

<h1 style="font-size: 2em;">7</h1>	<h2 style="font-size: 1.5em;">江戸時代の社会と文化</h2>	年 組 番	⑧ 思考・判断・表現 / 3問
		名前	⑨ 技 能 / 2問
			⑩ 知識・理解 / 1問

**1 次の問いに答えなさい。**

- ㊦ (1) 江戸時代の農村の変化について説明した、次のア～エの文のうち、最も適切なものを1つ選び、記号を書きなさい。
- ア 牛や馬を使って田畑を耕すようになった。
  - イ 有力な農民を中心に村ごとにまとまり、惣とよばれる自治組織がつけられた。
  - ウ 口分田の面積に応じて租を負擔したほか、調、庸などの税や兵役の義務が課された。
  - エ 海や広い沼地を干拓する事業が進み、新田が開発された。

**1**

(1)	
(2)	
(3)	

- ㊦ (2) 地図中の五街道のうち、箱根の関所を通る街道を、次のア～エから1つ選んで、記号を書きなさい。
- ア 日光道中    イ 中山道
  - ウ 東海道    エ 奥州道中



- ㊦ (3) 地図中の東廻り航路は、地方の米や産物を集めて、江戸に運びました。にあてはまる語句を書きなさい。

**2 次の問いに答えなさい。**

- ㊦ (1) 江戸時代に、日本最大の銀の産出量をほこった島根県にある銀山で、2007年に世界文化遺産に登録されたのはどこですか。
- ㊦ (2) 第5代将軍徳川綱吉のころに発達した文化を、元禄文化といいます。このころ活躍した次の人物の説明が誤っているものを、次のア～エから1つ選んで、記号を書きなさい。
- ア 井原西鶴は、町人の生活や欲望を題材に小説をあらわした。
  - イ 松尾芭蕉は、俳諧の芸術性を高めた。
  - ウ 近松門左衛門は、歌舞伎や人形浄瑠璃の台本を書いた。
  - エ 尾形光琳は、美人画などの浮世絵をえがいた。

**2**

(1)																					
(2)																					
(3)	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>																				

- ㊦ (3) 江戸時代にさかえた大阪は「天下の台所」とよばれました。その理由を右の資料を参考にして、「蔵屋敷」「商業」「金融」の語句をすべて使って30字以内で説明しなさい。

