

景観形成方針への配慮のチェックリスト

〔①国道171号沿道区域〕

景観づくりの基本方針		届出者・設計者等が配慮した内容
■景観計画区域全体で取り組む方針	(1) 東海道本線、名神高速道路などの国土軸に位置するとともに、北大阪の各都市を東西に結ぶ地域軸であることを意識した、秩序ある景観づくりを行う	
	(2) 北大阪の背景を成している北摂山系の裾野を走る中において、山並みへの眺望とみどりの連続性の確保に努める	
	(3) 環状・南北の都市軸と交差する道路空間の構成がもたらす場所性を活かし、駅周辺地区、環状軸等との交差点などでの良好なランドマークの形成などに努める	
	(4) 周辺の自然的要素、歴史文化遺産、優れた意匠の都市施設などの景観資源との調和やつながりを大切にする	
■場所を活かす方針	(1) 池田市域（一部豊中市飛地を含む）の区間 『山並みや美しい街路樹などみどり多い優れた環境になじむ質の高い景観づくりを行う』	
	① 夫婦池交差点などの道路の屈折部などにおいては、山並みの見え方の変化にも配慮した景観づくりを行う	
	② 中国自動車道との交差点、天神交差点周辺や石橋駅周辺などにおいては、交通の要衝や中心地にふさわしい景観づくりを行う	
	(2) 箕面市域から高槻市域（新檜尾川橋）の区間 『山並みへの眺望やまちなみの調和に配慮した活気と秩序ある景観づくりを行う』	
	① 萱野交差点付近や清水交差点付近及びJR摂津富田駅、JR高槻駅、阪急高槻市駅など鉄道駅周辺地域、高槻市役所周辺などにおいては、中心地や近隣核にふさわしい景観づくりを行う	
	② 大阪高槻京都線や国道170号など主要な幹線道路との交差点付近では、山並みの眺望の確保にも配慮しつつ、交通の要衝にふさわしい調和ある景観づくりを行う	
	③ 西国街道の伝統的なまちなみなどの歴史拠点や、緑の拠点との連携に配慮するとともに、千里丘陵及びその麓に広がる田園景観との調和に配慮する	
	(3) 高槻市域（新檜尾川橋）から島本町域の区間 『北摂の豊かなみどりの山並みに配慮したみどり多い景観づくりを行うとともに、まちなみの調和やまとまりに配慮した景観づくりを行う』	
	① 淀川の水とみどりの軸や山並みが迫る地域については、みどり豊かな景観づくりを行う	
	② 名神高速道路、第二名神高速道路、東海道新幹線等の国土軸と並行・交差して走る地域については、こうした国土軸との関係を意識し、北大阪の地域間道路として及び、旧街道としての歴史性などを意識した景観づくりを行う	

景観形成基準との適合チェックリスト(道路に沿った景観計画区域に適用)

(該当する項目にチェックして下さい)

景観形成基準		チェック項目	基準に適合	基準に不適合	届出者・設計者等の意見
建築物等(これに附属するものを含む)の基準	《屋外に設置するもの》 ○駐車場、駐輪場及びごみ置場等を敷地の外から見える場所に配置する場合は、植栽により修景し、又は建築物若しくは塀と一体化するなどにより、見苦しくならないような工夫をする。	駐車場・駐輪場・ごみ置場等が敷地の外から見える所にあるか ↓ 見えるが、植栽等による修景、建築物・塀等との一体化など、見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 見える所がない <input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 見える所にある <input type="checkbox"/> 特に工夫していない	
	《外壁に設置するもの》 ○ダクト類は、敷地の外から見えにくい位置に配置し、又は建築物と一体化するなどにより、見苦しくならないような工夫をする。	ダクト類が敷地の外から見えにくい位置にあるか ↓ 見えるが、建築物との一体化など、見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 見えにくい <input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 見える <input type="checkbox"/> 特に工夫していない	
	○屋外階段は、建築物と一体化するなどにより、見苦しくならないような工夫をする。	屋外階段は、建築物との一体化などにより、見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 特に工夫していない	
	○エアコンの室外機及び物干金物等は、敷地の外から見える位置に配置しない。やむを得ず見える位置に配置する場合は、見苦しくならないような工夫をする。	エアコン室外機、物干金物等が敷地の外から見えるか ↓ 見えるが、見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 見えにくい <input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 見える <input type="checkbox"/> 特に工夫していない	
	《屋上に設置するもの》 ○高架水槽及び屋上設備は、敷地の外から見える位置に配置しない。やむを得ず見える位置に配置する場合は、ルーバーを設置し、又は建築物と一体化するなどにより、見苦しくならないような工夫をする。	高架水槽や屋上設備が敷地の外から見えるか ↓ 見えるが、ルーバーの設置や建築物との一体化などにより見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 見える所がない <input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 見える所にある <input type="checkbox"/> 特に工夫していない	
	○屋上工作物及び塔屋等は、建築物と一体化するなどにより、見苦しくならないような工夫をする。	屋上工作物、塔屋などは、建築物と一体化するなど、見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 特に工夫していない	
	《色彩》 ○外壁及び屋根等の基調となる色彩は、著しく派手なものとしな。 ※別表6-1の色彩基準を遵守すること。	外壁や屋根等の基調となる色彩が著しく派手か 色彩基準を超えていないか ①R(赤)、YR(橙)系の色相の場合、彩度6以下 ②Y(黄)系の色相の場合、彩度4以下 ③その他の色相の場合、彩度2以下 サブカラー、アクセントカラーの基準面積を超えていないか ①サブカラー：3分の1以下 ②アクセントカラー：2.0分の1以下	<input type="checkbox"/> 落ち着いている <input type="checkbox"/> 基準を超えていない	<input type="checkbox"/> 著しく派手 <input type="checkbox"/> 基準を超えている	
			<input type="checkbox"/> 基準面積を超えていない	<input type="checkbox"/> 基準面積を超えている	
	《外壁》 ○長大な壁面等は、適切な緑化や分節等により、単調にならないような工夫をする。	長大な壁面等があるか ↓ ある場合、適切な緑化や分節等により、単調にならないような工夫をしているか	<input type="checkbox"/> ない <input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> ある <input type="checkbox"/> 特に工夫していない	
			<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいる	<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいない <input type="checkbox"/> 突出させている	
《意匠》 ○周辺の景観になじまない、著しく突出した意匠としない。	周辺の景観になじまない著しく突出した意匠となっているか	<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいる	<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいない <input type="checkbox"/> 突出させている		
		<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいない	<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいない <input type="checkbox"/> 突出させている		
○道路に面する敷地には、緑を適切に配置する。 ○緑の配置に際しては、周辺における緑のなじみ及び連続性並びに安全面に配慮の上、植栽する樹木の位置、種類及び形状並びに壁面緑化その他の緑化手法等を検討する。	敷地を緑化しているか ↓ 周辺における緑のなじみ及び連続性並びに安全面に配慮の上、植栽する樹木の位置、種類及び形状並びに壁面緑化その他の緑化手法を検討しているか	<input type="checkbox"/> 緑化している <input type="checkbox"/> 検討している	<input type="checkbox"/> 緑化していない <input type="checkbox"/> 特に検討していない		
		<input type="checkbox"/> 緑化している	<input type="checkbox"/> 緑化していない		

※A3版に拡大コピーして使用してください