

あすなろ夢建築  
応募要領

第21回

# 大阪府公共建築設計コンクール

## 『水とみどりの調和』

～大阪府営蜻蛉池公園内  
(仮称) 長池北駐車場に隣接するトイレ～

このコンクールは、小規模な公共建築物を題材とした実践教育の場を提供することにより、将来の建築技術者の育成を図るとともに、永く府民に愛され親しまれる公共建築づくりを推進することを目的としています。

主催

大阪府

(社)大阪府建築士会

大阪府住宅供給公社

後援

大阪府教育委員会

(社)大阪府専修学校各種学校連合会

協賛

(社)日本建築協会

(社)大阪府建築士事務所協会

(社)日本建築家協会近畿支部

(財)大阪建築防災センター

(財)日本建築総合試験所

(社)公共建築協会

(社)大阪建築設備設計事務所協会

(社)日本建築積算協会関西支部

(財)建築技術教育普及センター 近畿支部

近年、公共事業の見直しや予算の縮減が進み、事業の必要性や費用対効果について、事業者を意識改革が求められています。このような状況の中で、学生の皆さんにはより堅実な技術力を養っていただきたいと考えています。

これにともない、事業化を想定している最優秀作品の選定にあたっては、「永く愛され親しまれる公共建築づくり」の観点を重視し、使う人が主役となる機能性や維持管理に配慮した施設整備に重点を置いた提案を求めています。

## 1. 課題趣旨

今年度の設計課題は、大阪府営蜻蛉池公園内（仮称）長池北駐車場に隣接するトイレです。

蜻蛉池公園は、泉南地域の広域レクリエーションの中心施設として計画されており、都市周辺の自然環境を保全する重要な水と緑のオープンスペースとして整備を進めています。全体計画としては、南部の「広場ゾーン」、中央の「丘陵ゾーン」、北部の「森のゾーン」と大きく3つのゾーンで構成され、これまでに南部の「広場ゾーン」45.2haと「丘陵ゾーン」8.0haの計53.2ha（平成23年4月現在）を開設しています。引き続き、「丘陵ゾーン」の東部に現在整備中の府道岸和田中央線沿いに位置する長池周辺や長池北側の地区の整備を進めていきます（【別添-1】参照）。

今回は、この長池北側の地区に整備予定の駐車場に隣接するトイレを課題とします。このトイレは、周辺に長池や蜻蛉池をはじめとした大小の池、コナラやクヌギの雑木林や竹林、大芝生広場、そして府道に囲まれた場所であり、この地区を利用する人々の玄関口となる駐車場に隣接するトイレとなります。この自然のつくりだした景観と人工的につくりだした景観が融合する空間づくりを目指す長池周辺、長池北の整備地区において、立地特性に配慮した周辺の環境や景観との調和したトイレ、訪れる全ての人々にとって安全・安心で使いやすく、管理者にとっては維持管理のしやすいトイレの提案をお願いします（【別添-2、3、4、5参照】）。

## 2. 応募資格および募集区分

### (1) 応募資格

大阪府内に所在する学校のうち、学校教育法の規定による工業高等学校（工科高等学校）・短期大学・工業高等専門学校・専修学校・各種学校・高等職業技術専門校の建築関連学科に在籍する学生・生徒であり、個人又は3名以下のグループでの応募とします。

※ 建築関連学科とは、建築学科・インテリアデザイン学科など、建築設計に関する授業を行っている学科をさします。

### (2) 募集区分

第1部（高校生の部）

工業高等学校などの高等学校に在籍する生徒

第2部（専修学校生等の部）

短期大学・工業高等専門学校・専修学校・各種学校・高等職業技術専門校に在籍する学生

### 3. スケジュール

	期 間
応募登録	平成23年10月3日(月)午前9時～ 平成23年12月8日(木)午後5時
作品受付	平成24年1月10日(火)～平成24年1月13日(金)
入選発表	平成24年2月下旬予定(決定次第HPで発表します。)
表彰式 プレゼンテーション	平成24年3月下旬予定(決定次第HPで発表します。)
作品返却	平成24年3月予定(決定次第HPで発表します。)
入選作品展示	平成24年4月上旬予定(決定次第HPで発表します。)

URL：[http://www.pref.osaka.jp/koken\\_keikaku/asunaro/index.html](http://www.pref.osaka.jp/koken_keikaku/asunaro/index.html)

### 4. 設計条件

#### (1) 基本条件(計画地図等は【別添-1～5】参照)

〔計画対象〕大阪府営蜻蛉池公園内(仮称)長池北駐車場に隣接するトイレ

〔所在地〕大阪府岸和田市山直中町 蜻蛉池公園内

〔計画地面積〕約530㎡(トイレ計画地)

〔延べ面積〕70㎡以内((2)建物条件を満たすこと)

〔構造・規模〕鉄筋コンクリート造 平屋建て(屋根部分は鉄骨造でも可とする。)

※ 参考：駐車場 整備予定台数 約170台

※ トイレの地下には、配管管理用の地下ピットを設ける計画があります。ただし、今回の設計コンクールでは、地下ピットの計画は課題対象外とします。

#### (2) 建物条件

所要室は下記の条件により計画してください。

室名	要求事項(図面に記入してください)
男性便所	大便器(和式)1、大便器(洋式)1、小便器4、洗面器3
女性便所	大便器(和式)3、大便器(洋式)3、洗面器3
多目的便所	男女各1(各7㎡以上)車椅子利用者用便房 他(オストメイト対応設備、ベビーシート設備等)
その他	掃除用具等収納スペース、休憩用ベンチ等適宜

#### (3) 建物計画等で配慮すべきこと

- ① 計画地における周辺環境との調和に留意してください。
- ② 計画地内は高低差があります(【別添-4】参照)。トイレ建物のレベルは、アプローチの方法等を考え、適切に設定してください。
- ③ 計画地周辺園路からトイレまでのアプローチは、駐車場に着いた時と、公園を利用して帰る時の、それぞれの方向から利用しやすいように配慮し、2箇所以上4箇所以内で計画してください。ただし、計画地周辺園路の4箇所の平坦部については、場所とレベルは変更不可とします(【別添-4】参照)。

- ④ 高齢者や障がい者などの利用に配慮し、すべての人々が安心して安全に利用できるように計画してください。バリアフリー法（\*1）や大阪府福祉のまちづくり条例（\*2）を参考にしてください。
- \*1 バリアフリー法：「高齢者、障害者等の移動等の円滑化の促進に関する法律」
- \*2 参考URL：[http://www.pref.osaka.jp/kenshi\\_kikaku/fukushi\\_top/manual.html](http://www.pref.osaka.jp/kenshi_kikaku/fukushi_top/manual.html)  
大阪府福祉のまちづくり条例設計マニュアル[改訂3版]3公園の〔1〕～〔3〕参照。
- ⑤ 防犯上の問題に留意して、男性便所、女性便所各々2方向から出入口を設け、閉鎖的な空間となり過ぎないように計画してください。
- なお、計画するトイレは、昼夜問わず利用することが可能ですが、大阪府において防犯のためのブザー等を設置する予定です（図面への防犯ブザー等の記載は不要です）。
- ⑥ トイレの5K（臭い、汚い、暗い、怖い、壊れている）を解消するアイデアを盛り込み、トイレ内の環境・衛生面に配慮した計画としてください。
- ⑦ 植栽計画をして適宜記入してください。
- また、地形等立地条件を考慮し、建物の雨水の排水に問題がないよう配慮してください。ただし、敷地内の雨水の排水計画の図面への記入は不要です。
- ⑧ 日常的な維持管理がしやすい計画としてください。
- ⑨ どのような工夫をすれば、建設コストや維持管理コストを抑えられるかを考えながら計画してください。

【参考：標準的な建設コスト 4,000万円程度（地下ピット含まず）】

## 5. 提出作品について

### (1) 要求図面

- ① 配置図：縮尺1：250（計画地全体とその周辺まで記入すること。）
- ② 平面図：縮尺1：100（4.（2）建物条件の室名及び要求事項を記入すること。）
- ③ 断面図：縮尺1：100
- ④ 立面図：縮尺1：100（2面以上）
- ⑤ パース：着色外観仕上げ（模型写真でも可）
- ⑥ **配置図と平面図については、兼用を不可とします。**
- ⑦ 図面には方位、縮尺、寸法線を記入し、大きさがわかるようにしてください。  
（注：縮尺表示のみは不可とします。寸法線を記入してください）
- ⑧ 設計主旨、建築概要（延べ面積とその**算定表**・屋根材等）及び「11.賞 表中に記載している①～⑥の各視点」について考慮した内容をそれぞれ記入してください。
- ⑨ 図面の右肩に、「9（1）作品の送付方法①」のとおり登録番号を記入してください。

### (2) 作品の形式など

- ① 用紙：A2サイズの製図用紙1枚に、全ての要求図面を書いてください。  
用紙については、ケント紙程度の硬さのある用紙を使用してください。  
パネル・ボード等への貼り付けは認めません。
- ② 仕上げ：鉛筆書き、墨入れ書き、CADのいずれの仕上げでも可とします。また、要求するすべての図面について着色も自由とします。パースは彩色用紙に記入したもの、また自ら作成した模型の写真の貼り付けも可とします。
- ③ その他：作品には、学校名、氏名、記号等応募者に関する事項は一切記入しないでください。

## 6. 応募条件

- (1) 作品の提出は1人1作品に限ります。  
※ 応募登録に関しても1人につき1回の登録しか認められません。
- (2) (1)の作品数については共同制作者としての提出についても、1作品とみなします。  
同一の人からの2点以上の作品の提出があった場合は、提出された全ての作品について受け付けることができません。  
※ 共同制作作品の共同制作者となっている場合についても、同様の扱いとなりますのでご注意ください。
- (3) 応募作品は未発表のものに限ります。もし、他の作品からの全体または部分的なアイデア等の盗用が判明した場合は失格とし、入選後でも賞を取り消すことがあります。  
また、応募用紙に虚偽の事項が記載されていた場合も同様とします。設計条件を守っていただくことを前提とし、違反した場合は、減点対象となります。
- (4) 入選作品に関する権利は、大阪府に帰属します。
- (5) **実際に建築する際には、最優秀作品の提案趣旨を活かして設計しますが、法規上及び予算上等の理由により、提案内容を変更する場合がありますのでご了承下さい。**

## 7. 応募登録

### (1) 応募登録

コンクールに応募する場合は、必ず事前に(4) 応募登録の方法に示すいずれかの方法で応募登録をしてください。応募登録を行っていない作品の提出は受け付けることができません。

#### ◆記入内容

- 申込(代表)者(氏名、住所、電話番号、学校名)
- 共同制作者(氏名、住所、電話番号、学校名) ※ 共同制作者は、2名まで。
- ※ 共同制作者の変更など、応募登録の内容に変更があった場合は、その旨を事務局まで連絡してください。
- ※ 共同制作者の変更については、応募登録期間中であれば受け付けます。(受付期間を過ぎた後での変更は認められません。)
- ※ 応募登録内容と異なる作品の提出を受け付けることはできません。
- ※ 応募登録は1人につき1回のみとします。共同制作者として登録された場合も、1回の登録とみなします。

### (2) 応募登録の受付期間

平成23年10月3日(月)午前9時～12月8日(木)午後5時

受付期間を過ぎた登録は一切受け付けることができませんのでご注意下さい。

### (3) 応募登録番号の返信

応募登録を事務局で受け取った後、約2週間程度で応募登録番号の返信を行います。2週間以上経過しても返信のない場合は事務局までお問い合わせ下さい。

- ※ 応募登録番号の返信に対する確認に要する期間などを考慮して、できるだけ早めの応募登録をお願いします。

#### (4) 応募登録の方法

##### ① HP 上の応募登録画面による応募登録

URL : [http://www.pref.osaka.jp/koken\\_keikaku/asunaro/index.html](http://www.pref.osaka.jp/koken_keikaku/asunaro/index.html)



##### 〈注意事項〉

- ・ 申し込みが完了した後、「到達のお知らせメール」が自動送信されますので、登録番号のお知らせがあるまで保存しておいてください。
- ・ 共同制作者がない場合、共同制作者の氏名の欄に「なし」と記入してください。
- ・ HP 上での応募登録は、メールアドレスをお持ちの方のみとさせていただきます。(後日、こちらから登録番号をお知らせします。)
- ・ 返信用のメールアドレスは、約 200 文字の文字数を受信できるものに限りです。
- ・ 携帯電話、フリーメールなどメールの種類は問いませんが、特に携帯電話の場合、セキュリティの設定上、パソコンからのメールを受信できない場合がありますので、できるだけパソコンを活用していただくか、お持ちの携帯電話の設定をパソコンからのメールを受信できるように変更していただくようお願いします。なお、返信できない場合は、電話連絡させていただくことがあります。

##### ② 学校単位での応募登録

学校単位でまとめて応募登録をされる場合は、担当の先生を通じて下記のメール送付先まで Eメールを送付してください。

【学校担当者様へ】 学校単位での応募登録の際、下記URLのあすなる夢建築HPより、「団体応募登録シート.xls」をダウンロードの上、記入していただき、添付の上メールをご送付ください。

URL : [http://www.pref.osaka.jp/koken\\_keikaku/asunaro/index.html](http://www.pref.osaka.jp/koken_keikaku/asunaro/index.html)

メール送付先 : [kokyokenchiku-g01@sbox.pref.osaka.lg.jp](mailto:kokyokenchiku-g01@sbox.pref.osaka.lg.jp)

※ 件名は、「コンクール応募登録」としてください。申込者の他、共同制作者は、2名まで。

なお、ダウンロード不可等でシートへの記入、メールへの添付が不可能な場合に限り、下記の内容を直接メールに記載し、申込みください。

- |   |
|---|
| <p>○申込者<br/>氏名、住所、電話番号、学校名</p> <p>○共同制作者<br/>氏名、住所、電話番号、学校名</p> |
|---|

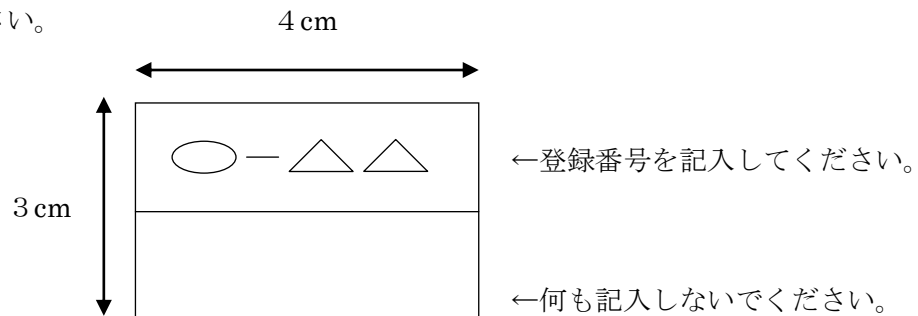
## 8. 質問について

質疑応答は原則として行いません。ただし、必要があると認められたものについては HP 上で回答を行います。この場合、10月21日(金)までに質疑があった内容を対象とし、11月4日(金)を回答日とします。

## 9. 作品の提出等

### (1) 作品の送付方法

- ① 応募登録後に返信された E メールに記載された「登録番号」を、作品の右肩に記入してください。



- ② 別添-6「応募用紙」に必要事項を記入のうえ、封筒に入れて密封し、その封筒の上部を作品の裏面に貼り付けてください。(全面を貼り付けしないでください。また、両面テープは外すときに、図面を傷つける恐れがありますので、セロハンテープやドラフティングテープで簡易にとめてください。)
- ③ 郵送を原則とします。  
なお、第1部(高校生の部)は原則、学校を通じて提出してください。
- ④ 提出前に、再度、各種条件を満たしているか必ずチェックしてください。  
参考) ※ まれに縮尺表記など満足していないものが見受けられます。

課題条件	要求図面はそろっているか。(P.3 5.(1) ①~⑨)
	提出作品の形式は正しいか。(P.3 5.(2) ①~③)
	設計条件を満たしているか。(P.2~P.3 4.(1)~(3))
提出条件	応募登録番号を記載しているか。(P.6 9. (1) ①)
	裏面に応募用紙入りの封筒を貼り付けているか。(P.6 9. (1) ②)

### (2) 作品の提出

平成24年1月10日(火) ~ 1月13日(金) ※ 当日消印有効

※ 受付期間を過ぎた作品の提出は一切受け付けられませんのでご注意下さい。

### (3) 作品の送付先

〒559-8555 大阪市住之江区南港北1丁目14番16号 大阪府咲洲庁舎26階  
大阪府住宅まちづくり部公共建築室計画課「あすなろ夢建築」事務局

## 10. 審査委員

- (審査委員長) 大坪 明 (武庫川女子大学生生活環境学部生活環境学科教授)  
(審査委員) 加我 宏之 (大阪府立大学大学院生命環境科学研究科准教授)  
末包 伸吾 (関西大学環境都市工学部建築学科教授)  
井上 久実 (井上久実設計室代表)  
漆畑 良隆 (大阪府都市整備部公園課長)  
田中 聡 (大阪府岸和田土木事務所都市みどり課長)  
南 正晴 (大阪府住宅まちづくり部公共建築室長)

## 11. 賞

最優秀作品賞	1点	(賞状)
優 秀 作 品	3点	(賞状)
佳 作	3点	(賞状)
奨 励 賞	2点	(賞状)

- 各賞は、上記のとおり合計9点とし、最優秀作品賞を除く8点（優秀作品、佳作、奨励賞）については、第1部と第2部のそれぞれから2点以上の作品を選出します。

※ 各賞の選定には次の視点を考慮します。

	視 点	例 示
①	周辺環境との調和	建物計画、配置計画による周辺環境との調和
②	親しみやすいデザイン	子どもから大人まで親しめるデザイン、公園にとけこむデザイン
③	使いやすさ、動線計画	・使い勝手のよさ、出入口の明快さ（2方向） ・男女の動線、外からの見通しへの配慮 ・バリアフリー化、子どもへの対応 ・通風、採光等室内空間の快適性の向上
④	環境への配慮	自然通風や自然採光など省エネルギー化
⑤	維持管理のしやすさ	日常の清掃、簡易な修繕、防犯や安全面など、公園管理者による管理が容易なこと
⑥	コストへの配慮	複雑な構造や、特別な仕様を避けること

## 12. 入選発表

平成24年2月下旬（予定）

## 13. 表彰式・プレゼンテーション

平成24年3月下旬（予定）

表彰式と併せて、審査委員長を囲み、受賞者によるプレゼンテーションを予定しております。

当日は、会場に入選作品とともに最終審査対象となった作品を展示する予定です。

## 14. その他

### (1) 現地視察をする上での注意事項

計画地は、未開設地のため柵が設置され立入禁止となっておりますが、柵から近い位置にありますので、柵の外からの見学・確認をお願いします。

また、団体で専用バスをチャーターしての見学等をなさる場合は、駐車場の管理の関係から、事前に下記事務所にその旨をお伝えくださいますよう、お願いします。

(連絡先：蜻蛉池公園管理事務所 TEL 072-443-9671)

なお、未開設地内からの写真を【別添-5】に掲載していますので、ご参照ください。また、その他の写真もHPにおいて掲載しますので、適宜参照ください。



## (2) 作品の返却

応募作品の返却は、予め希望し、返却期間内に指定場所までお越しいただいた場合に限ります。入選作品については、返却しませんのでご了承ください。

返却期間：平成 24 年 3 月（日程は決定次第HPで発表します）

（午前 10 時から午後 5 時までにお越しください。）

返却場所：大阪市住之江区南港北 1 丁目 14 番 16 号 大阪府咲洲庁舎 26 階

大阪府住宅まちづくり部公共建築室計画課 計画グループ

【下記参照】

※ 返却期間内に作品を受け取りに来られなかった場合は、処分いたしますのでご注意ください。

※ 学校単位での返却が可能な場合は、できるだけ学校単位でお願いいたします。

### ■作品の送付先と返却場所



大阪市住之江区南港北 1 丁目 14 番 16 号  
大阪府咲洲庁舎 26 階

大阪府住宅まちづくり部  
公共建築室計画課 計画グループ

地下鉄中央線 「コスモスクエア」駅下車、  
南東へ徒歩約 8 分

または、ニュートラム南港ポートタウン線  
「トレードセンター前」駅下車、ATC  
ビル直結

## (3) 個人情報の取り扱いについて

本コンクールの応募登録や応募に際してご記入いただいた、氏名・住所などの個人情報は、統計的な応募集計に利用させていただき、当関係者以外の第三者に個人情報を開示・提供いたしません。また、個人情報は適切に管理いたします。

なお、入賞者に関しては、入賞作品とともに、氏名・学校名・学年をホームページ等で広く公表させていただきます。また、最終審査通過者に関しては、表彰式会場にて作品とともに、氏名・学校名・学年を公表いたします。公表を希望されない場合は、その旨を応募用紙の所定の欄にご記入ください。その記入がない場合は、公表することに同意いただいたものとみなします。

## (4) お問い合わせ先

大阪府住宅まちづくり部公共建築室計画課 計画グループ

TEL 06-6210-9785（直通）

※ コンクールの応募要領、応募用紙は公共建築室のHPに掲載しています。

URL：[http://www.pref.osaka.jp/koken\\_keikaku/asunaro/index.html](http://www.pref.osaka.jp/koken_keikaku/asunaro/index.html)

## (5) 蜻蛉池公園へのアクセス



(蜻蛉池公園ホームページより)

### ※ 交通機関

- JR 阪和線「下松駅」から、南海ウイングバス南部「下松駅前」バス停より「道の駅愛彩ランド行き」で、「蜻蛉池公園前」バス停下車すぐ（所要時間 15 分）
- 南海本線「岸和田駅」から、南海ウイングバス南部「岸和田駅前」バス停より「道の駅愛彩ランド行き」で、「蜻蛉池公園前」バス停下車すぐ（所要時間 25 分）

蜻蛉池公園 HP : <http://www.osaka-park.or.jp/rinkai/tonbo/main.html>

### ■ 参考 バス時刻表

〔下松駅前 → 蜻蛉池公園〕

平日	6:04	6:24	6:44	7:07	7:33	8:05	8:23	9:25	10:25	11:25	12:25
	13:25	14:25	15:25	16:25	17:20	18:20	18:50	19:20	20:20	21:20	
土・日曜	6:20	7:20	8:20	9:25	10:25	11:25	12:25	13:25	14:25	15:25	
	16:25	16:50	17:20	17:50	18:20	19:20	20:20	21:20			

※ 南海岸和田駅前からは、下松駅前の 10～15 分前に発車します。