

「かわいそなぞう」を読んで

アサンプション国際小学校 三年 天野 利輝

どうぶつえんのひとは、いしのおはかを、いつまでもなでていました。せんそうの時にしんでしまったぞうのことを作者に話すシーン。

ぼくも、ぼくのひいおじいちゃんの名前がこく印された石ひを見に行つた時、かわいそと思わず言いながら名前の石ひを何回もなでていた。ぼくのひいおじいちゃんは、せんそうがおわる「日前に大阪大空しゅうにあい二十九さいで、亡くなつた。ぼくのおじいちゃんが、ひいおばあちゃんのおなかの中にいる時。ぼくのおじいちゃんに会いたかつただろうなと思うとかわいそだ。でも、九才のぼくのおたん生日、大阪に遊びに行つた時、「ピース大阪」に通りかかった。ひいおじいちゃんの名前がこの「刻(とき)の庭」に刻まれている。きっと元気にがんばつていて、ぼくやぼくのおじいちゃん、家族に会いたがつてていたのかな。そういう思うと、ひいおじいちゃんの分まで元気にがんばりたい。

おじいちゃんは、今もそなう言つてゐる。それなのにぼくには、せんそうの時のひいおじいちゃんの話をしてくれた。ぼくがひいおじいちゃんの名前をなでていたように、

べさせてあげられなかつたぞうが、やせこけたはなをたかくのばして、ばんざいのげいとうをしたまましんでしまつてかわいそとなきふせた。

うえのどうぶつえんのひとたちは、えさも水さえも食

おじいちゃんは、形見の手ちょうど大事になでながら話してくれた。

うえのどうぶつえんのぞうたちも、ぼくのひいおじいちゃんも、せんそ�で亡くなつた人たちは、みんなかわいそうだけじゃなく、くやしかつたね。つらかつたね。こわかつたね。と思つてほしいんじゃないかな。

だからこそ、せんそ�のことやせんそ�でつらい人の気持ちを知つていきたい。そして、ご先ぞさま、家族、先生、友だちのことを大切にしたい。もちろん元気なぼくの事も。

「かわいそなぞう」

文 土家 由岐雄
絵 武部 本一郎
金の星社

