

景観形成方針への配慮のチェックリスト

〔⑭歴史的街道区域（重点区域）〕

景観づくりの基本方針		届出者・設計者等が配慮した内容	
■ 景観計画区域全体で取り組む方針	(1)	歴史的街道沿道であることを意識した景観づくりを行う。	
	(2)	伝統的なまちなみが残る区域については、各地域の特色や歴史を読み取るとともに、周辺のまちなみとの調和に配慮した景観づくりを行う。	
	(3)	歴史的街道の景観整備については、沿道の歴史的資源や伝統的なまちなみとの調和に配慮するとともに、道路占用物等が乱立しないように努める。	
	(4)	歴史的街道にある道標、地蔵堂などは、周辺のまちなみと一体となって歴史的な雰囲気を作っていることから、適切な維持、管理を行う。	
	(5)	伝統的なまちなみが残る区域に掲出される屋外広告物は、沿道の建築物や周辺のまちなみとの調和に配慮する。	
■ 重点区域	山中宿地区 歴史と自然環境が調和した独特の歴史的景観に配慮した良好な生活環境、景観の保全・創造を図る。		
■ 一般区域	歴史的街道としてのつながりを意識し、一部で歴史的資源や伝統的なまちなみが残っている地区があることなどを踏まえ、周辺との調和に対して一定の配慮を行う。		

景観形成基準との適合チェックリスト(歴史的街道区域(重点区域・山中宿地区)に適用)

(該当する項目にチェックして下さい)

景観形成基準		チェック項目	基準に適合	基準に不適合	届出者・設計者等の意見	
建築物等(これに附属するもの、この配置を含む)の基	《屋外に設置するもの》 ○駐車場、駐輪場及びごみ置場等を敷地の外から見える場所に配置する場合は、植栽により修景し、又は建築物若しくは塀と一体化する等により、見苦しくならないような工夫をする。	駐車場・駐輪場・ごみ置場等が敷地の外から見える所にあるか ↓ 見えるが、植栽等による修景、建築物・塀等との一体化など、見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 見える所がない <input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 見える所にある <input type="checkbox"/> 特に工夫していない		
	《建築設備・附属物等》 ○建築設備(エアコンの室外機、ダクト類、高架水槽等)、屋外階段、屋上工作物及び塔屋等は、街道から見えにくい場所に配置する。やむを得ず見える場所に配置する場合は、修景や建築物と一体化する等により、見苦しくならないように工夫をする。	ダクト類が敷地の外から見えにくい位置にあるか ↓ 見えるが、建築物との一体化など、見苦しくない工夫をしているか ↓ 屋外階段は、建築物との一体化などにより、見苦しくない工夫をしているか ↓ エアコン室外機、物干金物等が敷地の外から見えるか ↓ 見えるが、見苦しくない工夫をしているか	<input type="checkbox"/> 見えにくい <input type="checkbox"/> 工夫している <input type="checkbox"/> 工夫している <input type="checkbox"/> 見えにくい <input type="checkbox"/> 工夫している	<input type="checkbox"/> 見える <input type="checkbox"/> 特に工夫していない <input type="checkbox"/> 特に工夫していない <input type="checkbox"/> 見える <input type="checkbox"/> 特に工夫していない		
	《屋外広告物》 ○建築物との一体感が感じられ、際立った色使いを避け、落ち着いた色にするなど、建築物や周辺の伝統的なまちなみと調和したものとするよう努める。 ○周囲の山並みと伝統的なまちなみが一体となった景観に配慮し、必要最小限の大きさ・数量とするよう努める。	屋外広告物の色彩は落ち着いた色とし、周辺と調和するように努めているか ↓ 大きさ・数量を最小限に抑えているか	<input type="checkbox"/> 落ち着いた色で周辺と調和している <input type="checkbox"/> 抑えている	<input type="checkbox"/> 周辺と調和していない <input type="checkbox"/> 抑えていない		
	《色彩》 ○外壁、屋根及びシャッター等の基調となる色彩は、派手なものとはせず、白、黒、灰色等の無彩色や濃茶等周辺の伝統的なまちなみに調和したものとする。 ※別表6-3の色彩基準を遵守すること。	外壁や屋根等の色彩は無彩色等周辺と調和しているか ↓ 色彩基準を超えていないか ①R(赤)、YR(橙)系の色相の場合、彩度6以下 ②Y(黄)系の色相の場合、彩度4以下 ③その他の色相の場合、彩度2以下 サブカラー、アクセントカラーの基準面積を超えていないか ①サブカラー：3分の1以下 ②アクセントカラー：20分の1以下	<input type="checkbox"/> 無彩色等で周辺と調和している <input type="checkbox"/> 基準を超えていない <input type="checkbox"/> 基準面積を超えていない	<input type="checkbox"/> 周辺と調和していない <input type="checkbox"/> 基準を超えている <input type="checkbox"/> 基準面積を超えている		
	《外壁》 ○壁面の位置、外壁の仕上げ、開口部などは周辺の建築物との連続性に配慮する。 ○木、石、漆喰などの伝統的素材、又はそれらと調和するものとする。	周囲のまちなみの連続性に配慮した外壁面等となっているか、また、伝統的な様式になじまない外壁素材となっていないか	<input type="checkbox"/> 外壁面等は周囲と連続している <input type="checkbox"/> 伝統的素材を使用(調和素材を使用)	<input type="checkbox"/> 外壁面等は周囲と連続していない <input type="checkbox"/> 伝統的素材の使用なし(調和素材の使用なし)		
	《屋根》 ○原則、勾配屋根とするとともに、1階部分には、庇を設けるなど、周囲のまちなみとの連続性に配慮する。	勾配屋根となっているか、また、1階部分に庇があり、周辺の建物と屋根の高さが揃っているか	<input type="checkbox"/> 勾配屋根 <input type="checkbox"/> 庇あり(1階部分)	<input type="checkbox"/> 勾配屋根以外 <input type="checkbox"/> 庇なし(1階部分)		
	《意匠》 ○伝統的様式(格子戸、むしこ窓等)、又はそれらと調和するものとする。	伝統的な様式になじまない意匠となっていないか	<input type="checkbox"/> 伝統的様式あり <input type="checkbox"/> 伝統的様式と調和する	<input type="checkbox"/> 伝統的様式なし <input type="checkbox"/> 伝統的様式と調和しない		
	敷地内には緑を配置するよう努める。 ○緑の配置に際しては、周辺の山並みと一体となった眺望及び街道に面した生垣等による連続性等に配慮の上、植栽する樹木の位置、種類及び形状等を検討する。	敷地内を緑化しているか ↓ 周辺の山並みと一体となった眺望及び街道に面した生垣等による連続性等に配慮の上、植栽する樹木の位置、種類及び形状等を検討しているか	<input type="checkbox"/> 緑化している <input type="checkbox"/> 検討している	<input type="checkbox"/> 緑化していない <input type="checkbox"/> 特に検討していない		
	工作物の基準	《色彩》 ○外壁、屋根及びシャッター等の基調となる色彩は、派手なものとはせず、白、黒、灰色等の無彩色や濃茶等周辺の伝統的なまちなみに調和したものとする。 ※別表6-3の色彩基準を遵守すること。	外壁や屋根等の色彩は無彩色等とし、周辺と調和しているか ↓ 色彩基準を超えていないか ①R(赤)、YR(橙)系の色相の場合、彩度6以下 ②Y(黄)系の色相の場合、彩度4以下 ③その他の色相の場合、彩度2以下 サブカラー、アクセントカラーの基準面積を超えていないか ①サブカラー：3分の1以下 ②アクセントカラー：20分の1以下	<input type="checkbox"/> 無彩色等で周辺と調和している <input type="checkbox"/> 基準を超えていない <input type="checkbox"/> 基準面積を超えていない	<input type="checkbox"/> 周辺と調和していない <input type="checkbox"/> 基準を超えている <input type="checkbox"/> 基準面積を超えている	
		《外壁》 ○垣、さく等(塀、門等)を配置する場合は、街道との敷地に配置し、周辺との連続性に配慮する。それ以外の工作物の配置は、周辺のまちなみに配慮する。	垣、さく等は、街道との敷地に配置し、周辺との連続性に配慮しているか ↓ それ以外の工作物の配置は、周辺のまちなみに配慮しているか	<input type="checkbox"/> 周囲と連続している <input type="checkbox"/> 周辺になじんでいる	<input type="checkbox"/> 周囲と連続していない <input type="checkbox"/> 周辺になじんでいない	
《意匠》 ○周辺の景観になじまない、著しく突出した意匠、色彩、デザインとしない。		周辺景観になじまない著しく突出した意匠となっていないか	<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいる	<input type="checkbox"/> 周辺になじんでいない <input type="checkbox"/> 突出させている		
敷地内には緑を配置するよう努める。 ○緑の配置に際しては、周辺の山並みと一体となった眺望及び街道に面した生垣等による連続性等に配慮の上、植栽する樹木の位置、種類及び形状等を検討する。		敷地内を緑化しているか ↓ 周辺の山並みと一体となった眺望及び街道に面した生垣等による連続性等に配慮の上、植栽する樹木の位置、種類及び形状等を検討しているか	<input type="checkbox"/> 緑化している <input type="checkbox"/> 検討している	<input type="checkbox"/> 緑化していない <input type="checkbox"/> 特に検討していない		

※A3版に拡大コピーして使用してください