方法

- ・アメリカから来たホワイト先生にインタビューをする。
- ・学校図書館で本などを調べる。
- ・インターネットで検索けんさくして調べる。

3 調査結果

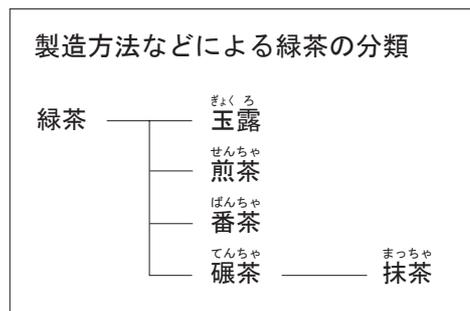
(1) ホワイト先生の抹茶と緑茶に対する印象について

ホワイト先生に、抹茶と緑茶に対する印象についてインタビューをしたところ、ホワイト先生や先生の周りの人たちの間でも、抹茶を使ったクッキー、チョコレート、アイスクリームなどが好Aんでいるということだった。また、抹茶を使ったおかしなどを食べる人だけでなく、緑茶を飲む人も増えているということだった。ホワイト先生は、抹茶と緑茶に対して、おいしいだけでなく、健康的でおしゃれな印象を持っているようだ。

(2) 抹茶と緑茶の関係について

学校図書館の本で、抹茶と緑茶の関係について調べてみた。【資料1】は、調べたことをもとに緑茶の分類についてまとめたものである。緑茶は「チャノキ」という植物の葉はから作られたもので、茶葉はっこうを発酵という処理をせずに

【資料1】



(『お茶の科学』により作成)

【レポートの下書き】

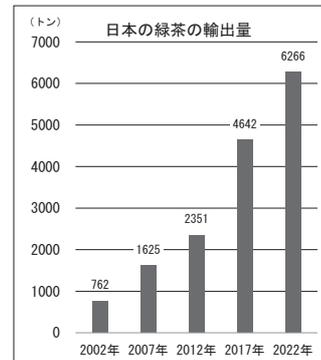
早川さんの学級では、「食」をテーマに一人ひとりがレポートを作成することになりました。次は、早川さんが抹茶と緑茶について書いた【レポートの下書き】です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

製造した茶のことである。緑茶は製造方法などによって煎茶や番茶などにわか
れ、緑茶の一種である碾茶を粉末状にしたものが、抹茶であるということがわ
かった。

(3) 海外での緑茶の人気の高まりについて

海外での緑茶の人気の高まりを知るために、海
外への緑茶の輸出量がどのくらい増えているのか
を調べてみた。その結果、【資料2】のように、
2022年の海外への緑茶の輸出量が、以前と比べると約8.2倍になっていることがわかった。

【資料2】



(財務省貿易統計により作成)

(4) 海外への緑茶の輸出量が増加している背景について

農林水産省の Web ページでは、海外への緑茶の輸出量が増加している背景
として、健康志向の高まりや和食文化の広がりが紹介されていた。

① 健康志向の高まりについて

緑茶には、身体によい成分が豊富にふくまれていることが知られている。
緑茶のそれらの成分の効果を期待して、職場に緑茶を常に置いている海外
の企業もあるらしい。このように、緑茶の健康的な部分に注目して、緑茶
に興味を持つ海外の人が多そうだ。

② 和食文化の広がりについて

2000年代に入って、海外の日本食レストランの数が急増し、2006年には
約2.4万店だった海外の日本食レストランの数は、2021年には約15.9万店
に増えている。日本食レストランで緑茶を飲んだことをきっかけに、家庭で
緑茶を飲むようになった人もいそう。

5 I

- (1) 『お茶の科学』(〇〇〇〇著 〇〇出版 〇〇年〇月〇日)
- (2) 「茶をめぐる情勢」農林水産省の Web ページ (〇〇年〇月〇日)
URL <http://www.〇〇〇.go.jp/>
⋮

(農林水産省 Web ページなどにより作成)

1 次のア～エのうち、【レポートの下書き】中の

I

 に入る言葉として最も適しているものを一つ選びなさい。

- ア まとめ
- イ 参考資料
- ウ 課題
- エ 考察

2 次のア～エのうち、【レポートの下書き】中の「1 はじめに」の内容について説明したものとして最も適しているものを一つ選びなさい。

- ア 今回のレポートを作成する際の注意点について情報を整理して述べている。
- イ 今回のレポートを作成するにあたって苦労や失敗について述べている。
- ウ 今回のレポートを作成することになったきっかけについて述べている。
- エ 今回のレポートを作成する際の方法について資料を用いて述べている。

3 早川さんは、【レポートの下書き】中の――線部Aが誤っていることに気づきました。――線部Aを適切に

書きかえなさい。

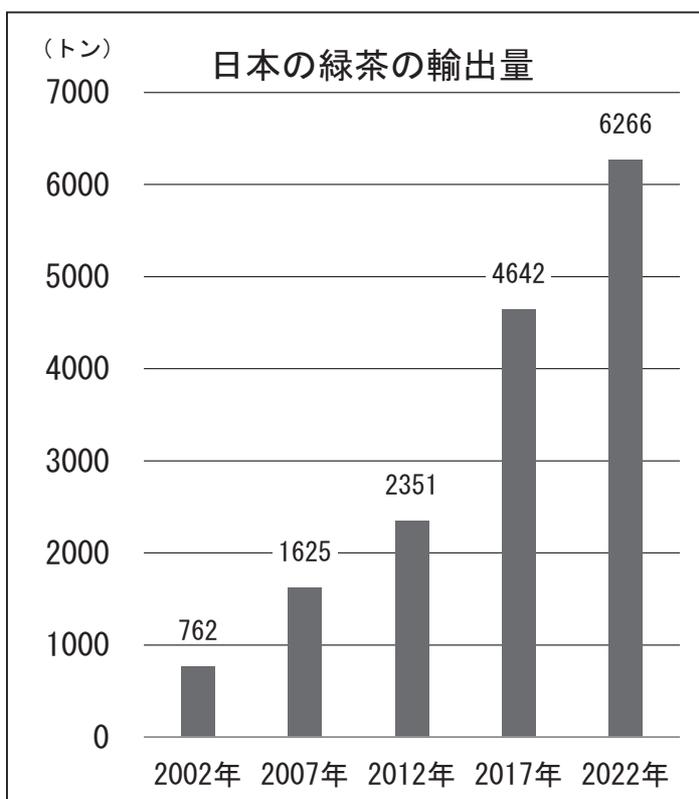
4 早川さんは、【レポートの下書き】中の——線部Bの部分が、いつと比べているのかがあいまいだと考え、

——線部Bをふくむ文を書きかえることにしました。あなたが早川さんならどのように書きかえますか。いつと比べているのかが明確になるように、次の【書きかえた文】中の□に入る適切な言葉を書きなさい。なお、あとの【資料2】は、【レポートの下書き】中の【資料2】を拡大したものです。

【書きかえた文】

その結果、【資料2】のように、2022年の海外への緑茶の輸出量が、□約8.2倍になっていることがわかった。

【資料2】



(財務省貿易統計により作成)

5 早川さんは、【レポートの下書き】を読んだ友だちの木村さんからアドバイスをもらい、【レポートの下書き】中の

線部Cの後に、次の文章を書き加えることにしました。木村さんは、どのようなアドバイスをしたと考えられますか。あとの【木村さんのアドバイス】中の に入る適切な内容を、あとの条件にしたがって書きなさい。

たとえば、カテキンには、生活習慣病や感染症かんせんしんじょうの予防の効果があることが明らかになってきた。また、テアニンには、ストレス軽減やリラックス効果があることがわかっている。

【木村さんのアドバイス】

今のままだったら、

とよいと思います。



条件1 効果、例の二つの言葉を使って書くこと。

条件2 問題点を指摘しっていした上で、どのように改善をすればよいかを書くこと。

条件3 前後の文脈に合わせて、二十字以上、四十字以内で書くこと。

6 早川さんは、インターネットで情報を調べている中で、地元の青川市の観光課が、五年前から外国人観光客に向けた茶摘み体験会を実施していることを知り、レポートに書き加えたいと考えました。そこで、青川市の観光課に電話をして、次の【メモ】の内容について質問することにしました。あなたが早川さんなら【メモ】の内容について知るために、どのように質問をしますか。あとの【青川市の観光課の職員とのやりとり】中の□に入る適切な内容を、あとの条件にしたがって書きなさい。

【メモ】

取り組みについて知りたいこと

外国人観光客に向けた茶摘み体験会について

- ・ 始めたきっかけ
- ・ 参加した外国人観光客の反応

問い合わせ先

青川市役所観光課 電話番号 ○○○―○○○

【青川市の観光課の職員とのやりとり】

早川さん お忙しいところ失礼します。私は青川中学校の早川と申します。青川市の観光課のウェブページを

見て、外国人観光客の人たちに向けて、茶摘み体験会が実施されていることを知り、質問したいことがあってお電話しました。よろしければ、ご担当の方につないでいただけますか。

田中さん はい、私が担当の田中です。どのようなご質問でしょうか。

早川さん ありがとうございます。さっそくですが、二点質問いたします。まず、

この二点について、教えていただけますか。

条件 1 観光課の田中さんに対する話し方としてふさわしい言葉つかいで、実際に話すように書くこと。

条件 2 前後の文脈に合わせて、五十字以上、七十五字以内で書くこと。

【四】生徒会役員である白井さんたちは、四月のはじめに体育館で行われる新入生オリエンテーションで、一年生が文化祭のステージ発表で行う合唱について説明をすることになりました。次の【話し合い】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【話し合い】

白井さん 本日は、新入生オリエンテーションの中で私たちから伝える内容について話し合いをしようと思います。例年通り、オリエンテーションの中で、一年生が文化祭のステージ発表で毎年行っている合唱について、私たち生徒会から説明します。私たちが使える時間は一〇分間です。生徒会から説明する内容について意見がありますか。

春山さん 今回のオリエンテーションでは、新入生に楽しい行事だということを知ってもらいたいです。

夏川さん 行事の楽しさを伝えることは大切ですが、行事を通していろいろな経験ができることも伝えたいです。私の場合は、合唱の練習の中で、クラスの人がリーダーシップを発揮していたり、裏方で支えたりしている姿などを見て、それぞれのよいところをたくさん見つけることができました。これは、ふだんは気づかなかったことです。

春山さん 夏川さんの発言を聞いて、私も去年の合唱のことを思い出しました。途中で意見がぶつかったり、クラスがまとまらなくて苦労したりしたこともありましたが、よい合唱にするために話し合いを重ね、最後は、ひとつのことをやり終えたという達成感を味わえたことが強く心に残っています。

白井さん つまり、二人の発言に共通しているのは、合唱の練習を通していろいろな経験ができるということですね。では今回は、行事の楽しさと、合唱の練習を通して私たちが経験したことやその経験から得られたこと

を伝えましょう。

秋野さん その方向で話を進めていってよいと思います。

(一同、うなづく。)

冬木さん 一〇分という限られた時間で行事の楽しさと、私たちの経験やその経験から得られたことを伝えるために、効果的な説明の仕方を考えないといけませんね。まず、本番の様子を伝えるために本番の合唱の動画を①使うのがよいと思います。確認しておきたいのですが、説明するとき動画を見せてもよいのですか。

白井さん 体育館にはパソコンやプロジェクターなどの機器があります。それらを説明のときに使えるかどうかについては、今日の話し合いの内容を先生に報告するとき私から確認しておきます。動画を使うということについて、みなさんはどう思いますか。

秋野さん 冬木さんの意見に私も賛成です。昨年度の合唱の本番の動画を見せるのは効果的だと思います。

春山さん 私も動画を見せるのはよいと思います。でも、合唱の動画だけでは私たちが合唱の練習の中で知った友だちのよいところや、苦勞を乗り越えて得た達成感などは伝わりませんよね。

夏川さん そうですね。本番までの過程はどのように伝えたらよいでしょうか。

冬木さん 自分が経験したことは自分の言葉で話した方が、より新入生に伝わると思います。

白井さん そうですね。動画も使いながら、私たち自身の言葉で補足することにしましょう。

夏川さん 行事の楽しさと、私たちの経験やその経験から得られたことを伝えるためには、本番の動画をいつ流すかが重要ではありませんか。

秋野さん 私は、動画を見せるタイミングを最後にするのがよいと思います。話の初めに、本番の動画を最後に見せることと、自分なりのイメージを持って説明を聞いてもらいたいことを伝えておきます。そうすれば、準備

から本番までの過程を、時間の流れにそって理解できます。そして、練習の中で楽しかったことや、友だちと意見がぶつかったりクラスがまとまらなかったりした経験を伝えることで、どのように本番を迎えるのかを想像しながら説明を聞いてもらえると思います。そして、最後に本番の動画を見て、一番盛り上がった状態で全体の説明を終われます。

冬木さん

私は、最初に動画を見せる方が効果的だと思います。まず、はくめいよく 迫力ある本番の動画を見せることで、見る人の興味をひきつけ、楽しい本番の様子を強く印象付けることができます。そのあと、私たちの経験や経験から得られたことを説明すればよいのではないのでしょうか。また、本番の動画を最初に見せることで、本番の具体的なイメージを持って準備の進め方を理解できます。また、はなやかな本番の様子が、その裏側にあつた努力や苦勞をより際立たせてくれると思います。

白井さん

秋野さんと冬木さんの考えは両方ともよい提案だと思います。全体の構成については、伝える内容や使える資料をもう少しまとめてから検討していきましょう。みなさん、それでよいでしょうか。

(一同、うなずく。)

白井さん

では、ここまでの話し合いの結果を生徒会担当の先生に報告し、必要なことを確認してから準備を進めていきたいので、今日の話し合いはここまでにします。その案を進めてよいということになれば、次回の生徒会で、全体の構成や役割分担などを決めていきましょう。

1 次のア～エのうち、【話し合い】中で白井さんが果たした役割として適していないものを、一つ選びなさい。

- ア 参加者に対して話し合いの目的を最初に伝えている。
- イ 発言の回数と発言の時間を守るようにうながしている。
- ウ 参加者から出てきた提案を話し合いの中で整理している。
- エ 話し合いの最後に次回の話し合いで決める内容を伝えている。

2 次のア～エのうち、【話し合い】中の——線部①について説明したものととして最も適しているものを、一つ選びなさい。

- ア 説明のときに動画を使うために時間を延ばすよう提案している。
- イ 動画で説明することに関わるそれぞれの質問に答えている。
- ウ 動画を使うときの注意点についてこまかく助言している。
- エ 説明のときに動画を使うことに関する提案と質問をしている。

4

白井さんは、話し合いのあと、生徒会担当の先生に、話し合いの結果の報告と確認かくんをしに行きました。次は、白井さんが先生に話した内容です。



の中に入る適切な内容を、あとの条件にしたがって書きなさい。

今日の生徒会の会議の報告をします。生徒会として、オリエンテーションで、合唱の説明を通して伝えたいことは、

もしそれが可能であれば、この案を進めていきたいと思えます。この案でよければ、次回の生徒会では、今日の内容をふまえて、全体の構成や役割分担について話し合う予定です。



条件 1 報告する話し合いの結果と確認する内容を、それぞれ【話し合い】中の言葉を使って具体的に書くこと。

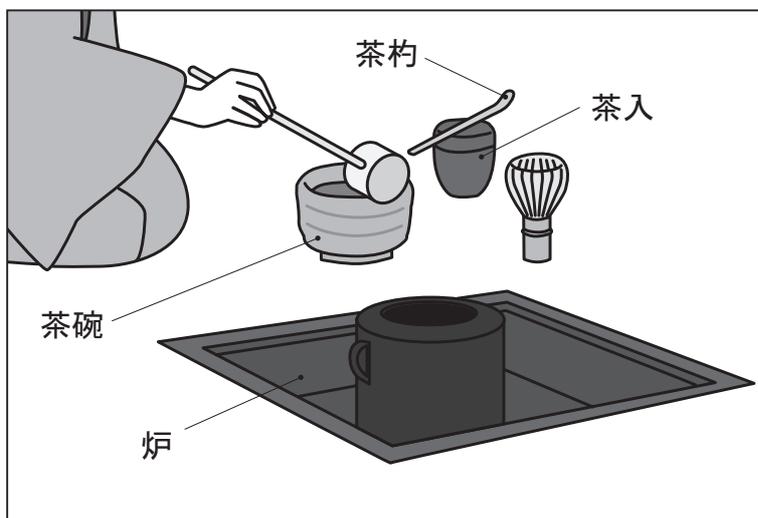
条件 2 前後の文脈に合わせて、六十字以上、百字以内で書くこと。

【五】 次の文章は、亭主^{ていしゅ}が客を招いてお茶をたててもてなす「茶の湯」の一場面を書いたものです。これを読んであとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

〔初音草大鑑』より〕
はつねくさのおおがみ



1 本文中の
~~~~~  
線部を現代かなづかいに直して、すべてひらがなで書きなさい。

2 次のア～エのうち、本文中の——線部①を現代語に直したとき、「亭主<sup>ていしゅ</sup>」と「心得」の間に入る単語として最も適しているものを一つ選びなさい。

- ア を
- イ に
- ウ が
- エ や

3 次のア～エのうち、本文中の——線部②を現代語に直したとき、その意味として最も適しているものを一つ選びなさい。

- ア いやだとお思いになるお心づかい。
- イ 早くしたいとお思いになるお心づかい。
- ウ すばらしいとお思いになるお心づかい。
- エ ふしぎだとお思いになるお心づかい。

4 次のア～エのうち、本文中の——線部③の主語として最も適しているものを一つ選びなさい。

- ア 亭主  
イ 鼠ねずみ  
ウ 客衆きやくしゆ  
エ 作者

5 次のア～エのうち、この話の内容に合うものとして最も適しているものを一つ選びなさい。

- ア 客たちは、会席料理を食べている途中で、茶入ちやいれの片づけをしている亭主にあいさつした。  
イ 茶入の蓋ふたを取ろうとした時に、天井てんじやうにねずみがいたけれども亭主はそのまま蓋を取った。  
ウ ねずみが天井から茶室ちやしつにおりてきて走りだったが、亭主はどうすることもできなかった。  
エ ふたたび天井にねずみがいたので、亭主は自分の鼻をつまんで猫ねこの鳴き声のまねをした。