

平成 29 年度中学生チャレンジテスト

第 1 学年 国語

注意

- 1 調査問題は、1ページから27ページまであります。先生の合図があるまで、調査問題を開かないでください。
- 2 解答はすべて解答用紙④（国語）に記入してください。
- 3 解答は、HBまたはBの黒鉛筆（シャープペンシルも可）を使い、濃く、はっきりと書いてください。また、消すときは消しゴムできれいに消してください。
- 4 解答を選択肢から選ぶ問題は、解答用紙のマーク欄を黒く塗りつぶしてください。
- 5 解答を記述する問題は、指示された解答欄に記入してください。
また、解答欄からはみ出さないように書いてください。
- 6 解答用紙は、オモテ、ウラがあります。
- 7 解答用紙の「生徒記入欄」に、組、出席番号、男女を記入し、マーク欄を黒く塗りつぶしてください。
- 8 調査時間は45分です。

左に、生徒アンケートが二問あります。先生の指示に従って、調査開始前に取り組んでください。アンケートの回答は解答用紙のアンケート欄のマーク欄を黒く塗りつぶしてください。

アンケート

次のアンケートを読んで、当てはまるもの一つずつ選びなさい。

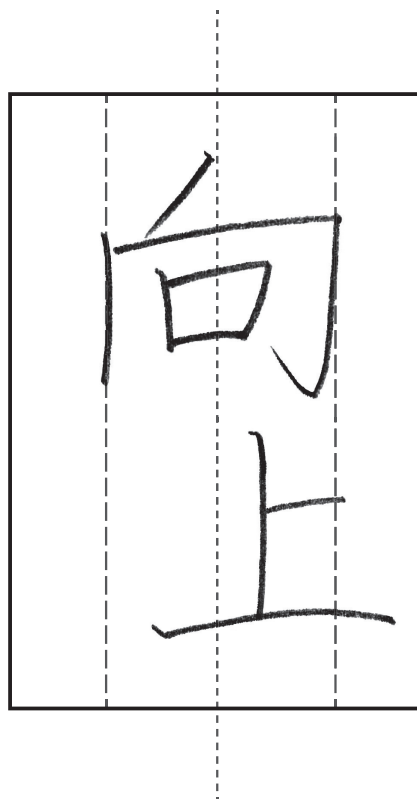
- (1) 国語の授業の内容はよく分かる。……………①
- (2) 国語の授業で自分の考えを書くとき、考えの理由が分かるように気をつけて書いている。……………①

①	当てはまる
②	どちらかといえは、当てはまる
③	どちらかといえは、当てはまらない
④	当てはまらない

問題は、次のページから始まります。

☐ 書写（硬筆）の授業で書いた次のような【作品】があります。この【作品】を見た先生から【アドバイス】をもらいました。【アドバイス】に従って、解答欄の作品を楷書で完成させなさい。

【作品】



【アドバイス】

字の大きさはそろっていて、うまくかけているよ。「上」は「向」と文字の中心をそろえて書くようにしましょう。

問題は、次のページに続きます。

2017年10月2日

□□□小学校
6年生のみなさん

〇〇立〇〇中学校
図書委員会

ビブリオバトルへのおさそい

紅葉が美しい季節になりました。みなさんはお元
④気ですか。

運動会ではいっしょに演技ができて、とても楽し
かったです。

さて、中学校では文化祭の時にビブリオバトル
(本のしょうかいをし合います。)を行います。みな
さんが来てくれることを楽しみにしています。

b

記

日 時：11月4日（土）13：20～14：20

場 所：体育館

発表参加者：各学年2名

1 【案内Aの下書き】の内容について、(1)～(4)の問いに答えなさい。

(1) ———線部①～③のカタカナを文章中の内容と合うように、漢字に直し楷書かいしよでていねいに書きなさい。

- ① ス|ごし ② ツ|ゴウ
③ タ|シヨウ

(2) 進} の総画数を数字で答えなさい。

(3) には季節のあいさつが入ります。最も適しているものを、次のア～エから一つ選びなさい。

- ア 余寒なお厳しき折
イ 若葉のあざやかな季節
ウ 盛夏せいかの折
エ 秋冷の心地よい季節

(4) 次の【「記」の部分の下書き】は【案内Aの下書き】の の部分を書き直す前のものです。書き直した理由として、あてはまらないものを次のア～エから一つ選びなさい。

【「記」の部分の下書き】

11月4日土曜日の文化祭のプログラムとして、ビブリオバトルを行うことになり、場所は体育館で行います。ビブリオバトルは書評合戦とも言います。予定の時間は午後一番の13:20から14:20までで、発表参加者は希望者の中から、予選会をへて各学年2名ずつになる予定です。

ア 箇条書きにしたほうがいいから。

イ 誤字・脱字を書き直したほうがいいから。

ウ 項目ごとに名前をつけたほうがいいから。

エ 必要な情報にしぼりこんだほうがいいから。

2 【案内Bの下書き】の内容について、(1)、(2)の問いに答えなさい。

(1) 紅葉が美しい季節になりました。の文に「一」を入れて単語に分けたものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 紅葉が一美しい一季節に一になりました。

イ 紅葉が一美しい一季節一に一になりました。

ウ 紅葉一が一美しい一季節一に一になりました。

エ 紅葉一が一美しい一季節一に一になりました。

(2) bの部分は【案内Aの下書き】のaの部分とは、表現が違っています。bの表現にした意図として最も適しているものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 案内する相手である小学生より自分たちが年上であることを意識し、敬語を多く使う表現にしている。

イ 案内する相手である小学生より自分たちが年上であることを意識し、中学校で習った難しい表現にしている。

ウ 案内する相手である小学生に合わせて、くわしいルールを紹介し、興味をひく表現にしている。

エ 案内する相手である小学生に合わせて、親しみのある内容を加えるとともに、分かりやすい表現にしている。

問題は、次のページに続きます。

3 本田さんは生徒向けのポスターを作成し、ビブリオバトルへの発表参加者を募集ほしゅうすることにしました。【ポスターの下書き】の中の [] に【案Ⅰ】または【案Ⅱ】の図を入れる予定です。 [] に入れる図として、あなたがふさわしいと思うものを選び、その理由をあと条件に従って書きなさい。【案Ⅰ】、【案Ⅱ】どちらを選んでかまいません。

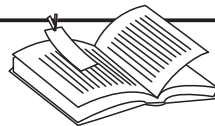
【ポスターの下書き】

ビブリオバトル



発表参加者募集

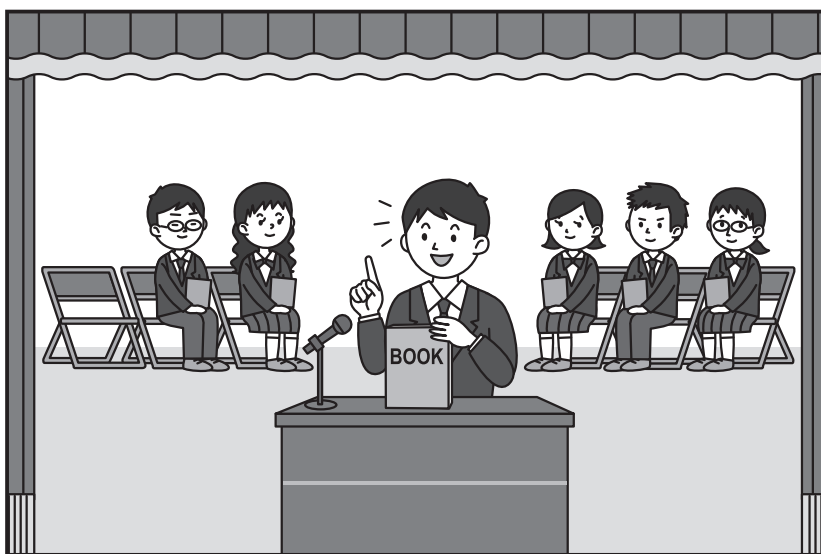
- ・11月4日(土)文化祭にて
- ・各学年2名



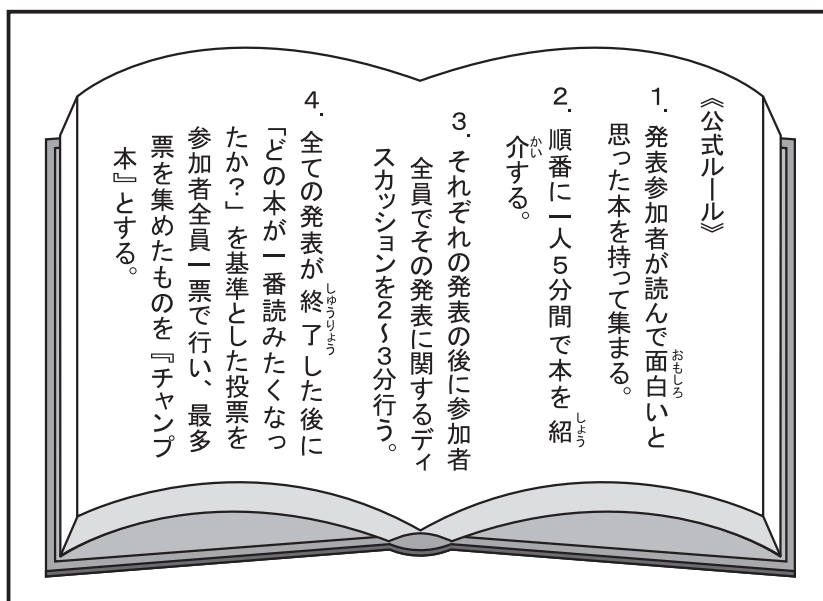
※ただし、希望者多数の場合は予選会を行います。

条件 1 ポスターを見た生徒に、選んだ図のどういう点が、どのような効果を与えるかを書くこと。
条件 2 四十字以上、六十字以内で書くこと。

【案Ⅰ】



【案Ⅱ】



【三】 山田さんは、国語の授業で「留学生のキャサリンさんが教えてくれたこと」という題でスピーチをすることになりました。次の【スピーチ】と、発表の時に使うために作成した【フリップ】^注を読み、あとの問いに答えなさい。

注 フリップ＝説明に用いる、図や絵、ことばなどを書いた大型のカード。

【スピーチ】

私の家のとなりに、キャサリンさんというアメリカ人大学生が、ホームステイをしています。先日、そのキャサリンさんが、私の家に遊びに来て、日本に来たばかりのころの話をしてくれました。

その話によると、**1**日本で初めて出会った学生の人たちと、一対一であく手をして自己紹介^{じこしょうかい}をする時に、なかなか自分の顔を見ようとしてくれないことに気づいたそうです。キャサリンさんは、「私のこと好きじゃないのかな。」と心配になり大学の先生に相談をしてみました。

すると、日本とアメリカの「コミュニケーション」の取り方にちがいがあることを教えてもらったそうです。「コミュニケーション」というのは、お互い^{たが}に自分の考えや気持ちを伝え、**理解**¹しあうことをいいます。**2**先生は「アメリカでは、お互いに相手と視線を合わせてあく手をし、コミュニケーションを深める姿をよく見るでしょう。けれども、日本では視線をふせておじぎをし合うことで相手を**敬**²い、コミュニケーションを深めるのが、よく見られる姿なんだよ。もちろん、みんなはキャサリンさんのことを大歓迎^{だいかんげい}しているからね。」と話されたそうです。**3**キャサリンさんはそれを聞いてとっても安心し、日本での友人をたくさん作りたいと思ったそうです。

キャサリンさんの話を聞いて、私が気づいたことは二つあります。**4**まず、暮らしてきた文化が**異**³なると、コミュニケーションの方法もちがうということです。次に、実は言葉以外⁴のものが、相手に伝えることって大きいのだとい

うことです。 [5] これまで私自身は、コミュニケーションを深めるために、どんな言葉を選べばいいのかばかりを気にしていました。相手と話するとき、どんな表情でいるか、どこに視線をやるか、うなずくのか、うで組みをするのか、ちよつとしたしぐさが大きな役割をもっているのだと気づいたのです。

このことをきっかけに、私自身が人に話をするときにも、人の話を聞くときにも、言葉以外のこと、つまり、その話の内容に応じた表情や視線、うなずきや相づちなどが自然にとれるようにしていこうと思いました。

【フリップ】

I

《キャサリンさんがとまどったこと》

日本の友人は自分の顔を見ようとしてくれない！



これって、きらわれた？

II

《大学の先生が教えてくれたこと》

- アメリカでは、(A) をすることでコミュニケーションを深める
- 日本では、(B) をすることでコミュニケーションを深める

III

《私の二つの発見！！》

- 文化がちがうと、コミュニケーションの方法も変わる！
- コミュニケーションの手段として、言葉以外のもの = 視線やしぐさなどの役割は大きいのだ！

1 線部①～③の漢字の正しい読みをひらがなでいねいに書きなさい。

① 理|解

② 敬|い

③ 異|なる

2 【フリップ】Ⅱの（A）、（B）に入る言葉として最も適しているものを、【スピーチ】の中から、それぞれ五字以上、十字以内でぬき出しなさい。

3 【フリップ】ⅠとⅢは、【スピーチ】の中の①～⑤のうち、どの部分から使い始めるとスピーチとフリップの内容がうまく合いますか。最も適しているものをそれぞれ一つずつ選びなさい。

4 山田さんは、先生からのアドバイスを受けて、次の【下書き】から【スピーチ】の~~~~線部のように書き直しました。どのようなアドバイスを受けて書き直したのか、最も適しているものをあとのア〜エから一つ選びなさい。

【下書き】

相手と話すとき、どこに視線をやるかということが大きな役割をもっているのだと気づきました。

このことをきっかけに、私自身が人に話をするときにも、人の話を聞くとともに、もう少し言葉以外のことに関心をつけてみようと思いました。

ア スピーチを聞いている人には、長い文章より短い文章の方が聞き取りやすいよ。

イ スピーチを聞いている人には、具体的な例や説明を入れる方がわかりやすいよ。

ウ スピーチを聞いている人には、話す内容がいくつあるのか最初に示す方がわかりやすいよ。

エ スピーチを聞いている人には、声の大きさや話すスピードを工夫くわづした方が聞き取りやすいよ。

5 次のア〜エのうち、山田さんの【スピーチ】の構成として最も適しているものを、一つ選びなさい。

ア 留学生と自分の体験のちがい ↓ 自分の気づき ↓ スピーチを聞いている人へのアドバイス

イ 留学生の体験 ↓ 大学の先生の気づき ↓ 留学生と自分の気づきとこれからの行動

ウ 留学生の体験 ↓ 大学の先生のアドバイス ↓ 自分の気づきとこれからの行動

エ 留学生の気づき ↓ 大学の先生のアドバイス ↓ 留学生のこれからの行動

6 次にあるのは、山田さんの【スピーチ】を聞いた竹田さんと森本さんが、【感想】を述べ合ったものです。これを
読んで、あとの問いに答えなさい。

【感想】

竹田さん

「山田さんのスピーチを聞いて、思い出したことがあります。以前、母と話をしていた時に、突然『ちゃんと聞いているの?』と強い口調で言われたのです。私は、『あれ、ちゃんと聞いているのに、なぜ母は急におこりだしたのだろう。』とおどろいたのですが、山田さんのスピーチを聞いて、その時の私の視線が原因で母をおこらせたんだと分かりました。その時、ずっと下を向いたままでしたこと、話を聞いていないと思ったのですね。」

森本さん

「山田さんのスピーチを聞いて、私は父に叱られていた時のことを思い出しました。私はとても反省して父の話を聞いていたのですが、竹田さんとはちがって、父の（ a ）、『ちゃんと反省してないだろう。』と叱られたのです。どこを見ているか、どんなしぐさをしているかなどが、相手に伝えるものって、確かに大きいなあと思いました。」

(1) 森本さんの【感想】の中にある (a) に入る言葉として最も適しているものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 顔をずっと見ていたら

イ 話をずっと聞いていたら

ウ 顔をずっと見ていなかったら

エ 話をずっと聞いていなかったら

(2) 竹田さんと森本さんの【感想】に共通する特徴とくちょうとして最も適しているものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 山田さんのスピーチから父母の行動をふり返り、それぞれ自分の行動が正しかった点を伝えている。

イ 山田さんのスピーチから父母の行動をふり返り、自分たちが今でも納得なつとくがいかない共通点を見つけている。

ウ 山田さんのスピーチから自分の体験をふり返り、山田さんが伝えたいこととの共通点を見つけている。

エ 山田さんのスピーチから自分の体験をふり返り、山田さんが伝えたいこととは違ちがう点を見つけている。

7 山田さんの【スピーチ】に言葉以外のものが、相手に伝えることとして大きいとありますが、この意見に対してあなたはどのように考えますか。次の条件に従って、あなたの意見をまとめなさい。

条件1 「言葉以外のもの」について、「視線」以外の例を一つあげること。

条件2 四十字以上、六十字以内でまとめること。

問題は、次のページに続きます。

四 次の文章は、植物学者の工藤岳先生くどうがくの研究から発見されたことをもとに書かれています。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

著作権者への配慮から掲載を控えております。

(高槻成紀『動物を守りたい君へ』による)

1 ① 温暖化と同じ構成（成り立ち）の熟語を、次のア～エから一つ選びなさい。

- ア 公平性
- イ 無欠席
- ウ 上中下
- エ 大自然

2 (1)、(2)に入る言葉として最も適しているものを、次のア～エからそれぞれ一つずつ選びなさい。ただし、(1)、(2)に、それぞれ違う言葉を入れること。

- ア ところが
- イ それとも
- ウ そして
- エ 一方

3 〜〜線部ア〜エのうち、上の言葉と下の言葉のつながり方が、他と違つものを一つ選びなさい。

ア 花を―咲かせます

イ 0度よりは―下がりません

ウ 温度が―下がりません

エ 巣から―出ます

4 ② マルハナバチは、冬眠とうみんから早く覚めない とありますが、「早く覚めない」理由を次のようにまとめました。次の

説明の に当てはまる言葉を、本文中から十字でぬき出しなさい。

雪の少ない冬は、雪の 、マルハナバチの巣のある地中は凍こおつてしまうから。

5 雪のある年は順調に冬越しふゆじをし、とありますが、「順調に冬越し」をすることができるとして最も適しているものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 積もった雪の中に空気がふくまれている、その雪が地中に熱を伝えてくれ、地中の温度が上がるため。

イ 積もった雪の中に水分がふくまれている、その水分が外気と地中との間で熱を伝わりにくくし、外気の温度が下がらないため。

ウ 積もった雪の中に発泡スチロールはっぽうがふくまれている、その発泡スチロールが外気と地中との間で熱を伝わりにくくし、地中の温度が下がらないため。

エ 積もった雪の中に空気がふくまれている、その雪が外気と地中との間で熱を伝わりにくくし、地中の温度が下がらないため。

6 、に入る言葉として最も適しているものを、次のア～オからそれぞれ一つずつ選びなさい。

ア 早かった

イ 遅れたおく

ウ 多かった

エ 寒さのきびしい

オ 寒くない

7 ここで問題が生じます とありますが、ここで生じた問題とはどのようなことなのか、次の条件に従って説明を
なさい。

条件 解答用紙の言葉と、(a)、(b)に入る言葉がつながるように、それぞれ八字以上、十字以内で
書きなさい。

マルハナバチが冬眠^{とうみん}から覚める時期と、エンゴサクの (a) ため、ほとんどエンゴサクの (b) こと。

【五】 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

あなたは、だれかに油をしばらく(叱しかられた)ことはありますか。次の【古文】は『聞上手』の中にある、「叱しかの通かまひ」という江戸時代えどの笑い話です。「通」とは「通い帳」の略で、当時は日用品などの代金をまとめて支払しはらうことが多く、買った月日や金額などを記して、後日支払いをするために使いました。【古文】の中に出てくる「油之通あぶりのかまひ」は、どうやら本来の使い方とはちがうようです。さてさて、どんな使い方をするのでしょうか。

【古文】

著作権者への配慮から掲載を控えております。

『聞上手』より一部改変)

著作権者への配慮から掲載を控えております。

1 そのやうに^① を現代かなづかいに直して、すべてひらがなで書きなさい。

2 あらば^② の現代語訳として最も適しているものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア あつたが

イ あるならば

ウ あつたので

エ あるやいなや

3 是^③とは何のことですか。【古文】から二字でぬき出しなさい。

4 つけて置^④てくだされ とありますが、何をつけておくのですか。【古文】から五字でぬき出しなさい。

5 油之通^⑤ とありますが、息子^{むすこ}がこれをつくった理由として最も適しているものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 油を買いすぎることがないように、通に記録を残した方がいいと思ったから。

イ 油を買った代金をまとめて支払^{しはら}う方が便利だと思い、おやぢさまに使ってほしいと思ったから。

ウ いつもいつも油をしぼられるので、通に記録を残しておいて、時々ほめてほしいと思ったから。

エ いつもいつも油をしぼられるのがいやで、通に記録を残しておいて、まとめて叱^{しか}ってもらおうとしたから。