**障がい者文化芸術部会（仮称）について**

資料２－３

**１．概要**

大阪府では、これまで、障がい者のアート活動に関する施策について審議するため、「アートを活かした障がい者の就労支援事業企画部会」を設置し、施策を推進してきた。

このたび、アート分野だけでなく、舞台芸術分野を含めた、障がい者の文化芸術活動全般に係る支援に関する国や自治体等の責務等を定めた、「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」が施行されたことを踏まえ、障がい者の文化芸術活動に関する府施策について審議し、次期障がい者計画の見直しに反映するため、現行の「アートを活かした障がい者の就労支援事業企画部会」を改編し、「障がい者文化芸術部会」とする。

**２．スケジュール**

|  |  |
| --- | --- |
| 2019年度 | 2020年度 |
| ・第1回部会の開催　（時期未定） | ・次期障がい者計画への反映について審議 |

**３．部会の構成**

学識経験者、障がい福祉関係者、文化芸術関係者等

（予定）

|  |  |
| --- | --- |
| 所属・職名等 | 氏名 |
| 社会福祉法人 素王会　理事長 | 今中　博之 |
| 社会福祉法人　大阪手をつなぐ育成会　理事長 | 坂本　ヒロ子 |
| ビッグ・アイ共働機構（国際障害者交流センター）　アーツ　エグゼクティブ　プロデューサー | 鈴木　京子 |
| 学識経験者 | 調整中 |
| 文化芸術関係者 | 調整中 |
| 文化芸術関係者 | 調整中 |

**※50音順・敬称略**