



# 大阪府文化振興基金

## 令和5年度事業報告書

### － ご挨拶 －

大阪府では、文化振興の気運を高め、活発に魅力あふれる大阪を創造する活動が行われる環境を整えていくため、昭和60年(1985年)4月に「大阪府文化振興基金」を設置し、ご寄附を広く呼びかけています。

皆さまからいただいたご寄附は「大阪府文化振興基金」に積み立て、文化を通じた次世代育成に繋がる事業、大阪の文化振興に資する事業に活用させていただいているところです。このたび、本基金の活用実績と現状について、事業報告書を作成いたしましたので、ご報告いたします。ぜひ一読いただき、今後とも、厚くご支援いただきますよう、よろしくお願いいたします。

今後とも、府民の皆さまが、大阪の文化に触れ、親しむことを通じて、国内外に誇れる『文化共創都市 大阪』を目指してまいりますので、どうぞ、ご支援、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

大阪府府民文化部文化・スポーツ室 文化課長

|           |  |        |
|-----------|--|--------|
| <b>01</b> | 令和5年度に実施した事業のご紹介   | … P.2  |
|           | A 「大阪府芸術文化振興補助金」事業   | … P.2  |
|           | B 「輝け！子どもパフォーマー事業補助金」事業  | … P.4  |
|           | C 顕彰事業   | … P.6  |
|           | <small>やまがたぼんどう</small><br>「山片蟠桃賞(大阪国際文化賞)」 / 「大阪文化賞」 / 「大阪文化祭賞」 |        |
| <b>02</b> | ご寄附いただいた皆様のご紹介   | … P.7  |
|           | メセナ自動販売機・次世代育成型メセナ自動販売機について                                      | … P.8  |
| <b>03</b> | 寄附額の推移   | … P.9  |
| <b>04</b> | 寄附のお申込み方法について  | … P.9  |
|           | 税制上の優遇措置   | … P.10 |
| <b>05</b> | 問い合わせ先   | … P.11 |

# 01 令和5年度に実施した事業のご紹介

## A 「大阪府芸術文化振興補助金」事業



子どもや青少年を中心とする府民の皆さまに優れた芸術文化の鑑賞機会などを提供し、芸術文化の振興を図るため、府内の芸術文化団体が行う活動に「大阪府芸術文化振興補助金」を交付しました。

【応募事業数】44件

【採択事業数】12件

【令和5年度基金執行額】4,227,551円

### (採択事業の一覧)

|    | 事業名  | 団体名                | 日時・会場など                            |
|----|--|--------------------|------------------------------------|
| 1  | アルテアチェンバーオーケストラ Vol.7  | K' classic         | 令和5年4月26日<br>アルカスホール               |
| 2  | 第25回高槻ジャズストリート   | 高槻ジャズストリート実行委員会    | 令和5年5月3日、4日<br>高槻城公園芸術文化劇場トリシマホール他 |
| 3  | 創立60周年記念公演No.3 劇団未来第144回公演「梅子の梅根性」   | 劇団未来               | 令和5年5月26日～28日<br>東大阪市文化創造館         |
| 4  | 第6回スーパークラシックアンサンブル～ライナー・キュッヒル氏を迎えて～  | 堀江ファミリーコンサート       | 令和5年7月3日<br>吹田市文化会館 メイシアター         |
| 5  | Noh for SDGs 新作能「水の輪」2023～東洋と西洋の出会い  | 公益財団法人 山本能楽堂       | 令和5年7月29日<br>山本能楽堂                 |
| 6  | 親子のためのオーケストラ体験教室   | 公益社団法人大阪フィルハーモニー協会 | 令和5年7月29日、30日<br>大阪フィルハーモニー会館      |
| 7  | 「アルフォンス・ムハ モラヴィアン・ドリーム！」   | 公益財団法人 堺市文化振興財団    | 令和5年8月5日～11月26日<br>堺アルフォンス・ミュシャ館   |
| 8  | 「絵・文字・手話・歌で奏でるユニバーサルデザイン劇」上演   | 特定非営利活動法人 MAMIE    | 令和6年1月8日<br>大阪市立芸術創造館              |
| 9  | 鼓動初め-TATAKIZOME-   | 日本太鼓財団大阪府支部        | 令和6年2月4日<br>泉佐野市立りんくう野外文化音楽堂       |
| 10 | 大阪交響楽団 第269回定期演奏会  | 公益社団法人 大阪交響楽団      | 令和6年2月17日<br>ザ・シンフォニーホール           |
| 11 | まちで魅了する舞台シリーズ×リズム@プリズム アライブ<br>ペインティング×ダンス×音楽が響きあう壮大な八尾の歴史<br>スペクタクル「夢幻の舞 望郷のうた」 | 公益財団法人 八尾市文化振興事業団  | 令和6年2月24日、25日<br>八尾市文化会館プリズムホール    |
| 12 | 大阪女義復興プロジェクト2023   | 女流義太夫瑠璃の会          | 令和6年3月2日<br>国立文楽劇場                 |



◆事業内容

チェコ出身の芸術家で多様な表現方法を持つアルフォンス・ムハとチェコ在住の人形作家・人形劇舞台美術家林由未による芸術作品の鑑賞機会を提供。

◆実施団体からのコメント

補助金を得たことで、造作物制作および設営に費用をかけることができ、作品の見せ方、人形展示の舞台など、より展示テーマに合わせた展示空間を設えることができました。また、来館する子どもたちに配布する美術鑑賞を楽しむ鑑賞ツールを作成・配布できました。

堀江ファミリーコンサート

第6回スーパークラシックアンサンブル ～ライナー・キュッヒル氏を迎えて～

◆事業内容

ライナー・キュッヒル氏と、20代30代の関西で活躍する新進気鋭のメンバーで構成されたメンバーが共演し特別演奏会を実施。

◆実施団体からのコメント

補助金を得たことで、中学生の無料招待、学生割引や障がい者割引を実現することができました。また、全体の入場料を抑えられたことにより、結果的に大勢の方々にこの「夢の共演」に立ち会っていただくことができました。



大阪府芸術文化振興補助金について

《応募資格》

舞台芸術、文芸、美術等の分野において、府内に活動の拠点を置き、広域にわたって自主的に有意義な芸術文化活動を行い、かつ、大阪府の文化振興に寄与していると認められる団体で、次の(1)～(3)のいずれかに該当するとともに、補助対象となる活動に実績があるもの

- (1) 一般社団法人、一般財団法人、公益社団法人、公益財団法人、NPO法人
- (2) 法人格を有しないが、次の要件を全て満たしている団体
  - ① 定款、寄附行為に類する規約等を有し、その規約等に文化の普及発展に資することを主たる目的としている旨の記述がされていること
  - ② 団体の意思を決定し、執行する組織が確立していること
  - ③ 自ら経理し、監査する等会計組織を有していること
- (3) 複数の団体で構成される実行委員会等で次の要件を全て満たしている団体
  - ① 実行委員会等が上記(2)の要件を全て満たしていること
  - ② 実行委員会等の中核となる団体が上記(1)又は(2)のいずれかに該当すること

《補助対象事業》

次の(1)～(4)の要件を全て満たす事業

- (1) 次の①から④のいずれかの事業で、文化を通じた次世代育成を主たる目的とするもの
  - ① 舞台芸術（邦楽、洋楽、オペラ、新劇、若者演劇、児童劇、邦舞、バレエ、現代舞踊、古典芸能、大衆芸能及び民俗芸能）の公演やワークショップなどの事業
  - ② 出版や文学などの文化普及事業
  - ③ 美術作品の展示やワークショップなどの美術振興事業
  - ④ その他、芸術文化の振興を図るため適当と認める事業
- (2) 大阪府内で行われる事業であること
- (3) 広く一般に開かれた事業であること
- (4) 宗教的又は政治的な宣伝意図を有しないこと

## B 「輝け！子どもパフォーマー事業補助金」事業



子どもたちの活発な文化活動を促進し、文化を通じた次世代育成を図るため、府内の子どもたちが参加し、文化活動を発表する事業に対し補助金を交付しました。

【応募事業数】 32件

【採択事業数】 17件

【令和5年度基金執行額】 4,196,000 円

### (採択事業の一覧)

|    | 事業名                                     | 団体名                         | 日時・会場など                         |
|----|---|-----------------------------|---------------------------------|
| 1  | 第10回島本音楽フェスティバル                         | 島本音楽フェスティバル実行委員会            | 令和5年4月30日<br>島本町立第一中学校グラウンド他    |
| 2  | マジックソルトコンベンション 2023                     | 超魅了 マジックソルト                 | 令和5年6月17日<br>豊中市立ローズ文化ホール       |
| 3  | 舞台をつくろう！～劇づくりワークショップ～                   | 楽笑音楽広場                      | 令和5年7月2日<br>箕面文化・交流センター         |
| 4  | 2023年 東大阪中・高校生演劇ワークショップ                 | 東大阪中・高校生演劇ワークショップ実行委員会      | 令和5年7月29日<br>東大阪荒本人権文化センター      |
| 5  | ダンスを自由けんきゅう じぶんのカラダで大じっけん！名曲をおどってみよう    | オドルタカラバコ                    | 令和5年8月3日<br>大阪市立芸術創造館           |
| 6  | ラブリーホール・オリジナル・ミュージカル vol.12「夢見の王国 2023」 | 公益財団法人 河内長野市文化振興財団          | 令和5年8月6日<br>ラブリーホール             |
| 7  | 第21回阿武山音楽祭～みんなでつくる100人の大合奏～             | 阿武山音楽会                      | 令和5年8月12日<br>高槻城公園芸術文化劇場トリシマホール |
| 8  | サバナキッズミュージカル3                           | アフリカダンス&ドラム・トリブス            | 令和5年8月20日<br>咲くやこの花館ホール         |
| 9  | みのおキッズシアターwith 未成映薫 第17弾「ステージ・オブ・ドリームス」 | 公益財団法人 箕面市メイプル文化財団          | 令和5年8月26日、27日<br>箕面市立メイプルホール    |
| 10 | とよのイルミフェスタ                              | とよのイルミフェスタ実行委員会             | 令和5年10月15日<br>大阪府豊能町立東ときわ台小学校   |
| 11 | 第24回映像公開フォーラム・第9回アメデー賞授賞式               | 特定非営利活動法人 アートポリス大阪協議会       | 令和5年10月15日<br>大阪市立こども文化センター     |
| 12 | オオサカン秋の音楽会                              | 特定非営利活動法人 フィルハーモニック・ウインズ 大阪 | 令和5年11月3日<br>服部緑地野外音楽堂          |
| 13 | 夢☆PRESENTS「天より下され候～大塩平八郎外伝～2023」        | 吹田夢☆志団                      | 令和5年11月11日、12日<br>大阪市立青少年センター   |
| 14 | 劇団でこじるしー第13回公演「激闘！ハッピーファクトリー」           | 一般社団法人 リバるりんく               | 令和5年11月23日<br>箕面市立メイプルホール       |
| 15 | 子どもによる主体的な文化発信ステージ「何でもありコンサート 2023」     | 特定非営利活動法人 こどもNPOセンターいずみっ子   | 令和5年12月10日<br>和泉市コミュニティセンター     |
| 16 | 「火怨の蝦夷 阿豆流為」本公演                         | ひらかた肝高倶楽部                   | 令和5年12月17日<br>枚方市総合文化芸術センター     |
| 17 | 第15回たかつきスクール JAZZ コンテスト                 | たかつきスクール JAZZ コンテスト実行委員会    | 令和6年1月21日<br>高槻現代劇場             |

ラブリーホール・オリジナル・ミュージカル vol.12 「夢見の王国」



◆事業内容

地域の子どもをキャストとして起用し、オリジナル脚本で上演するミュージカル制作を通じ、子どもたちの想像力・表現力・社会性を養う。

◆実施団体からのコメント

補助金を獲得することで本格的な舞台美術・照明・音響の中で公演を行うことができ、臨場感あふれる舞台を制作することができました。

楽笑音楽広場

舞台をつくろう！～劇づくりワークショップ～

◆事業内容

異年齢の子どもたちが一緒に劇創作に取り組む過程で、互いに影響を受け、新たな創作意欲・表現意欲を生み出すことを目的とした劇づくりワークショップ。

◆実施団体からのコメント

補助金を獲得することで、広報活動を手厚くできたことにより、表現活動の場や時間を必要としている子どもたちに、感じる・考える世界観を引き出すことができる活動の場があることを、より広く伝えることができました。



輝け！子どもパフォーマー事業補助金について

《応募資格》

舞台芸術、文芸、美術等の分野において府内に活動の拠点を置き、府内中心に活動を展開している団体又は個人で、団体の場合は次の(1)～(3)のいずれかに該当するもの

- (1) 一般社団法人、一般財団法人、公益社団法人、公益財団法人、NPO法人
- (2) 法人格を有しないが、次の要件を全て満たしている団体
  - ① 定款、寄附行為に類する規約等を有し、その規約等に文化の普及発展に資することを主たる目的としている旨の記述がされていること
  - ② 団体の意思を決定し、執行する組織が確立していること
  - ③ 自ら経理し、監査する等会計組織を有していること
- (3) 複数の団体で構成される実行委員会等で次の要件を全て満たしている団体
  - ① 実行委員会等が上記(2)の要件を全て満たしていること
  - ② 実行委員会等の中核となる団体が上記(1)又は(2)のいずれかに該当すること

《補助対象事業》

次の(1)～(5)の要件を全て満たす事業

- (1) 大阪府内の子ども・青少年(おおむね6歳から20歳)が参加し、文化活動を発表する事業であること(大人も参加する事業も可)
- (2) 大阪府内で行われる事業であること
- (3) 子どもパフォーマーはアマチュアであること(主催者、指導者はプロでも可)
- (4) 入場料等を徴収する場合は、参加者に過度の負担にならないこと
- (5) 宗教的又は政治的な宣伝意図を有しないこと

## C 顕彰事業

### 「やまがたばんとう 山片蟠桃賞(大阪国際文化賞)」

近世大阪の生んだ世界的町人学者である山片蟠桃(やまがた ばんとう)の名にちなみ、国外において刊行された日本文化の国際通用性を高めるにふさわしい優秀な著作とその著者を3年に1度顕彰しています。

令和5年度は、第28回の受賞候補者について、1月から広く世界に募集を開始しました。なお、令和6年度に審査委員会を開催し、候補者の中から受賞者を決定する予定です。

また、第27回受賞者(タイモン・スクリーチ氏:イギリスご出身)の記念講演会(令和4年度に贈呈式とともに開催)の講演録を作成し、府ホームページに掲載しました。



### 「大阪文化賞」



直近の一年間に、学術、生活文化、芸術の分野において、際立った活躍をされた方、もしくは団体、または文化芸術の活動者の支援や大阪文化の情報発信など、文化芸術の振興に著しい功績のあった方もしくは団体を表彰しています。(大阪府との共催事業)

令和5年度は、国内外でご活躍されているパイプオルガン奏者の富田一樹氏に賞を贈呈しました。

### 「大阪文化祭賞」

年間を通じて大阪府内で行われる様々な舞台公演の中から優れた公演を顕彰しています。令和5年度は、以下の方々に賞を贈呈しました。(大阪府・大阪市・公益財団法人 大阪21世紀協会との共催事業)



|                    | 大阪文化祭賞                      | 大阪文化祭奨励賞                                |
|--------------------|-----------------------------|---|
| 第1部門<br>伝統芸能・邦舞・邦楽 | 「檀浦兜軍記<br>阿古屋琴責の段」出演<br>者一同 | 大槻 裕一 氏<br>山村 若葵紀 氏                     |
| 第2部門<br>現代演劇・大衆芸能  | 態変                          | 京山 幸太 氏<br>THE ROB CARLTON              |
| 第3部門<br>洋舞・洋楽      | 日本テレマン協会                    | 会所 幹也 氏<br>World Dream Project<br>実行委員会 |

## 02 ご寄附いただいた皆様のご紹介

大阪府文化振興基金にご寄附いただき、ありがとうございました！  
改めまして御礼申し上げます。



©2014 大阪府もずやん

### 令和5年度ご寄附者一覧(個人・団体)

順不同

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| ブルースタイル沖縄株式会社 様           | 合同会社 TLG 様           |
| 株式会社アルビノ 様                | 合同会社 DD 様            |
| 株式会社ピコラボ 様                | 株式会社わんわんわん 様         |
| 株式会社ファンクラス 様              | 株式会社 MayLight 様      |
| 株式会社アドアニモ 様               | AC ワークス株式会社 様        |
| 株式会社 LIFRELL 様            | 公益社団法人日本書芸院 様        |
| Star Sea 様                | 一般社団法人日本スポーツ振興協会 様   |
| 株式会社タントカ 様                | 株式会社ケーエヌ 様           |
| 運転代行合同会社 様                | 一般社団法人テキスタイル倶楽部 様    |
| 株式会社5core 様               | 一般社団法人関西河川スポーツ振興協会 様 |
| 株式会社 SUTEKi 様             | 阪神高速道路株式会社 様         |
| 株式会社 RUNWAYS 様            | 村中 洋介 様              |
| 大阪教育大学附属池田中学校77期生2年 A 組 様 | 個人(お名前非公表の方) 1名 様    |

### OSAKA メセナカードによるご寄附者

SMBC ファイナンスサービス株式会社 様

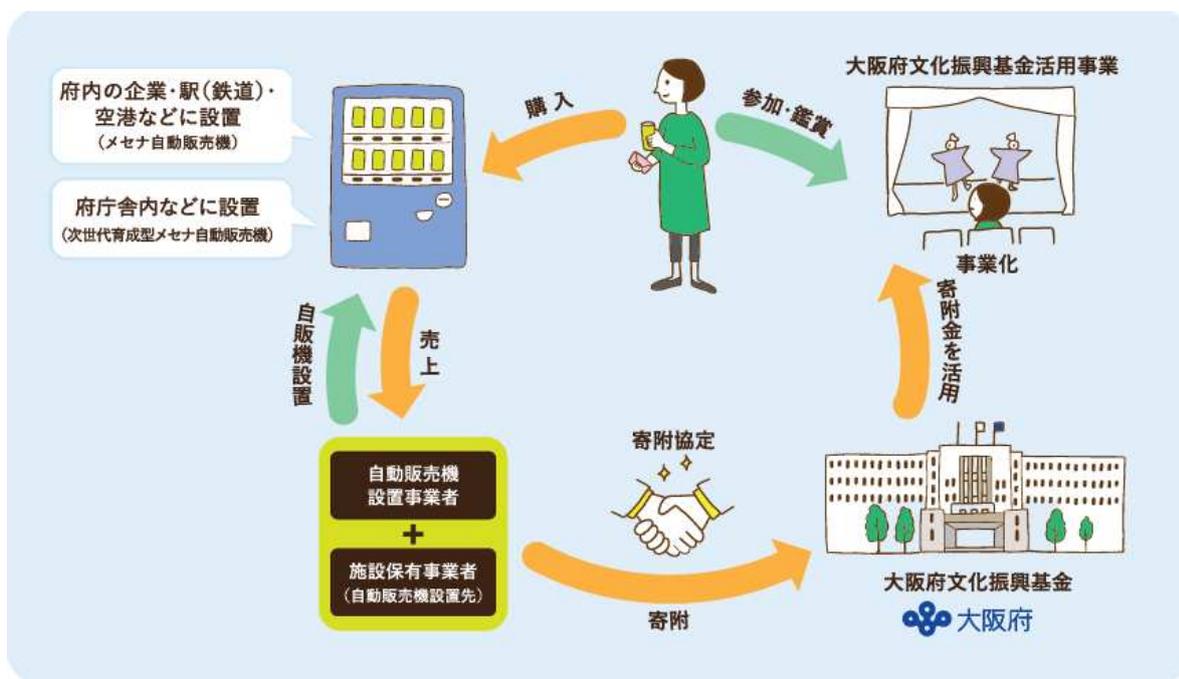


あいおいニッセイ同和損害保険株式会社 様  
 イオンディライト株式会社 様  
 大阪モノレールサービス株式会社 様  
 関西キリンビバレッジサービス株式会社 様  
 サントリービバレッジサービス株式会社様  
 泉北高速鉄道株式会社 様  
 ダイドードリンコ株式会社 様

アサヒ飲料販売株式会社 様  
 イオンリテール株式会社 様  
 関西エアポート株式会社 様  
 コカ・コーラボトラーズジャパン株式会社 様  
 株式会社ジャパンビバレッジホールディングス 様  
 大勝建設株式会社 様  
 株式会社スターベンディング 様

## メセナ自動販売機・次世代育成型メセナ自動販売機について

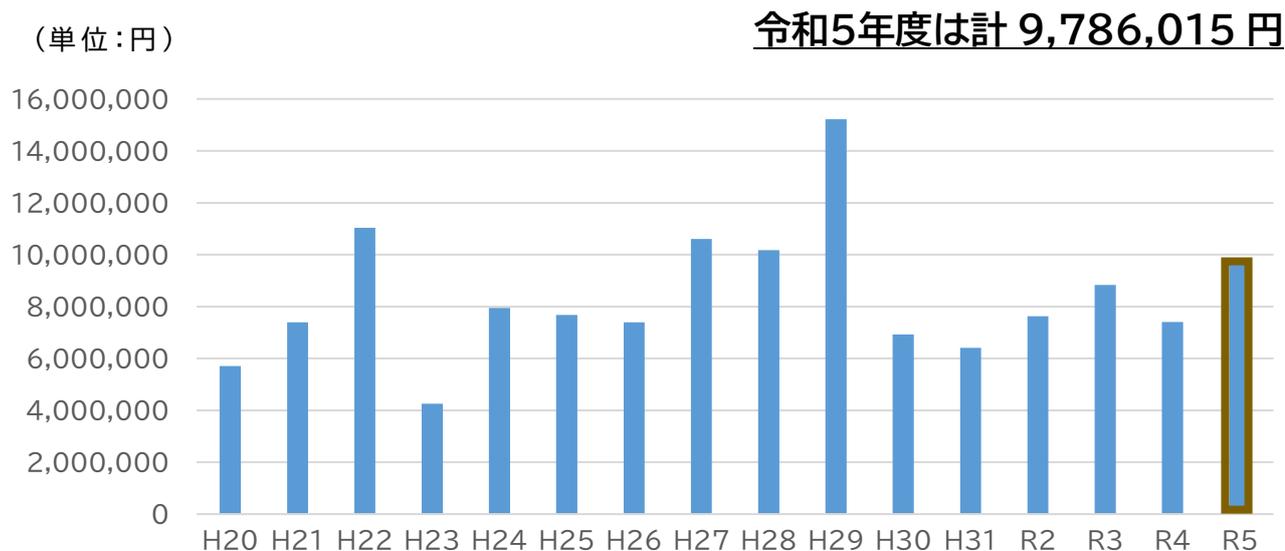
大阪府は、文化振興方策の一環として、広く府民の方からも寄附を募り、みんなで文化を支える仕組みづくりに取り組んでいます。その仕組みづくりの一つとして、府内の企業・駅(鉄道)・空港などに「メセナ自動販売機」を、府の庁舎内や府立学校などに「次世代育成型メセナ自動販売機」を設置しています。これらの自動販売機で飲料をご購入いただくと、売上金の一定割合が大阪府文化振興基金に寄附され、本府の様々な文化事業に活用されます。



設置にご協力いただける企業様・団体様を募集しています！

メセナ自動販売機・次世代育成型メセナ自動販売機の設置に特別な自動販売機は必要ありません。

## 03 寄附額の推移



## 04 寄附のお申し込み方法について

①郵送・FAX・メールと②電子申請(行政オンラインシステム)の2種類からお選びいただけます。

### ① 郵送・FAX・メールによるお申し込み

寄附申込書に必要事項を記入

郵便・FAX・メールのいずれかの方法によりお申込み



《お申し込み先》

〒559-8555 大阪市住之江区南港北1-14-16  
大阪府咲洲庁舎37階 大阪府府民文化部 文化・スポーツ室  
文化課 大阪府文化振興基金担当あて  
電話:06-6210-9305/FAX:06-6210-9325  
メール: bunka@sbox.pref.osaka.lg.jp

大阪府文化課から寄附内容の確認連絡 ※ご寄附のお申込書記載の連絡先あてにご連絡させていただきます

振込用紙等を郵送

大阪府の公金収納取扱金融機関の窓口かゆうちょ銀行(郵便局)※でご入金願います。

※どちらの場合でも振り込み手数料は無料です。

## ② 電子申請(行政オンラインシステム)によるお申し込み

### (1) クレジットカードをご利用になる場合

### (2) 銀行等でお振り込みいただく場合

大阪府行政オンラインシステム上で、メールアドレスをご登録いただき、「利用者 ID」を取得

(<https://lgpos.task-asp.net/cu/270008/ea/residents/portal/home>)

「利用者 ID」でログインいただき、申請内容入力ページに必要事項を入力

申請完了後、大阪府文化課から寄附内容の確認連絡 ※ご入力いただいた連絡先あてにご連絡させていただきます

申請内容の確認ができた後、大阪府行政オンラインシステム上にてご入金手続き

※お支払いには、VISA、Master、JCB、アメックス、ダイナースクラブがご利用いただけます。

入金の確認ができた後、受領証を送付

※受領証の発行までに1ヶ月から1カ月半の期間を要します。

あらかじめご了承ください。



申請内容の確認ができた後、振込用紙等を送付

大阪府の公金収納取扱金融機関の窓口 or ゆうちょ銀行(郵便局)にてご入金

※どちらの場合でも振り込み手数料は無料です。

入金の確認ができた後、領収証を送付



## 税制上の優遇措置

### 個人の場合



ワンストップ特例制度または確定申告の手続きにより、ふるさと納税制度の適用を受けることができます。  
(限度額内であれば、ご寄附の2千円を超える部分について、全額が住民税(翌年度)・所得税から軽減されます。)

詳細につきましては、【[リビングオオサカ納税](#)】で検索いただき、「税の控除制度について」の項目をご覧ください。



相続した財産を申告期限内にご寄附いただいた場合は、寄附相当額に対する相続税が非課税になります。

### 法人の場合



全額損金算入していただけます。



大阪府域外に本社が所在する企業様の場合、1回当たり10万円以上の寄附が企業版ふるさと納税の対象となります。

詳細については【[大阪府企業版ふるさと納税](#)】で検索してください。



©2014 大阪府もずやん

## ご寄附いただいた方には・・・



大阪府のホームページにお名前、団体名、企業 URL(法人等の場合)を掲載させていただきます。(氏名、団体名公表に同意いただいた方のみ)



10万円以上のご寄附には、大阪府知事名の感謝状を贈呈いたします。



50万円以上のご寄附には、合同感謝状贈呈式(知事出席)にて大阪府知事名の感謝状をお渡しいたします。

## 大阪府文化振興基金に関するお問合せはこちら

大阪府 府民文化部 文化・スポーツ室文化課  
〒559-8555

大阪市住之江区南港北一丁目14-16 大阪府咲洲庁舎(さきしまコスモタワー)37階

電話 06-6210-9305 Fax 06-6210-9325

メール [bunka@sbox.pref.osaka.lg.jp](mailto:bunka@sbox.pref.osaka.lg.jp)

## 大阪府文化振興基金ホームページ

<https://www.pref.osaka.lg.jp/o070100/bunka/bunkakikin/index.html>



こちらの2次元バーコードを  
スマートフォンのカメラなどで  
読み取ってください