

「大阪府20世紀美術コレクション」の管理・活用

大阪府が所有する7800点に及ぶ美術作品の管理と活用を行っています。テーマに沿ったセレクトでコレクション展を開催するほか、他の美術館等と連携して企画展を開催するなど、様々なプログラムを実施しています。また、公共施設や民間オフィスのロビーなどへの作品貸出も行っていきます。*作品の貸出についてはenocoまでお問合せください。

多様な創造活動

狭義の「アート」だけでなく、デザインやパフォーマンス、建築やまちづくりといったクリエイティブな活動全般を幅広く対象として、来館者が主体的に創造活動に参画できるプログラムを企画・実施しています。

教育・人材育成

子どもから大人まで、それぞれの世代やニーズに応じて、創造的な発想やその活かし方を身につけていただくためのワークショップなどを企画・実施しています。

交流の促進

多様なジャンルのクリエイターと府民、そして行政が協働する機会の創出を目的に、様々なかたちで交流の機会を提供しています。

enocoと江之子島の歴史

enocoは2012年にオープンした施設ですが、建物は古い歴史をもつ近代建築です。1938(昭和13)年に建てられたものを、コンバージョン(用途変換)しました。そしてenocoのある江之子島というエリアも、大阪の近代化の歴史にとってとても重要な場所です。

1874(明治7)年



「江之子島」という町名の通り、かつてこの地は文字通りの島でした。水都大阪といわれるように、かつて大阪の中心部、特に西区には、何本もの堀川が流れていました。江之子島は木津川と百間堀川に挟まれた、中之島を小さくしたような中洲だったのです。木津川は現在もそのままですが、戦後になって東側に流れていた百間堀川が埋め立てられ、島でなくなりました。



1874(明治7)年、初の本格的な大阪府庁舎がこの江之子島に建てられました。enocoのすぐ北側です。西洋の古典様式に倣った重厚な建築は、「江之子島政府」と呼ばれ名所となりました。大阪府庁舎も、最初は江之子島に設けられました。この地は、かつて大阪の行政の中心地だったのです。そして木津川の対岸には、外国人の暮らす川口居留地がありました。洋館が建ち並ぶモダンな街は、新しい文化の発信地となりました。

1926(大正15)年



1926(大正15)年、大手前に新しい大阪府庁舎が完成して行政機能は移転し、空き家となった江之子島の建物には、大阪府工業奨励館が設けられました。最新の工作機械や実験機器が揃えられ、大阪の中小企業の工業の近代化に貢献しました。

1938(昭和13)年



enocoの建物は、この工業奨励館の附属棟として1938(昭和13)年に建てられた工業会館です。残念ながら、元の府庁舎は戦争の空襲で焼失してしまいました。残ったこの増築棟は、大阪における数少ない戦前期のモダニズム建築として、貴重な存在です。

旧称:大阪府工業奨励館附属工業会館 建設年:1938年(昭和13年) 構造・規模:鉄筋コンクリート造4階建、地下1階 設計:大阪府営繕課 施工:大林組 改修設計・施工:長谷工コーポレーション *歴史写真提供:大阪府立産業技術総合研究所

大阪府立江之子島文化芸術創造センター / enoco

アクセス 〒550-0006 大阪市西区江之子島2丁目1番34号

Osaka Metro(地下鉄)千日前線・中央線「阿波座駅」下車、8番出口から西へ約150m。
*バリアフリーでの来館方法(Osaka Metro「阿波座駅」からの出口ルート)はWEBサイトをご覧ください。
*enocoに一般向け駐車場はございません。公共交通機関をご利用下さい。

営業時間 10:00~21:00 月曜・年末年始(12月29日~1月3日)休館

*ただし、ルーム1~4(ギャラリー)は、催しによりオープン時間が異なります。観覧の方は必ず事前にご確認の上ご来館下さい。

お問い合わせ 電話番号 06-6441-8050
FAX番号 06-6441-8151
メール art@enokojima-art.jp
WEBサイト www.enokojima-art.jp



【メールニュース配信】定期的に、enocoの展覧会やイベント情報を発信しています。配信をご希望の方はWEBサイトからご登録ください。

enoco

エノコ
大阪府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)
Enokojima Art, Culture and Creative Center, Osaka Prefecture

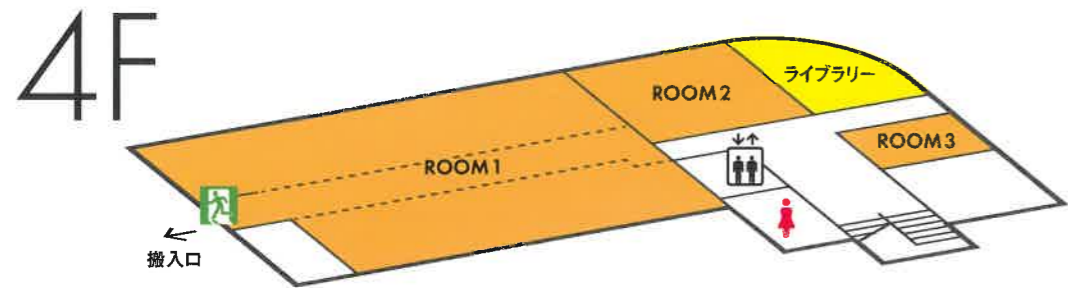
新しい大阪を創造していく

enocoは、アートやデザインなどの創造力で、大阪を元気にすることをめざして2012年4月に開館しました。ギャラリーや多目的ルームのレンタル事業を行うほか、企画展や公演、セミナーやワークショップなどの自主事業に加え、文化芸術に関する相談にも対応しています。現代美術のコレクションを活用し、文化芸術によってみんながつながる、そんな施設をめざしています。



FLOOR MAP

フロアマップ



4F ROOM 1
用途: ギャラリー 面積: 281.2㎡
天井が高く、enocoで最も広いスペースです。可動間仕切壁あり。半面の利用も可能です。



4F ROOM 2
用途: ギャラリー 面積: 61.0㎡
個展などに適したスペース。インスタレーションや映像作品の展示にも適しています。



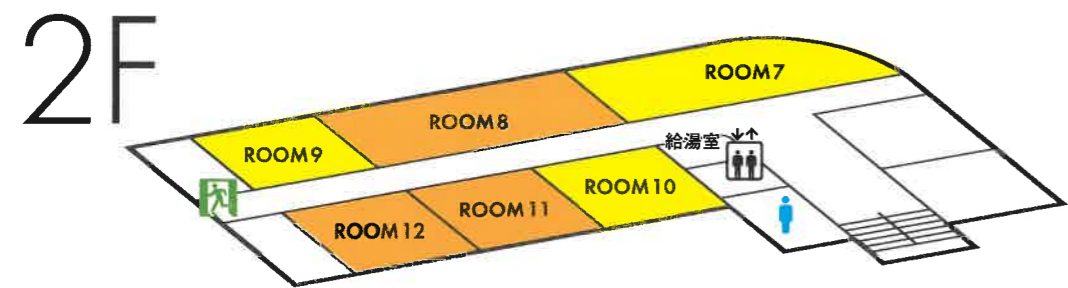
4F ROOM 3
用途: ギャラリー 面積: 19.4㎡
最も小さなスペースです。比較的安価ですので気軽にご利用いただけます。



4F ライブラリー
ご利用時間: 原則 火曜～日曜 (金曜日を除く) 11時～19時
アート関連の書籍・雑誌・図録等を自由に閲覧していただけます。

RENTAL ROOM
レンタルルーム

CREATIVE ROOM
クリエイティブルーム



2F ROOM 7
用途: クリエイティブシェアルーム 面積: 74.3㎡
多様なジャンルのクリエイターなどが共同で入居するオフィススペース。



2F ROOM 8
用途: 多目的ルーム 面積: 68.5㎡
椅子だけなら50名程度のセミナーなどが可能。正面は全面ホワイトボードです。



2F ROOM 9
用途: クリエイティブルーム 面積: 34.2㎡
創造的活動を行うクリエイターや団体が入居するオフィススペース。



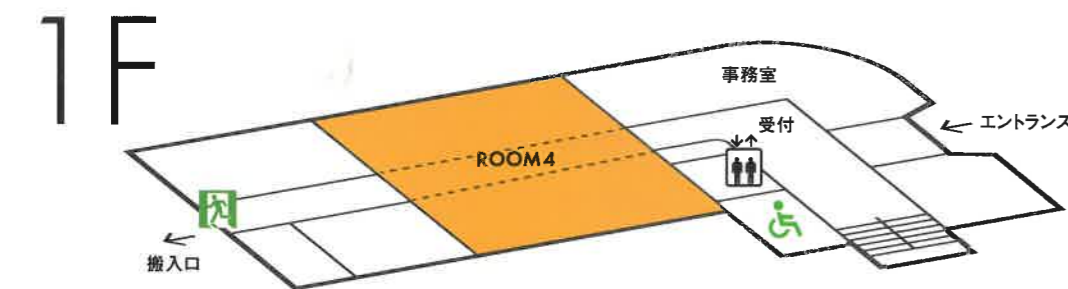
2F ROOM 10
用途: クリエイティブルーム 面積: 33.3㎡
作品の制作やワークショップなどのためのスペース。ミニシンク付き。小規模の会議などにもお使いいただけます。



2F ROOM 11
用途: アトリウム 面積: 35.3㎡



2F ROOM 12
用途: アトリウム 面積: 37.1㎡



1F ROOM 4
用途: ギャラリー 面積: 158.2㎡
1階エントランス奥のスペース。可動間仕切壁あり。半面の利用も可能です。



1F 情報コーナー
全国の美術館やアートスペースから送られてくる展覧会・イベントのチラシやポスターを配架・掲示しています。



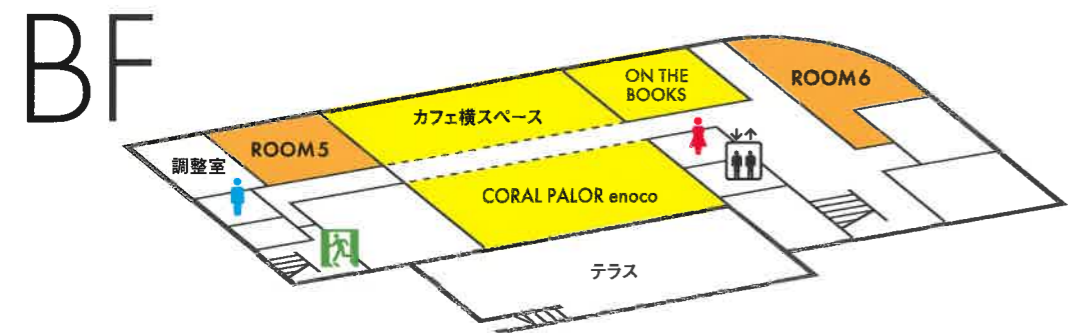
1F エントランスホール



1F 玄関



1F 玄関



BF ROOM 5
用途: スタジオ 面積: 66.8㎡
本格的な音響機材と照明設備を備えたスタジオ。音楽やダンスのレッスンに。



BF ROOM 6
用途: 多目的ルーム 面積: 49.0㎡
地下にある小さなスペースです。15名程度の会議や勉強会などに最適。



ON THE BOOKS [古本屋]
営業時間: 11:00-20:00 (月曜休)
電話: 06-6443-0100
URL: <http://www.on-the-books.info/>
アートブック～サブカルチャーまで、その時その時の気分を大切に、古本と雑貨をセレクトしています。



CORAL PALOR enoco
営業時間: 11:00-20:00 (Lo19:30) (月曜休)
電話: 06-6445-8035
URL: <https://coral-kitchen.jp/enoco/>
リスタートとムレナスティーのお店。スイーツとムレナスティーはテイクアウトできます。



BF 情報コーナー
全国の美術館やアートスペースから送られてくる展覧会・イベントのチラシやポスターを配架・掲示しています。

RENTAL ROOM

レンタルルーム

enocoには大小4つのギャラリー、多目的ルーム、アトリウム、そして音響・照明設備を備えたスタジオがあります。リーズナブルな料金で、どなたでもご利用いただけます。

※利用申込の方法についてはWEBサイトをご覧ください。また、enocoまでお問い合わせください。

展示・制作・作品販売など



大小4つのギャラリーの他、制作のためのアトリウムを備えています。有料の展覧会や作品の販売も可能です。

各種教室・ワークショップなど



多目的ルームは、各種教室やワークショップなどにお使いいただけます。机と椅子など基本的な備品は常設しています。
※プロジェクターなど一部の備品もあります。

レッスン・公演・公開制作など



本格的な音響機材と照明設備を備えたスタジオがあります。音楽やダンス、演劇などのレッスンの他、小規模の公演や試演会も可能です。
※スタジオ (Room5) 以外で大きな音響・振動を出す場合は事前にご相談ください。

講演会・トークイベントなど



講演会やトークイベントを開催していただけます。カフェ横のフリースペースも利用可能です。(有料でのイベント開催も可。)



その他、テラスなどの屋外空間もレンタル可能です。多様な使い方が可能ですので、お気軽にお問い合わせください。

enocoの備品レンタルは基本的に無料です。

展示・映像・音響

品名	数	備考	品名	数	備考
ワイヤーフック	250	—	プロジェクター	5	SONYデータプロジェクター VPL-EX145 3100ルーメン
スポットライト	100	85W ※電気容量による制限あり	スクリーン	5	自立式 W2400×H2400(4台) W1500×H1500(1台)
DVDプレイヤー	2	HDMI対応 2αアナログ音声	ワイヤレスアンプ スピーカー	2	TOA WA-1812(付属マイク3本) audio-technicaATW-SP707 (付属マイク1本)

※プロジェクターはランプ増料として1日150円の負担をお願いいたします。その他、机・イス・脚立・台車などの備品も貸出可能ですので、ご相談ください。

ルーム5専用

品名	数	備考
PAシステム	1	ミキシング コンソール:YAMAHA LS9-16 メインアンプ:Amcron XTi-2000(2台) メインスピーカー:Electro Voice TX1181(2本)、Electro Voice TX1122(2本) モニターアンプ:Electro Voice Q44 モニタースピーカー:Electro Voice ZX1-90(2本)
ポータブルPAシステム	1	YAMAHA STAGEPAS 300 アンプ・ミキサー、スピーカー x 2
マイク	7	SHURE SM58(4本) SHURE PG58(3本)
マイクスタンド	7	床置き(5個) 卓上(2個)
調光システム	1	Panasonic PASTEL PLENO メインパネルNQ79610K、フェーダパネルNQ79620K
LED無段階調光スポットライト	16	テクニコ SL1 最大30W 付属フィルタフォルダあり ※カラーフィルムはご持参下さい。
移動式ミラー	3	W120cm × H180cm

※他の催しとの関係で、ご提供できる数には限りがございます。事前にご相談ください。備品の設営・操作は、原則として利用者様に行っていただきます。

大阪府立江之子島文化芸術創造センター/enoco

利用条件の詳細や備品のレンタル、各種相談などは右記までお問い合わせください。

※会場の下見は、必ず前日までに(休館日の場合は休館日前日までに)お問い合わせください。
※ウェブサイトから空室状況をご確認できます。最新状況はお電話にてお問い合わせください。
※ウェブサイトから利用申込書がダウンロードできます。

メール art@enokojima-art.jp
ウェブサイト www.enokojima-art.jp
TEL(代表) 06-6441-8050
FAX 06-6441-8151

▷お申込はメール/FAX/直接持参にて受付(お電話での受付も可能ですが、利用申込書受付をもって正式なお申込となります)