

「大阪府の文化振興」に関するアンケート

SC1 必須 あなたのお住まいのエリアを教えてください。

- | | | | |
|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| <input type="radio"/> 1.大阪市 | <input type="radio"/> 12.茨木市 | <input type="radio"/> 23.羽曳野市 | <input type="radio"/> 34.三島郡島本町 |
| <input type="radio"/> 2.堺市 | <input type="radio"/> 13.八尾市 | <input type="radio"/> 24.門真市 | <input type="radio"/> 35.豊能郡豊能町 |
| <input type="radio"/> 3.岸和田市 | <input type="radio"/> 14.泉佐野市 | <input type="radio"/> 25.摂津市 | <input type="radio"/> 36.豊能郡能勢町 |
| <input type="radio"/> 4.豊中市 | <input type="radio"/> 15.富田林市 | <input type="radio"/> 26.高石市 | <input type="radio"/> 37.泉北郡忠岡町 |
| <input type="radio"/> 5.池田市 | <input type="radio"/> 16.寝屋川市 | <input type="radio"/> 27.藤井寺市 | <input type="radio"/> 38.泉南郡豊取町 |
| <input type="radio"/> 6.吹田市 | <input type="radio"/> 17.河内長野市 | <input type="radio"/> 28.東大阪市 | <input type="radio"/> 39.泉南郡田尻町 |
| <input type="radio"/> 7.泉大津市 | <input type="radio"/> 18.松原市 | <input type="radio"/> 29.泉南市 | <input type="radio"/> 40.泉南郡岬町 |
| <input type="radio"/> 8.高槻市 | <input type="radio"/> 19.大東市 | <input type="radio"/> 30.四條畷市 | <input type="radio"/> 41.南河内郡太子町 |
| <input type="radio"/> 9.貝塚市 | <input type="radio"/> 20.和泉市 | <input type="radio"/> 31.交野市 | <input type="radio"/> 42.南河内郡河南町 |
| <input type="radio"/> 10.守口市 | <input type="radio"/> 21.箕面市 | <input type="radio"/> 32.大阪狭山市 | <input type="radio"/> 43.南河内郡千早赤阪村 |
| <input type="radio"/> 11.枚方市 | <input type="radio"/> 22.柏原市 | <input type="radio"/> 33.阪南市 | <input type="radio"/> 44.その他 |

■大阪の文化に関して、お伺いします。
「文化的環境（鑑賞機会や活動・発表の場、文化に関する情報など）の整備状況」に関して、
あなたご自身のこの1年間の経験についてお伺いします。

Q1 必須 あなたは、この1年間に大阪で芸術鑑賞（伝統芸能、演劇、音楽、映画、絵画やアート作品など）をしたことがありますか。

※文化施設（美術館、音楽ホール、映画館など）での芸術鑑賞に限らず、広くお答えください。

- 1.月に1回以上あった
- 2.2～3か月に1回程度あった
- 3.年に1、2回程度あった
- 4.この1年間ではなかった
- 5.わからない／覚えていない

Q2 必須 ■前問で「{Q1 回答(文)}」と答えた方にお伺いします■

あなたは、この1年間に大阪で文化施設（美術館、音楽ホール、映画館など）を利用したことがありますか。

- 1.月に1回以上あった
- 2.2～3か月に1回程度あった
- 3.年に1、2回程度あった
- 4.この1年間ではなかった
- 5.わからない／覚えていない

Q3 必須 あなたは、この1年間に大阪で芸術文化活動（伝統芸能、演劇、音楽、映画、絵画やアート作品など）に取り組んだことがありますか。

※文化施設（美術館、音楽ホール、映画館など）での芸術文化活動に限らず、広くお答えください。

- 1.月に1回以上あった
- 2.2～3か月に1回程度あった
- 3.年に1、2回程度あった
- 4.この1年間ではなかった
- 5.わからない／覚えていない

Q4 必須 ■前問で「{Q3 回答(文)}」と答えた方にお伺いします■

あなたは、この1年間に大阪で文化施設（美術館、音楽ホール、映画館など）を活動・発表の場として利用したことがありますか。

- 1.月に1回以上あった
- 2.2～3か月に1回程度あった
- 3.年に1、2回程度あった
- 4.この1年間ではなかった
- 5.わからない／覚えていない

Q5 **必須** あなたは、新聞やテレビ、インターネットやSNSなどにより、文化に関する情報ネットワークが充実していると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q6 **必須** あなたは、この1年間に新聞やテレビ、インターネットやSNSを通じ、芸術文化活動（伝統芸能、演劇、音楽、映画、絵画やアート作品など）に関する情報を発信したことがありますか。

- 1. 月に1回以上あった
- 2. 2～3か月に1回程度あった
- 3. 年に1、2回程度あった
- 4. この1年間でなかった
- 5. わからない／覚えていない

Q7 **必須** あなたは、この1年間に文化を支えるイベントやボランティア活動（公演等の準備・運営補助、ガイドボランティア、NPO活動など）に参加したことがありますか。

- 1. 月に1回以上あった
- 2. 2～3か月に1回程度あった
- 3. 年に1、2回程度あった
- 4. この1年間でなかった
- 5. わからない／覚えていない

Q8 **必須** あなたは、この1年間に文化を支える寄附活動（寄附をする又は寄附を募る）をしたことがありますか。

- 1. 月に1回以上あった
- 2. 2～3か月に1回程度あった
- 3. 年に1、2回程度あった
- 4. この1年間でなかった
- 5. わからない／覚えていない

Q9 **必須** これまでの回答をふまえてお答えください。
あなたは大阪の文化的環境（鑑賞機会や活動・発表の場、文化に関する情報など）が整備されていると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

■次に、「芸術文化活動を通じた国内外との交流や、大阪文化の活性化」に関して、あなたご自身の考えについてお伺いします。

Q10 **必須** あなたは、大阪は文楽、歌舞伎、演芸等、伝統芸能が保存・継承され、鑑賞の機会が充実していると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q11 **必須** あなたは、大阪は海外や他県等と芸術文化の交流が活発であると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q12 **必須** あなたは、大阪では、芸術文化が都市の魅力づくりに貢献していると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q13 **必須** あなたは、大阪には国内外からアーティストや作品が集まってきていると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q14 **必須** あなたは、新聞やテレビ、インターネットやSNSなどを通じて、文豪、歌舞伎、演芸等、伝統芸能をはじめ、多様な大阪文化の情報が、国内外に発信されていると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q15 **必須** これまでの回答をふまえてお答えください。
あなたは大阪に府内外から人々が集まり、芸術文化活動が活発になってきていると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

■次に、「あらゆる人々が、創造性を発揮し、チャレンジすることができる魅力的な都市（文化自由都市）」に関して、あなたご自身の考えについてお伺いします。

Q16 **必須** あなたは、大阪は、劇場やホール、さらには公共空間等様々な場所において、あらゆる人々が創作活動に参加でき、鑑賞体験が出来る（文化を享受できる）都市であると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q17 **必須** あなたは、大阪は上方伝統芸能をはじめとする大阪文化が、大阪の魅力向上に活用されていると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q18 あなたは、大阪は、文化を通して、子ども、高齢者、障がい者、外国人等に社会参加の機会が聞かれているまちだと思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q19 あなたは、大阪において人や地域が抱える課題（公共空間の利活用、地域活性化、街づくりなど）の改善や解決に、文化が活用されていると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q20 これまでの回答をふまえてお答えください。
あなたは、大阪が創造性を発揮し、チャレンジすることができる魅力的な都市（文化自由都市）になっていると思いますか。

- 1. そう思う
- 2. ある程度そう思う
- 3. あまりそう思わない
- 4. そう思わない
- 5. わからない／どちらともいえない

Q21 あなたのご職業を教えてください。

- 1. 会社役員・団体役員
- 2. 会社員（正社員・契約社員・派遣社員）
- 3. 公務員・団体職員
- 4. 自営業
- 5. パート・アルバイト
- 6. 専業主婦（夫）
- 7. 学生
- 8. 無職
- 9. その他：