

## 令和3年度 大阪府文化事業（文化課所管事業）

第5次大阪府文化振興計画 施策の方向性	事業名	事業概要	R3年度 当初予算額 (千円)
A 「文化にかかわる環境づくり」	大阪文化芸術創出事業 (文化芸術活動の助成)	新型コロナウイルスの感染拡大により、舞台公演等の文化芸術活動に影響を受けているアーティストや文化芸術団体等の活動を支援するため、大阪市と連携し、公演実施にかかる会場使用料を補助する。 (府：75,000千円、市：75,000千円)	75,000
	大阪文化芸術創出事業 (公演機会の創出)	新型コロナウイルス感染症と共存しながら、文化芸術活動の回復に取り組むため、大阪市と連携して文化芸術プログラムを実施し、大阪ゆかりのアーティスト・演芸人や劇団・楽団等の公演・活動の場を創出するとともに、府民に文化芸術に触れる機会を提供する。(府：75,000千円、市：75,000千円)	75,000
	大阪文化芸術創出事業 (文化芸術の魅力発信)	文化を核として大阪の都市魅力を創造し、広く国内外に発信していく事業として、大阪文化芸術フェスを実施する。府内のホールや劇場、公園において、大阪が誇る上方伝統芸能や上方演芸をはじめ、音楽や演劇等、多彩で豊かな文化資源を活用した様々なプログラムを実施し、多くの観光客を呼び込むことを目指す。	144,000
	大阪府芸術文化振興補助金	子どもや青少年を中心とした府民に、優れた芸術文化の鑑賞機会などを提供し、芸術文化の振興を図るため、府内の芸術文化団体が行う活動に補助金を交付する。(上限100万円)	10,031
	半額鑑賞会	優れた舞台芸能・芸術を通常の半額料金で鑑賞する機会を府民に提供し、芸能・芸術愛好家の裾野拡大を図る。(※府、公益社団法人日本演劇興行協会、独立行政法人日本芸術文化振興会の3者の共催事業として運営)	—
	輝け！子どもパフォーマー事業補助金	文化を通じた次世代育成を図るため、府内の子ども(おおむね6歳から20歳まで)が参加し発表する活動を実施する団体又は個人に対して補助金を交付する。(上限30万円)	4,800
	オーケストラハウスの管理	オーケストラハウス(服部緑地内)について、計画的な修繕の実施等により、適切に維持管理を行う。また、日本センチュリー交響楽団の練習拠点として、オーケストラハウスの練習室の貸付等を行う。	5,770
	メセナ自販機、OSAKAメセナカード、大阪府文化振興基金	寄附型自販機(メセナ自販機、次世代育成型メセナ自販機)や寄附型クレジットカード(OSAKAメセナカード)の普及促進、基金への寄附文化の機運を醸成する。	8,913 (基金設置運営費)
	大阪文化再発見事業	府民に対する生涯学習講座等を実施する。(阪神奈公開講座フェスタ、おおさかふみんネット) 阪神奈公開講座フェスタ：府及び大阪、兵庫の大学・研究機関(22機関)でネットワークを組み、府県を超えた良質で高度な生涯学習機会の提供を行う。 おおさかふみんネット：府と府内市町村とのネットワークを構築し、広域的な学習機会の提供等の事業を行い、生涯学習の総合的な推進を図る。	—
B 「文化が社会を変革する」	府庁本館活用事業	府庁本館等を文化芸術活動の場として提供し、府内で舞台芸術活動を行う団体の自主的な取組を促進する。	96
	大阪文化賞・大阪文化祭賞	大阪の文化芸術に多大な貢献のあった方等を顕彰する。(大阪文化賞、大阪文化祭賞) 大阪文化賞：直近の1年間において、文化芸術の振興に著しい功績のあった方もしくは団体を顕彰する。 大阪文化祭賞：大阪の文化振興の機運を醸成することを目的として、大阪府内で行われた公演の中から優れた成果をあげたものに対して賞を贈呈する。	1,805
	山片蟠桃賞	大阪の国際都市としての役割と文化・学術の国際性を高める著作と著者を顕彰する。(3年ごと)	1,226
	大阪府アーティスト情報発信事業(バンク)	アーティストの情報を広く府民に紹介し、地域や学校における府民の自主的な活動のサポート(申し出があったアーティストの情報を随時登録)	—
	上方演芸資料館(ワッハ上方)管理運営事業	全国で唯一の演芸資料館として、資料等の収集・保存・展示等の取組を通して、上方演芸の保存及び振興を図るとともに、府民に上方演芸に親しむ場を提供する。	49,590
C 「文化が社会を形成する」	江之子島文化芸術創造センター(enoco)管理運営事業	アーティスト等が交流・連携・協働する拠点としての機能を強化し、文化芸術の創造及び振興を図るとともに、府所蔵美術作品の管理・活用や次世代の担い手の育成にも取り組む。	63,909
	府内市町村との連携	府内市町村に対する様々な情報の提供、文化行政担当者間における意見交換や府内での先進事例の共有、市町村と連携した文化芸術事業の実施など	—
合計			440,140

## 文化芸術活動の復活に向けた取組み（大阪文化芸術創出事業）

### ◆事業目的

新型コロナウイルスの感染拡大により、甚大な影響を受けているアーティストや演芸人、楽団など文化芸術に携わる方々を、大阪市と連携して支援し、公演機会の創出に取り組むとともに、府民の鑑賞機会の提供や大阪の文化魅力の発信に取り組む。

### ◆事業概要

#### 文化芸術活動の助成

- 新型コロナウイルスの感染拡大により、舞台公演等の文化芸術活動に影響を受けているアーティストや文化芸術団体等の活動を支援するため、大阪市と連携し、公演実施にかかる会場使用料を補助する。

・令和3年度当初予算額 75,000千円

〔 事業総額 150,000千円  
（府・市とも75,000千円） 〕

#### 公演機会の創出

- 新型コロナウイルス感染症と共存しながら、文化芸術活動の回復に取り組むため、大阪市と連携して文化芸術プログラムを実施し、大阪ゆかりのアーティスト・演芸人や劇団・楽団等の公演・活動の場を創出するとともに、府民に文化芸術に触れる機会を提供する。
- 音楽、上方伝統芸能、上方演芸、演劇などのプログラムを実施予定。

・令和3年度当初予算額 75,000千円

〔 事業総額 150,000千円  
（府・市とも75,000千円） 〕

< 令和2年度の主なプログラム（例） >



大阪を拠点に活動する4つのオーケストラによる名曲コンサート



大阪の落語家総勢約250人が出演した「大阪落語祭」

#### 文化芸術の魅力発信

- 文化を核として大阪の都市魅力を創造し、広く国内外に発信していく事業として、大阪文化芸術フェスを実施する。
- 府内のホールや劇場、公園において、大阪が誇る上方伝統芸能や上方演芸をはじめ、音楽や演劇等、多彩で豊かな文化資源を活用した様々なプログラムを実施し、多くの観光客を呼び込むことを目指す。

・令和3年度当初予算額 144,000千円