

「大阪アートフェスティバル(仮称)運営業務」 質問への回答

No.	項目	質問 ※質問票に記載のとおり	回答
1	実績について	<p>●「審査基準」の「運営体制・スケジュール」に「同種または類似業務(アート関連の企画運営やイベントの開催)の実績があるか」とあるが、これは構成企業体のどれかの企業が有していればよいのか。(企画提案公募要領P.8)</p>	<p>・公募要領「3公募参加資格(6)イベント企画・運営業務」に記載の実績について、共同企業体の場合は構成員のいずれかが有する実績についてご提示ください。(全ての構成員が実績を有している必要はありません。)</p> <p>・公募要領「7審査の方法(2)審査基準」及び仕様書「6提案を求める事項(6)運営体制・スケジュール」に記載の「同種または類似業務(アート関連の企画運営やイベントの開催)の実績」について、共同企業体の場合は構成員のいずれかが有する実績についてご提示ください。(全ての構成員が実績を有している必要はありません。)</p>
		<p>●「6(2)会場の設営・運営全般」の実績について、JVで組む場合、それぞれの事業者の実績を掲載でしょうか？またその実績は、官公庁実績以外でも大丈夫でしょうか。(企画提案仕様書P.2)</p>	<p>・また、仕様書「6提案を求める事項(1)イベントの企画・運営」及び「(2)会場の設営・運営全般」で根拠として示す過去の実績についても、共同企業体の場合は構成員のいずれかが有する実績についてご提示ください。</p> <p>・なお、いずれも官公庁の実績であるかどうかは問いません。</p>
2	メイン会場・大阪府立文化芸術創造センター(enoco)について	<p>●大阪府立文化芸術創造センターの借上げ期間について(企画提案仕様書P.1)</p> <p>①会場の使用可能な期間は令和5年3月7日10:00～12日21:00まででしょうか？</p> <p>②それ以外の次回は申請・調整をすることで使用することは可能でしょうか？</p> <p>③enoco館内で仮予約されている会場はどこでしょうか？具体的に提示して下さい。</p> <p>④enocoの共有スペースの壁面・床面・使用は可能でしょうか？</p>	<p>・メイン会場となる大阪府立文化芸術創造センター(enoco)の借り上げ期間(令和5年3月7日(火)～12日(日))には、準備や撤去に係る期間も含まれます。なお、3月12日(日)は、20時までに完全撤収を行う必要があります。また、借り上げている会場は、展示室(ルーム1、2、3、4)、多目的ルーム(ルーム5、6、8、10、11、12)です。</p>
		<p>●メイン会場となる江之子島文化芸術創造センターの撤収は借り上げ期間である3月12日(日)中に完了する必要があるか。その場合、12日の開館は午前中まで、と限定的となるがそれでもよいのか。(企画提案仕様書P.2)</p>	<p>・enocoは、上記借り上げ期間や会場以外(壁面、床面、ライブラリー等)についても利用可能です。ただし、委託事業者から利用申込等をお願いします。</p> <p>・カフェスペースの利用については、契約後、カフェ運営事業者との協議が必要です。</p>
		<p>●メイン会場となる大阪府立江之子島文化芸術センター全館の賃料が120万円とあるが、具体的に使用可能なスペースはどこか。展示室のほか、(ルーム7,9をのぞく)多目的ルームもすべて仮押さえしているのか。カフェスペースやライブラリーは使用可能か。また、多目的ルームを控室や運営本部機能として使用する場合は、非営利料金で利用が可能か。(企画提案仕様書P.2)</p>	<p>・多目的ルームを控室や運営本部機能として使用する場合は、enocoホームページに記載の「非営利料金」で利用することができます。</p>
		<p>●メイン会場となる江之子島文化芸術創造センターの展示室等の壁面に釘やビスを打つことは可能か。(企画提案仕様書P.2)</p>	<p>・展示室等の壁面に釘やビスを打つことはできませんが、ルーム1、2、3、4、10、11、12についてはピクチャーレールがありますので吊ることができます。それ以外で借りている多目的ルームはソフト粘着ゴム(ひつつき虫など)を準備の上、展示してください。</p>
3	府内学生の作品発表について	<p>●「6(1)イベントの企画・運営」の府内の学生とあるが、具体的には小・中・高・大学生のいずれを想定していますでしょうか？(企画提案仕様書P.1)</p>	<p>・対象となる府内学生は、美術・造形を学ぶ高校生を想定しており、学校単位で参加の調整を行います。(学生の出展作品数などは契約後、委託事業者と協議予定)</p>
		<p>●府内学生の作品発表について:対象となるのは大学・専門学校・高等学校のいずれか。参加は学校単位なのか個人単位なのか。(企画提案仕様書P.2)</p>	

「大阪アートフェスティバル(仮称)運営業務」 質問への回答

No.	項目	質問 ※質問票に記載のとおり	回答
4	開催期間について	<ul style="list-style-type: none"> ●メイン会場から展開する場合、アートフェス開催期間の設定、日数の上限等がございますか?(企画提案仕様書P.1) ●その他の会場について、開催期間は指定がございますか。(企画提案仕様書P.2) 	<ul style="list-style-type: none"> ・「大阪アートフェスティバル(仮称)」の開催期間については、予算の限りにおいて自由に設定してください。ただし、成果物の提出期限を令和5年3月24日(金)まで、契約終期を3月31日(金)までとしています。
5	会場間の連携について	<ul style="list-style-type: none"> ●「複数の会場を設定するにあたっては、会場間の連携(アクセス等を含む)について予め調整を行うこと。」について、例えば、来場用の臨時バスを運営側で調整するという意味でしょうか。(企画提案仕様書P.2) 	<ul style="list-style-type: none"> ・お示しのとおりですが、物理的なアクセスの確保に限らず、複数会場を繋ぐ周遊ルートの設定等も含め、柔軟にご提案ください。
6	府20世紀美術コレクションについて	<ul style="list-style-type: none"> ●府 20 世紀美術コレクションについては、具体的な活用点数など指定はございますか。(企画提案仕様書P.2) 	<ul style="list-style-type: none"> ・特に指定はございません。契約後、府と協議を行いながら、可能な範囲で活用していただきます。
7	事務局について	<ul style="list-style-type: none"> ●事務局になる場所・施設は民間業者から新たに借りる、もしくは府の方からどこか紹介していただくことは可能でしょうか?(企画提案仕様書P.2) 	<ul style="list-style-type: none"> ・自社の施設等を事務局とすることも可能ですが、新たに賃貸しても構いません。 ・仕様書「9経費の取扱い」において対象経費とする賃借料については、事務局の設置に係る賃借料を含みます。事務局の賃借料が必要な場合、その経費については、「応募金額提案書」(積算内訳)に計上してください。 ・府から、事務所等の斡旋はいたしません。
8	保険について	<ul style="list-style-type: none"> ●保険の対象は、①第三者への損害賠償 ②従業員の労働災害 ③会場の損傷賠償 ④作品損傷、盗難への賠償 と理解しますがよろしいか。(企画提案仕様書P.2) 	<ul style="list-style-type: none"> ・お示しのとおりです。
9	出展アーティストについて	<ul style="list-style-type: none"> ●メイン会場以外のアーティストの作品の展示は日本国外在住のアーティストでも出展は可能でしょうか?(企画提案仕様書P.3) 	<ul style="list-style-type: none"> ・可能です。
10	Webサイトの構築・運用について	<ul style="list-style-type: none"> ●(4)広報の実施>Webサイトの構築・運用 フェスティバル終了後も作家等への問い合わせできる機能を付加するとあるが、WebサイトやSNSは次年度大阪府が運営していくのか。(企画提案仕様書P.4) 	<ul style="list-style-type: none"> ・本事業で構築したWebサイトやSNSのアカウントは、事業終了後、大阪府に帰属することとしています。 ・来年度以降の運営手法については、現時点で未定です。
11	作品の警備費について	<ul style="list-style-type: none"> ●路上や公園に展示する作品についての警備費は予算の中で計上できますか?(企画提案仕様書P.6) 	<ul style="list-style-type: none"> ・可能です。
12	審査について	<ul style="list-style-type: none"> ●プレゼンテーション審査の参加人数の上限はあるか?(企画提案公募要領P.7) 	<ul style="list-style-type: none"> ・プレゼンテーション審査への参加人数は最大4名までとなります。
13	応募書類について	<ul style="list-style-type: none"> ●提案書に添付する別紙については「任意の別紙を添付しても構いません」とあるが、A3サイズをA4サイズに折込んで挟み込む形でもよいか?またA4サイズを横長で使用してもよいか?(様式2「5 企画提案」) 	<ul style="list-style-type: none"> ・様式2「企画提案書」の別紙や様式3「応募金額提案書」に添付する積算内訳については、任意様式となり、サイズや印刷の向きは問いません。 ・任意様式を含め、提案書一式は、A4ファイルに綴じて提出してください。