|  |  |
| --- | --- |
| 項　目 | 観　　点 |
| １  目標・内容  の取扱い | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられているか。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について |
| ２  人 権 の  取 扱 い | 人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われているか。  ○　人権への配慮について  ○　ユニバーサルデザインに関する配慮について |
| ３  内容の程度 | 児童の発達段階を考慮した内容になっているか。  ○　文章の記述や分量について  ○　写真、挿絵、図、表などの資料について |
| ４  組織・配列 | 各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されているか。  ○　単元構成について  ○　ページの構成（本文・写真・挿絵・図・表などの配置）について |
| ５  創意工夫 | 身近な生活に関わる見方・考え方を生かし、主体的・対話的で深い学びが実現するよう工夫されているか。  ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動について  ○　身近な人々や社会と関わる活動について  ○　見付ける、比べる、たとえる、試す、見通す、工夫するなどの多様な学習活動について |
| ６  補充的な  学　習・  発展的な  学　習． | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。  ○　資料やコラムなど |

|  |  |
| --- | --- |
| 項　目 | 観　　点 |
| １  目標・内容  の取扱い | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられているか。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について |

|  |  |
| --- | --- |
| 発行者 | 事　　項 |
| 東　書 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「かつどうべんりてちょう」を手がかりにして、習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「かつどうべんりてちょう」を手がかりにして、学習の過程で  児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |
| 大日本 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「がくしゅうどうぐばこ」を手がかりにして、習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「がくしゅうどうぐばこ」を手がかりにして、学習の過程で児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 学　図 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「学び方図かん」を手がかりにして、習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「学び方図かん」を手がかりにして、学習の過程で児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |
| 教　出 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「学びのポケット」を手がかりにして、習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「学びのポケット」を手がかりにして、学習の過程で児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |
| 信　教 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、その地域ならではの関わりやふれあいなどを通した内容が取りあげられている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「感動体験」「探求活動」「表現活動」を示し、学習の過程で児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 光　村 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、各単元の活動を通して、習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の学習の過程で児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |
| 啓林館 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「がくしゅうずかん」を手がかりにして、習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「がくしゅうずかん」を手がかりにして、学習の過程で児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |
| 日　文 | 生活科の目標を達成するために、適切な内容が取り上げられている。  ○　自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「ちえとわざのたからばこ」を手がかりにして、習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。  ○　自分自身や自分の生活について考え、表現することについて適切な内容が取りあげられている。「ちえとわざのたからばこ」を手がかりにして、学習の過程で児童が考え、表現する内容が取り扱われている。  ○　身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学んだり生活を豊かにしたりしようとする態度について適切な内容が取りあげられている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 項　目 | 観　　点 |
| ２  人 権 の  取 扱 い | 人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われているか。  ○　人権への配慮について  ○　ユニバーサルデザインに関する配慮について |

|  |  |
| --- | --- |
| 発行者 | 事　　項 |
| 東書 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |
| 大日本 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |
| 学図 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |
| 教出 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |
| 信教 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |
| 光村 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |
| 啓林館 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |
| 日文 | ○　人権尊重の観点から、文章、写真、挿絵、図、資料などが適切に取り扱われている。例えば、幼児や高齢者、障がいのある人、外国の人など、多様な人々と関わる活動場面が取り扱われている。  ○　すべての児童にとって使いやすくわかりやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや図の配色など配慮されている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 項　目 | 観　　点 |
| ３  内容の程度 | 児童の発達段階を考慮した内容になっているか。  ○　文章の記述や分量について  ○　写真、挿絵、図、表などの資料について |

|  |  |
| --- | --- |
| 発行者 | 事　　項 |
| 東　書 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |
| 大日本 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |
| 学　図 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |
| 教　出 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 信　教 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |
| 光　村 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |
| 啓林館 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |
| 日　文 | ○　文字の分量は適切で、文節で分かち書きされており、低学年の児童にも読みやすいよう配慮されている。また、表現方法も豊かで児童の興味・関心を引くよう工夫するなど配慮されている。  ○　活動意欲を引き出し、活動内容や活動の流れを分かりやすくなるよう、写真、挿絵、図、表などが効果的に活用されており、児童の発達段階に考慮されている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 項　目 | 観　　点 |
| ４  組織・配列 | 各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されているか。  ○　単元構成について  ○　ページの構成（本文・写真・挿絵・図・表などの配置）について |

|  |  |
| --- | --- |
| 発行者 | 事　　項 |
| 東　書 | ○　各単元は、課題を設定し、活動を行い、振り返るという流れになっている。また、スタートカリキュラムについては、「どきどきわくわく１ねんせい」で、児童の活動場面のイラストや写真に、「幼児期につけたい１０の力」が記載されている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |
| 大日本 | ○　各単元は、課題を設定し、活動を行い、振り返るという流れになっている。また、スタートカリキュラムについては、「みんな　なかよし」で、「仲間づくり」の活動を意識した内容となっている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |
| 学　図 | ○　各単元は、「どきどき」「いきいき」「ふむふむ」「にこにこ」の４つの段階での単元構成になっている。また、スタートカリキュラムについては、「がっこうだいすき」で、各教科等を意識した入学当初の活動が、イラストで示されている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |
| 教　出 | ○　各単元は、課題を設定し、活動を行い、振り返るという流れになっている。また、スタートカリキュラムについては、「きょうから１ねんせい」で、児童の活動場面のイラストや写真に、「幼児期の終わりまでに育ってほしい１０の姿」が記載されている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |
| 信　教 | ○　各単元には、活動の様子が記載され、指導者の工夫を生かせる内容となっている。また、スタートカリキュラムについては、「うれしいな いちねんせい」で、学校生活のきまりや気を付けることなどが記載されている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |
| 光　村 | ○　各単元は、「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の３段階での単元構成となっている。また、スタートカリキュラムについては、「あたらしい いちねんせい」で、各教科等を意識した入学当初の活動が、写真やイラストで示されている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |
| 啓林館 | ○　「わくわく」「いきいき」「ぐんぐん」という３段階での単元構成となっている。また、スタートカリキュラムについては、「すたあとぶっく『がっこうだいすき あいうえお』」で、各教科等を意識した入学当初の活動が、写真やイラストで示されている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |
| 日　文 | ○　各単元は、課題を設定し、活動を行い、振り返るという流れになっている。また、スタートカリキュラムについては、「いちねんせいに　なったら」で、各教科等を意識した入学当初の活動が、写真やイラストで示されている。  ○　大きな写真やイラスト、子どもたちの活動のヒントになる吹き出しなど、活動がイメージしやすくなるように構成されている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 項　目 | 観　　点 |
| ５  創意工夫 | 身近な生活に関わる見方・考え方を生かし、主体的・対話的で深い学びが実現するよう工夫されているか。  ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動について  ○　身近な人々や社会と関わる活動について  ○　見付ける、比べる、たとえる、試す、見通す、工夫するなどの多様な学習活動について |

|  |  |
| --- | --- |
| 発行者 | 事　　項 |
| 東　書 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に７種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が大きく載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、秋に育てることができる花を紹介したりするなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、「どきどきわくわくまちたんけん」と「もっとなかよしまちたんけん」の２回設定されるなど工夫されている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |
| 大日本 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に８種類の花や野菜を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、花や実から色水を作る活動を紹介したりするなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、「春はっけん」の単元で春の町をさんぽして気づいたことをもとに、「わたしの町はっけん」の単元が設定されるなど工夫されている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 学　図 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に６種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、花から色水を作る活動を紹介したりするなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、「まちたんけん」と「あの人にあいたいな」の２回設定され、２回目は人との関わりにクローズアップするなど工夫されている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |
| 教　出 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に７種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、色水作り・押し花作りを紹介したりするなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、発展的な活動として、「しごとにチャレンジしよう」「ありがとうをつたえよう」など、工夫されている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |
| 信　教 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、あさがおの花を扱い、観察カードの記載例が載っている。また、育てたあさがおを使ったたたき染めや灯篭づくりを紹介するなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、「わたしたちがすむ町」では、人にやさしい町の視点として、障がいのある人や高齢者、おむつ交換台や児童センターなどが取りあげられている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |
| 光　村 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に８種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、秋に育てることができる花を紹介したりするなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、町探検が春と秋に設定され、秋の探検では、グループでの活動が例示されている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |
| 啓林館 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に６種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、色水作り・押し花作りを紹介したりするなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、町探検が春と秋に複数回設定されている。春の町探検では、パン屋のにおいや信号の音などを例示し、感覚を働かせて探検ができるよう工夫されている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |
| 日　文 | ○　自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に６種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、数ページを「やまおり」することでそれぞれの植物の成長過程が追えたり、色水作り・押し花作りを紹介したりするなど工夫されている。  ○　身近な人々や社会と関わる活動が取りあげられている。例えば、町探検にかかわる単元では、２部構成とし、１部では公共施設の見学を通して町探検のノウハウを身に付け、２部ではグループごとに、人や町のよさに気づく内容となっている。  ○　イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。 |
| 項　目 | 観　　点 |
| ６  補充的な  学　習・  発展的な  学　習． | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。  ○　資料やコラムなど |

|  |  |
| --- | --- |
| 発行者 | 事　　項 |
| 東　書 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「できるようになったことをふりかえろう」が設けられている。また、巻末の「がくしゅうべんりてちょう」では、「まとめよう　つたえよう」で新聞やパンフレットへのまとめ方、「じょうほうききを　つかおう」でデジタルカメラやタブレットの使い方が示されている。  　　なお、Ｄマークがあるところでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |
| 大日本 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　活動を通して、学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにする内容が取りあげられている。また、巻末の「がくしゅうどうぐばこ」では、「地図を作ろう」で写真や絵をはりつけた地図の作り方、「しらべ方　つたえ方」で具体的な調べ方や発表のしかたが示されている。  　　なお、ウェブマークがあるところでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |
| 学　図 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「ふりかえろう」が設けられている。また、巻末の「学び方図かん」では、「書く」で作文や手紙の書き方、「つかう」でデジタルカメラやタブレットの使い方などが示されている。  　　なお、ＱＲコードがあるところでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |
| 教　出 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「何をかんじたかな」が設けられている。また、巻末の「学びのポケット」では、「しらべよう」でインターネットでの調べ方やデジタルカメラの使い方、「手紙や電話でつたえよう」で手紙の書き方や電話のかけ方などが示されている。  　　なお、「まなびリンク」があるところでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |
| 信　教 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため、巻頭に「ご家庭のみなさんへ」が記載されており、生活科での学習が子どもの生活そのものを創っていける活動になるよう、家庭に向けてのメッセージを示している。  なお、ＱＲコードのあるページでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |
| 光　村 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため、各単元で学んだことをシールに記入して振り返る内容となっている。また、巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、「れんらくするときのやくそく」で電話のかけ方や手紙の書き方、「あらわす、つたえる」で発表のしかたが示されている。  なお、ＱＲコードのあるページでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |
| 啓林館 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「こんなときどうする」が設けられている。また、巻末の「がくしゅうずかん」では、「記ろくしよう」で記録カードの書き方や写真や動画のとり方、「手紙や電話をつかおう」で手紙の書き方や電話のかけ方などが示されている。  　　なお、ＱＲコードがあるところでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |
| 日　文 | 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、他の学習や生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。  ○　学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「ふりかえる　つなげる」が設けられている。また、巻末の「ちえとわざのたからばこ」では、「手紙の書き方　電話のかけ方」や、デジタルカメラやボイスレコーダー等の使い方を示した「べんりな道ぐのつかい方」などが示されている。  なお、ＷＥＢマークのあるページでは、学習に役立つ情報をウェブサイトで見ることができる。 |