

受験番号	
------	--

令和4年度大阪府公立学校教員採用選考テスト

高等学校 芸術(音楽) 解答用紙 (3枚のうち1)

1

得点	
----	--

--

(1)

曲順	楽 曲 名	作 曲 者 名
ア	亜麻色の髪の乙女	C.ドビュッシー
イ	「 ミュージカル「キャンディード」 」 序曲	L.バーンスタイン
ウ	「 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」 」 手を取りあって	W.A.モーツァルト
エ	「 和声と創意の試みあるいは四季 」 第4曲「冬」第2楽章	A.ヴィヴァルディ
オ	リベルタンゴ	A.ピアソラ

--

--

--

--

--

(2)

カ	①	曲名	ノヴェンバー・ステップス	/	
		作曲者名	武満 徹	/	
	②	楽器名	尺八	/	琵琶

--

--

--

(3)

キ	国または地域	C	/
	楽器名	馬頭琴 (モリンホールあるいはモリンフル)	/

--

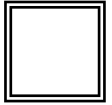
--

受験番号	
------	--

令和4年度大阪府公立学校教員採用選考テスト

高等学校 芸術(音楽) 解答用紙 (3枚のうち2)

1 (続き)



(4) ク



A7	D	D/F#	G
----	---	------	---



Em7	D	A7	D
-----	---	----	---

受験番号	
------	--

令和4年度大阪府公立学校教員採用選考テスト

高等学校 芸術(音楽) 解答用紙 (3枚のうち3)

2

得点	
----	--

--

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Musical score for measures 1-4. The score is in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The Violin I and II parts play a melodic line starting on G4, moving up stepwise to A4, B4, and C5. The Viola and Violoncello parts play a harmonic accompaniment of quarter notes: G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4.

5

Musical score for measures 5-8. The Violin I and II parts continue the melodic line from measure 4. The Viola and Violoncello parts continue the harmonic accompaniment.

9

Musical score for measures 9-12. The Violin I and II parts play a more active melodic line with eighth and sixteenth notes. The Viola and Violoncello parts continue the harmonic accompaniment.

13

Musical score for measures 13-16. The Violin I and II parts play a melodic line similar to the beginning. The Viola and Violoncello parts continue the harmonic accompaniment.