

《 大阪府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)のめざす姿 》

「アーティストやクリエイター・府民・行政・企業・大学等が交流・連携・協働する拠点」

➤ enocoで文化芸術の創造及び振興を図るとともに、次世代の担い手を育成する

《 大阪府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)の主な役割 》

現代美術の振興

府所蔵美術作品を活用し、府民に文化芸術の鑑賞機会を提供します。固定概念にとらわれることなく、府内のあちらこちで府所蔵美術作品に巡り合える環境を創ります。また、作品は未来の府民のため、良い状態で後世に承継していきます。

交流・活動する
機会の提供

展示室やアトリエ、スタジオ等創作活動場所や誰もが自由に利用できるフリースペース等を活用し、enocoをアーティストやクリエイターをはじめ、様々な人々が集い、交流し、新たな文化を生み出す拠点とします。enocoから新しい文化芸術を発信します。

enoco

府民が文化芸術に関心を持ち、その創造性を高められるよう、文化に関する情報を幅広く収集・発信します。
また、enocoのノウハウやネットワークを用いた次世代の担い手の育成や支援を行うことにより、大阪の文化芸術のポテンシャルを向上させます。

文化情報の発信
担い手の育成支援