

「さあ、本を読もう！」

バックナンバー(第101回から第150回)一覧



毎週金曜日に、もずやんツイッターで

主に中高生へ向けて本の紹介しています

大阪府公式Twitter @osakaprefPR

#さあ本を読もう



回	発信日	書名	著者	出版	ジャンル
第101回	令和2年11月27日	ナミヤ雑貨店の奇蹟	東野圭吾: 著	KADOKAWA/ 角川文庫	文学 (小説・物語)
第102回	令和2年12月4日	目の見えない人は世界をどう見ているのか	伊藤亜紗: 著	光文社新書	社会科学 (社会)
第103回	令和2年12月11日	雪だるまの雪子ちゃん	江國香織: 著、山本容子: 銅版画	新潮文庫	文学 (小説・物語)
第104回	令和2年12月18日	冬の本	北條一浩: 編集	夏葉社	総記 (図書館・図書館情報学)
第105回	令和2年12月25日	34丁目の奇蹟	ヴァレンタイン・デイヴィス: 著、片岡しのぶ: 訳	あすなろ書房	文学 (小説・物語)
第106回	令和3年1月8日	面白くて眠れなくなる天文学	縣秀彦: 著	PHP研究所	自然科学 (天文学・宇宙科学)
第107回	令和3年3月5日	羊と鋼の森	宮下奈都: 著	文春文庫	文学 (小説・物語)
第108回	令和3年3月12日	ものは言いよう	ヨシタケシンスケ: 著	白泉社	芸術・美術 (絵画・書・書道)
第109回	令和3年3月19日	バケモンの涙	歌川たいじ: 著	光文社	文学 (小説・物語)
第110回	令和3年3月26日	へんな科学 “イグノーベル賞” 研究40講	五十嵐杏南: 著	総合法令出版	自然科学 (自然科学)
第111回	令和3年4月2日	楽隊のうさぎ	中沢けい: 著	新潮文庫	文学 (小説・物語)
第112回	令和3年10月8日	10代のための座右の銘 今を変える未来を変える	大泉書店編集部: 編、須山奈津希: イラスト	大泉書店	哲学 (倫理学・道徳)
第113回	令和3年10月15日	野良犬トビーの愛すべき転生	W・ブルース・キャメロン: 著、青木多香子: 訳	新潮文庫	文学 (小説・物語)
第114回	令和3年10月22日	日本の最も美しい図書館	立野井一恵: 文	エクスマレッジ	総記 (図書館・図書館情報学)
第115回	令和3年10月29日	本と鍵の季節	米澤穂信: 著	集英社	文学 (小説・物語)
第116回	令和3年11月5日	転生したらスライムだった件	伏瀬: 著、みっつぱー: イラスト	マイクロマガジン社	文学 (小説・物語)
第117回	令和3年11月12日	ハリー・ポッターと賢者の石	J. K. ローリング: 作、松岡佑: 訳	静山社	文学 (小説・物語)
第118回	令和3年11月19日	大泉エッセイ 僕が綴った16年	大泉洋: 著	KADOKAWA/ 角川文庫	文学 (評論・エッセイ・随筆)
第119回	令和3年11月26日	青の数学	王城夕紀: 著	新潮文庫nex	文学 (小説・物語)
第120回	令和3年12月3日	ペンギン・ハイウェイ	森見登美彦: 著	KADOKAWA/ 角川文庫	文学 (小説・物語)
第121回	令和3年12月10日	バック・トゥー・ザ・フューチャー	ロバート・ゼメキス: 監督、近江屋一朗: 文、岩本ゼロゴ: 絵	ポプラ社	文学 (小説・物語)
第122回	令和3年12月17日	ソードアート・オンライン 1 アインクラッド	川原礫: 著	KADOKAWA/ 電撃文庫	文学 (小説・物語)
第123回	令和3年12月24日	ONE PIECE 1	尾田栄一郎: 著	集英社	芸術・美術 (絵画・書・書道)
第124回	令和4年1月7日	風が強く吹いている	三浦しをん	新潮文庫	文学 (小説・物語)
第125回	令和4年1月14日	友だち幻想 一人と人の(つながり)を考える	菅野仁: 著	ちくまプリマ―新書	社会科学 (社会)

回	発信日	書名	著者	出版	ジャンル
第126回	令和4年1月21日	100文字SF	北野勇作:著	ハヤカワ文庫JA	文学 (小説・物語)
第127回	令和4年1月28日	夢をかなえるゾウ1	水野敬也:著	文響社	文学 (小説・物語)
第128回	令和4年2月4日	泣いたあとは、新しい靴をはこう。10代のどうでもよくない悩みに作家が言葉で向き合ってみた	日本ペンクラブ:編	ポプラ社	哲学 (倫理学・道徳)
第129回	令和4年2月18日	飛ぶための百歩	ジュゼッペ・フェスタ:作、杉本あり:訳	岩崎書店	文学 (小説・物語)
第130回	令和4年2月25日	科学者の目	かこさとし:文と絵	童心社	自然科学 (自然科学)
第131回	令和4年3月4日	ヴンダーカンマー ここは魅惑の博物館	櫻崎茜:著	理論社	文学 (小説・物語)
第132回	令和4年3月11日	きみの存在を意識する	梨屋アリエ:作	ポプラ社	文学 (小説・物語)
第133回	令和4年3月18日	わたしの空と五・七・五	森埜こみち:作、山田和明:絵	講談社	文学 (小説・物語)
第134回	令和4年3月25日	サクラ咲く	辻村深月:著	光文社文庫	文学 (小説・物語)
第135回	令和4年4月1日	給食アンサンブル	如月かずさ:著	光村図書出版	文学 (小説・物語)
第136回	令和4年4月8日	日向丘中学校カウンセラー室	まはら三桃:著	アリス館	文学 (小説・物語)
第137回	令和4年4月15日	部長会議はじまります	吉野万理子:作	朝日学生新聞社	文学 (小説・物語)
第138回	令和4年4月22日	図書室のはこぶね	名取佐和子:著	実業之日本社	文学 (小説・物語)
第139回	令和4年5月6日	ライブラリー・ツインズ～ようこそ、月島大学図書館へ～	日野祐希:著	アリス館	文学 (小説・物語)
第140回	令和4年5月13日	夜間中学へようこそ	山本悦子:作	岩崎書店	文学 (小説・物語)
第141回	令和4年5月20日	放課後の文章教室	小手鞠るい:著、植田たてり:絵	偕成社	言語 (文章・作文)
第142回	令和4年5月27日	短歌の詰め合わせ	東直子:文、若井麻奈美:絵	アリス館	文学(詩歌)
第143回	令和4年6月3日	増補 ゾウの鼻はなぜ長い	加藤由子:著	ちくま文庫	自然科学(動物学)
第144回	令和4年6月10日	星空ロック	那須田淳:著、唐仁原教久:イラスト	あすなろ書房	文学 (小説・物語)
第145回	令和4年6月17日	オン・ザ・ライン	朽木祥:著	小学館	文学 (小説・物語)
第146回	令和4年6月24日	旅のラゴス	筒井康隆:著	新潮文庫	文学 (小説・物語)
第147回	令和4年7月1日	ぼくのとなりにきみ	小嶋陽太郎:著	ポプラ社	文学 (小説・物語)
第148回	令和4年7月8日	拝啓パンクスノットデッドさま	石川宏千花:作、西川真以子:絵	くもん出版	文学 (小説・物語)
第149回	令和4年7月15日	虫ぎらいはなおるかな?	金井真紀:文と絵	理論社	自然科学(動物学)
第150回	令和4年7月22日	かんさい絵ことば辞典	ニシワキタダシ:著、早川卓馬:コラム	パイ インターナショナル	言語(日本語)



OSAKA PAGE ONEについて

毎月第1土曜日・日曜日を「OSAKA PAGE ONEの日」とし、この日を中心に、子どもの読書推進についての啓発、乳幼児への読み聞かせや、中高生が魅力的な本と出会うための取組みなど、家庭や地域での読書活動を促進するための取組みを進めています。