

第3節 歴史的文化的環境の形成

第1 歴史的文化的遺産を活かしたまちづくり

①歴史的町並み等の保全

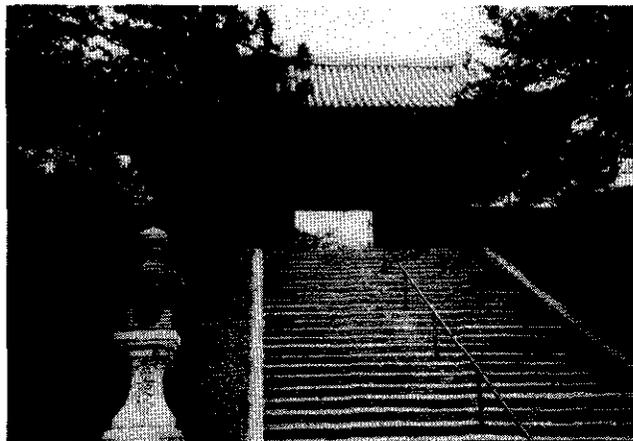
■歴史的建造物群の保存

富田林寺内町（伝統的建造物群）が早期に国の重要伝統的建造物群として選定が受けられるように、寺内町内に計画された都市計画道路の廃止等について、引き続き関係部局と調整・協議を行った。その結果、平成9年2月の府都市計画審議会において、道路廃止等の都市計画決定がなされ、保存地区が確定することとなった。

②史跡・名勝等の文化財の保全

■史跡・名勝等の指定による文化財の保全

淡輪別所遺跡（岬町）、叡福寺境内（太子町）の2件を大阪府文化財保護条例によって府史跡に指定した。また、国宝・重要文化財・史跡名勝天然記念物等の国及び府指定の文化財について、保存修理や防災施設の整備等に対し所有者への助成を行った（2-57表）。



<府指定史跡、叡福寺境内（太子町）>

2-57表 指定文化財等保存事業助成件数

（平成8年度）

区 分	件 数
国指定有形文化財保存修理	7
国指定有形文化財防災施設	3
国指定史跡名勝天然記念物	3
府指定文化財保存修理等	4
計	17

■史跡等、公有化整備事業への助成

史跡池上曾根遺跡（泉大津市・和泉市）をはじめ、地域の歴史的文化的環境の核として重要な史跡等について、市町村の行う土地公有化事業や環境整備事業について助成を行った（2-58表）。

2-58表 史跡公有化・環境整備事業助成件数

（平成8年度）

区 分	件 数
土地公有化事業	17
環境整備事業	6
計	23

■埋蔵文化財の保全及び調査

埋蔵文化財包蔵地における開発工事について、事前に事業者と文化財保存について協議し、貴重な文化財が不用意に失われることのないように指導を行った。なお、平成8年度の開発工事に伴う発掘届出件数は11,403件であった。また、開発工事に先立ち、破壊の恐れのある埋蔵文化財の発掘調査及び遺跡範囲確認調査等を実施した。

③歴史的町並みを活かした施設づくり

■なにわ歴史街道事業の推進

平成7年3月に策定した「なにわ歴史街道事業化推進指針」に基づき、事業の目的である「歴史文化あふれる都市・大阪づくり」の実現を目指し、道路ネットワークの整備、歴史的まちなみの保全、情報発信、イベントの開催等を進めた。

■歴史のみち・歴史をめぐる遊歩道整備事業の推進

市町村が実施する、道路の美装化や無電柱化、デザイン照明・シンボルパネル・案内板・一里塚・道標等の設置などの旧街道の町並みや景観に調和した修景整備に対して補助を実施した。

■ウォーキング・トレイル事業の推進

羽曳野市等において、道路と公園や河川が連携し、地域住民等の参画を得て、地域の特性を活かした「ウォーキング・トレイル事業」を策定し、自然や歴史・文化を感じさせる地域の拠点を連絡する歩行者専用道路や快適な歩行が楽しめる案内標識・休憩施設、駐車場等の整備を行うとともに、案内冊子を作成した。

■案内標識の整備

歴史施設等の案内標識の設置及び交差点付近における「予告」、「案内」、「確認」の標識の設置を行った。

■歴史の息づく水辺空間の整備

石川の河川環境整備事業「石川あすかプラン」のなかで、自然ゾーンの護岸整備等を行い、また飛鳥川について、「ふるさとの川整備事業」を実施した。

第2 開かれた歴史的文化的環境づくり

①博物館等の整備・運営

■府立博物館の運営

歴史・文化に関する情報を提供し、豊かな文化的環境を有する街づくりに資するため、常設展、特別展、企画展を開催した。また、弥生文化博物館においては、考古学セミナー、体験して学ぶ考古学教室、やよいミュージアムコンサート、土器づくり教室等を、近つ飛鳥博物館においては、歴史セミナー、カルチャーofアスカディア、古墳の森コンサート、夏休み子供博物館探検ツアー、古墳の森バードウォッチング等を実施した。

■日本民家集落博物館への支援

日本全国から移築した貴重な民家の保存と活用を図るため、日本民家集落博物館の運営及び民家の修理等の事業に対し、補助を行った。

■市町村郷土資料館等への支援

文化庁の「埋蔵文化財調査センター」補助事業により八尾市の市立埋蔵文化財センターの建設に際し補助を行った。

②学習・情報提供の推進

■歴史情報の提供

文化財普及啓発資料として「大阪誕生3 古墳時代」を刊行するとともに、埋蔵文化財、指定文化財の周知とその保全を目的として文化財地名表の改訂を行った。また、府域における発掘調査の成果を広く公開するため、岸和田城跡（岸和田市）等計3か所において発掘調査現地説明会を開催した。

■講座、イベント等の開催

博物館の特別展示等のテーマに関連したセミナーや講演会等を実施するとともに、ミュージアムコンサートや自然観察会等の博物館の特性や立地を生かした多様なイベントを開催した。また、国際歴史シンポジウム「漢とローマ -倭の時代の世界-」を、(財)大阪府博物館協会や(財)大阪21世紀協会との共催で開催した。

■文化財指導員による指導

府内の指定文化財の保存管理に関して随時巡視を行い、文化財等の所有者及びその関係者に対し、指導助言を行うとともに、文化財保護思想についての普及啓発活動を行った。