

※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)



SC1
あなたの年齢をお知らせください。

歳

SC2
あなたの性別をお知らせください。

- 1 男性
- 2 女性

SC3
あなたのお住まいの地域をお知らせください。

 ▼

次へ



※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)



SC4

あなたのお住まいの市町村をお知らせください。

大阪市域

1 大阪市

北部大阪地域

2 豊中市

3 池田市

4 吹田市

5 高槻市

6 茨木市

7 箕面市

8 摂津市

9 島本町

10 豊能町

11 能勢町

東部大阪地域

12 守口市

13 枚方市

14 八尾市

15 寝屋川市

16 大東市

17 柏原市

18 門真市

19 東大阪市

20 四條畷市

21 交野市

南部大阪地域

22 堺市

23 岸和田市

24 泉大津市

25 貝塚市

26 泉佐野市

27 富田林市

28 河内長野市

29 松原市

30 和泉市

31 羽曳野市

32 高石市

33 藤井寺市

34 泉南市

35 大阪狭山市

36 阪南市

37 忠岡町

38 熊取町

39 田尻町

40 岬町

41 太子町

42 河南町

43 千早赤阪村

次へ



※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)

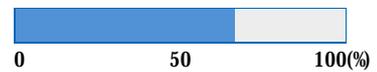


SC5

あなたの職業を教えてください。

- 1 会社役員・団体役員
- 2 会社員(正規雇用)
- 3 会社員(派遣・契約など非正規雇用)
- 4 公務員・団体職員
- 5 パート・アルバイト
- 6 自営業・自由業
- 7 農林水産業
- 8 家内労働・在宅ワーカー
- 9 専業主婦(専業主夫)
- 10 無職
- 11 学生
- 12 その他

次へ



※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)



Q6

あなたは、この1年間で、文化に関する施設(美術館、博物館、音楽ホールや演芸場、資料館など)に行きましたか。

- 1 1か月に1回以上行った
- 2 2~3か月に1回程度行った
- 3 年に1、2回程度行った
- 4 1回も行かなかった

次へ



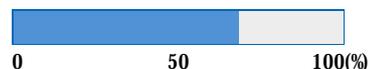
※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)

**Q7**

先ほど「〇〇〇(Q6回答テキスト再掲)」と答えた方にお伺いします。
文化に関する施設に1回も行かなかったのはなぜですか。
最もよくあてはまる理由を一つ、お答えください。

- 1 施設に行って鑑賞するほど、文化・芸術に興味がない
- 2 文化・芸術に対して、敷居が高いイメージがある
- 3 どのような展示・イベントがあるかを知る機会がない
- 4 新型コロナウイルス感染症に対する不安がある
- 5 芸術鑑賞ができる時間的な余裕がない
- 6 立地的に困難である
(例:自宅や職場から行きやすい場所に文化施設がない、など)
- 7 経済的に困難である(例:入場料やチケット代等が高いと感じる、など)
- 8 その他

次へ



※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)



Q8

あなたは、大阪の文化的環境(鑑賞機会や活動・発表の場、文化に関する情報など)が整備されていると思いますか。

- 1 そう思う
- 2 ある程度そう思う
- 3 あまりそう思わない
- 4 そう思わない

次へ



※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)



Q9

あなたは、新聞やテレビ、インターネットやSNSなどを通じて、文楽、歌舞伎、演芸等、伝統芸能をはじめ、多様な大阪文化の情報が、国内外に発信されていると思いますか。

- 1 そう思う
- 2 ある程度そう思う
- 3 あまりそう思わない
- 4 そう思わない

次へ



※回答中にブラウザの「戻る」を使用しないでください。(それまでの回答が無効になりますのでご注意ください)



Q10

あなたは、大阪に、府内外から人々が集まり、芸術文化活動が活発になってきていると思いますか。あてはまるものを一つ選んでください。

- 1 そう思う
- 2 ある程度そう思う
- 3 あまりそう思わない
- 4 そう思わない

送信

